

ODPORÚČANÝ ŠTUDIJNÝ PLÁN

Vysoká škola: *Prešovská univerzita v Prešove*

Typ študijného programu: *štandardný/nekombinačný*

Názov študijného programu: *Umenie a kultúra v spoločenskej praxi*

Názov študijného odboru: *vedy o umení a kultúre*

Fakulta/pracovisko: *Filozofická fakulta*

Stupeň vysokoškolského štúdia: *1. (profesijne orientovaný)*

Forma štúdia: *denná*

Metóda štúdia: *kombinovaná*

POVINNÉ PREDMETY										
Kód	Prerekvizity	Názov <i>Zabezpečuje</i>	Odporúčaný semester	Ukončenie	Kredity	Rozsah priamej výučby (týždenne)				Profilový predmet
						Prednášky	Semináre	Cvičenia	Lab. cvičenia	
1IHVU/UK/ UVST/24		Úvod do štúdia doc. Mgr. Vladimír Marušin, ArtD.	1 (ZS)	<i>priebežn é hodnote nie</i>	2		2			<i>nie</i>
1IHVU/UK/P ROVU/24		Propedeutika výtvarného umenia Mgr. art. Adam Macko, ArtD. doc. Vladislav Grešlík, ArtD.	1 (ZS)	<i>skúška</i>	4	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/P ROHU/24		Propedeutika hudby doc. Mgr. Renáta Kočišová, PhD.	1 (ZS)	<i>skúška</i>	4	1	1			<i>áno</i>
1IHVU/UK/ MAET/24		Manažérska etika doc. Mgr. Ján Kalajtzidis, PhD.	1 (ZS)	<i>priebežn é hodnote nie</i>	2	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/ UMAT1/24		Umelecký ateliér 1 Mgr. art. Adam Macko, ArtD. Mgr. art. Vladimír Ganaj, ArtD.	1 (ZS)	<i>priebežn é</i>	4		2			<i>áno</i>

				<i>hodnote nie</i>						
1IHVU/UK/P RAX/24		Stáž v kultúrnej inštitúcii doc. Mgr. Eva Kušnírová, PhD.	1 (ZS)	<i>priebežn é hodnote nie</i>	6		1T			áno
1IHVU/UK/Z AEKO/24		Základy ekonómie Ing. Peter Gallo, PhD.	2 (LS)	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3	1	1			nie
1IHVU/UK/D RUC1/24		Dramaturgia umeleckých činností 1 Mgr. art. et Mgr. Tatiana Kanišáková, PhD.	2 (LS)	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3	1	2			nie
1IHVU/UK/P ROSU/24		Propedeutika scénického umenia doc. Mgr. Eva Kušnírová, PhD.	2 (LS)	<i>skúška</i>	3	1	1			nie
1IHVU/UK/Z AKTK/24		Základy teórie kultúry doc. PhDr. Zuzana Slušná, PhD.	2 (LS)	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3	1	1			nie
1IHVU/UK/P RAX1/24		Prax 1 Mgr. art. Adama Macko, ArtD.	2 (LS)	<i>priebežn é hodnote nie</i>	6		3T			áno
1IHVU/UK/ UMAT2/24		Umelecký ateliér 2 doc. Martin Zbojan, PhD.	2 (LS)	<i>skúška</i>	4		2			áno
1IHVU/UK/ UVM/24		Úvod do marketingu a manažmentu Ing. Peter Gallo, PhD.	3 (ZS)	<i>skúška</i>	4	2				nie
1IHVU/UK/D RUC2/24		Dramaturgia umeleckých činností 2 doc. Mgr. Renáta Kočíšová, PhD.	3 (ZS)	<i>skúška</i>	4	1	1			nie
1IHVU/UK/A USTU/24		Audience Studies doc. Mgr. Michal Bočák, PhD.	3 (ZS)	<i>priebežn é</i>	2	1	1			nie

