

# 22. ŠTUDENTSKÁ VEDECKÁ A UMELECKÁ KONFERENCIA FF PU V PREŠOVE

9. apríl 2026



08.00 – 08.30 otvorenie – miestnosť 97

prof. PhDr. Beáta Balogová, PhD., MBA  
dekanka FF PU v Prešove

hudobné vystúpenie – TORYSA (vedie Mgr. art. et Mgr. Štefan Galík)

08.30 – sekcie (prezentácia cca 13 min., diskusia cca 7 min.; celkové trvanie jedného vystúpenia: 20 min.)

## Sekcia: Umenie miestnosť 83

odborný panel (08:30 – 10:50)

doc. Mgr. Jana Migašová, PhD., doc. Liubov Gunder, doc. Mgr. Renáta Kočišová, PhD., Mgr. Ivana Židík, PhD., Mgr. Katarína Šantová, PhD.

08.30 – 08.50	<b>Halyna Arikova</b>	Portrétna miniatúra ako objekt hmatového a vizuálneho vnímania	IEUK
08.50 – 09.10	<b>Veronika Hertnekyová</b>	Rímska vila ako dizajn životného priestoru: poznámky k estetike vizuálneho umenia antického Ríma	IEUK
09.10 – 09.30	<b>Yelyzaveta Zhdaniuk</b>	Klasické literárne diela v súčasnej audiovizuálnej kultúre na príklade animovaného seriálu <i>Over the Garden Wall</i> (2014)	IEUK

09.30 – 09.50 prestávka			
09.50 – 10.10	<b>Lenka Šofranková</b>	Tvorivý odkaz Jozefa Prihodu v kontexte spracovania a systematizácie výskumu	IHVU
10.10 – 10.30	<b>Katarína Chochoľáková</b>	Minerál a krajina: dialóg materiálu a obrazu	IHVU
10.30 – 10.50	<b>Ema Donovalová</b>	Plstené brošne a autorské fotografie	IHVU

Sekcia: Filológia – anglický jazyk a anglofónne kultúry miestnosť 162			
<b>odborný panel (08:30 – 10:50)</b> <b>PhDr. Natália Sadivová, PhD., Mgr. Veronika Bežilová, PhD., Mgr. Juliána Pavlinská, PhD.</b>			
08.30 – 08.50	<b>Darina Byrová</b>	Tragedy and Love Romance in American Movie: <i>Titanic</i>	IAA
08.50 – 09.10	<b>Gabriela Fekésházyová</b>	The Legacy of Miss Jean Brodie: Analysis of Teacher Influence on Students' Lives and the Effects of Favoritism Within and Beyond Education	IAA
09.10 – 09.30	<b>Anhelina Betsanych</b>	Implementing Learner Orientation and Learner Agency in Foreign Language Education: Bridging the Gap Between New Curriculum and Classroom Practice	IAA
09.30 – 09.50	<b>Dávid Namešpetra</b>	Strategies for Developing Critical Thinking in English Language Teaching in Secondary Schools	IAA
09.50 – 10.00 prestávka			
10.00 – 10.30	<b>Vanessa Ivanková</b>  <b>