				<i>hodnote nie</i>						
1IHVU/UK/ MANKU/24		Manažment nezávislej kultúry Ing. Peter Radkoff	3 (ZS)	<i>skúška</i>	4	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/A NIUD/24		Analýza a interpretácia umeleckého diela doc. Vladislav Grešlík, ArtD. doc. Mgr. Renáta Kočišová, PhD.	3 (ZS)	<i>priebežn é hodnote nie</i>	2	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/P RAX2/24		Prax 2 doc. Mgr. Vladimír Marušin, ArtD.	3 (ZS)	<i>priebežn é hodnote nie</i>	6		3T			<i>áno</i>
1IHVU/UK/P RAMA/24		Právo pre manažérov JUDr. Ján Kmec	4 (LS)	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/G AAN1/24		Galerijná animácia 1 doc. Mgr. Jana Migašová, PhD.	4 (LS)	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/ MAK1/24		Manažment kultúrnych inštitúcií 1 doc. PhDr. Zuzana Slušná, PhD.	4 (LS)	<i>skúška</i>	4	1	1			<i>áno</i>
1IHVU/UK/K ULPO/24		Kultúrna politika doc. Mgr. Zuzana Slušná, PhD.	4 (LS)	<i>skúška</i>	3	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/E XUK/24		Exkurzia v umení a kultúre doc. Vladislav Grešlík, ArtD. doc. Mgr. Renáta Kočišová, PhD.	4 (LS)	<i>absoloval</i>	3		5 dní			<i>nie</i>
1IHVU/UK/P RAX3/24		Prax 3 doc. Mgr. Renáta Kočišová, PhD.	4 (LS)	<i>priebežn é hodnote nie</i>	6		3T			<i>áno</i>
1IHVU/UK/ MAK2/24		Manažment kultúrnych inštitúcií 2 doc. PhDr. Zuzana Slušná, PhD.	5 (ZS)	<i>skúška</i>	4	1	1			<i>áno</i>

1IHVU/UK/ MULA2/24	1IHVU/UK/ MULA1/24	Multimediálny ateliér 2 Mgr. Tomáš Timko, PhD.	5 (ZS)	priebežn é hodnote nie	3		2			nie
1IHVU/UK/R IALUZ/24		Riadenie ľudských zdrojov Ing. Peter Gallo, PhD.	5 (ZS)	skúška	4	1	1			nie
1IHVU/UK/G AAN2/24		Galerijná animácia 2 doc. Mgr. Jana Migašová, PhD.	5 (ZS)	priebežn é hodnote nie	3	1	1			nie
1IHVU/UK/S ZP1/24		Seminár k záverečnej práci 1 doc. Vladislav Grešlík, ArtD.	5 (ZS)	priebežn é hodnote nie	2		2			nie
1IHVU/UK/P RAX4/24		Prax 4 doc. Martin Zbojan, PhD.	5 (ZS)	priebežn é hodnote nie	6		3T			áno
1IHVU/UK/S ZP2/24		Seminár k záverečnej práci 2 škoolitelia	6 (LS)	priebežn é hodnote nie	4		2			nie
1IHVU/UK/ UMAT3/24		Umelecký ateliér 3 Mgr. Jaroslav Ondo, PhD.	6 (LS)	priebežn é hodnote nie	5		2			áno
1IHVU/UK/ OBBAP/24	1IHVU/UK/S ZP1/24 1IHVU/UK/S ZP2/24	Obhajoba bakalárskej práce doc. Mgr. Eva Kušnírová, PhD.	6 (LS)	štátna skúška	10					nie
1IHVU/UK/K UMAPSU/24		Kultúrny manažment a prax súčasného umenia doc. Mgr. Eva Kušnírová, PhD.	6 (LS)	štátna skúška	6					nie

POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY										
Kód	Prerekvizity	Názov <i>Zabezpečuje</i>	Odporúčaný semester	Ukončenie	Kredity	Rozsah priamej výučby (týždenne)				Profilový predmet
						Prednášky	Semináre	Cvičenia	Lab. cvičenia	
1IHVU/UK/ UVDES/24		Úvod do estetiky doc. Mgr. Adrián Kvokačka, PhD.	1, 3, 5	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/P ROFI/24		Proseminár z filmu doc. Mgr. Lukáš Makky, PhD.	1, 3, 5	<i>priebežn é hodnote nie</i>	2		1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/T HZP/24		Tvorba hudobno-zážitkových projektov PaedDr. Jana Hudáková, PhD.	3, 5	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3		2			<i>nie</i>
9UJK/AJKOS 1/22		Anglický jazyk - komunikácia v odbornej sfére 1 Mgr. Lenka Gogová, PhD.	2	<i>skúška</i>	3		2			<i>nie</i>
1IHVU/UK/K UHP/24		Kultúra hlasového prejavu Mgr. art. et Mgr. Tatiana Kanišáková, PhD.	2, 4, 6	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/ MAKO/24		Marketingová komunikácia prof. PhDr. Juraj Rusnák, CSc. Mgr. Ivana Tomečková	2, 4, 6	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3	1	2			<i>nie</i>
1IHVU/UK/T WEBX/24		Tvorba webových stránok Ing. M. Kraviarová, PhD.	2, 4, 6	<i>priebežn é</i>	3		2			<i>nie</i>

				<i>hodnote nie</i>						
9UJK/CJS1/2 2		Cudzí jazyk – španielsky 1 Mgr. L. Gogová, PhD.	2	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3		2			<i>nie</i>
1IHVU/UK/ MEREK/24		Médiá, reklama a masová kultúra doc. PhDr. Zuzana Slušná, PhD.	3, 5	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/K DVUS/24		Kapitoly z dejín umenia východného Slovenska Doc. Vladislav Grešlík, ArtD.	1-5	<i>priebežn é hodnote nie</i>	2		2			<i>nie</i>
1IHVU/UK/A PLES/24		Aplikovaná estetika Doc. Mgr. Adrián Kvokačka, PhD.	1, 3, 5	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3	1	1			<i>nie</i>
9UJK/CJS2/2 2	9UJK/CJS1/2 2	Cudzí jazyka – španielsky 2 Mgr. Lenka Gogová, PhD.	3	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3		2			<i>nie</i>
9UJK/AJKOS 2/22	9UJK/AJKOS 1/22	Anglický jazyk - komunikácia v odbornej sfére 2 Mgr. Lenka Gogová, PhD.	4	<i>skúška</i>	3		2			<i>nie</i>
1IHVU/UK/ MULA1/24		Multimediálny ateliér 1 Mgr. Tomáš Timko, PhD. Mgr. art. Adam Macko, ArtD.	2, 4	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3		2			<i>nie</i>
1IHVU/UK/I NFD/24		Interpretácia filmového diela Doc. Mgr. Lukáš Makky, PhD.	1, 3, 5	<i>priebežn é hodnote nie</i>	2	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/T VDRA/24		Tvorivá dramatika doc. Mgr. Eva Kušnírová, PhD.	3, 5	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3	1	1			<i>nie</i>

1IHVU/UK/I NDAS/24		Informačné a databázové systémy Ing. Marianna Kraviarová, PhD.	3, 5	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/L UKU/24		Ľudová kultúra doc. Mgr. Vladimír Marušin, ArtD.	4, 6	<i>skúška</i>	3	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/P URE/24		Public relation Mgr. Matúš Ján Capko	4, 6	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/P RAPU/24		Práca s publikom doc. Mgr. Eva Kušnírová, PhD.	4, 6	<i>skúška</i>	3	1	1			<i>nie</i>
1IHVU/UK/V IZKO/24		Vizuálna komunikácia Mgr. art. Vladimír Ganaj, ArtD.	2, 4, 6	<i>priebežn é hodnote nie</i>	3		2			<i>nie</i>

Študent za svoje štúdium získa 135 kreditov za povinné predmety, čo je75..... % zo 180 kreditov, minimálne 36 kreditov za povinne voliteľné predmety, ktoré sú potrebné na úspešné ukončenie štúdia.

Odporúčaný študijný program ponúka možnosť zapísať si povinne voliteľné predmety za 60 kreditov.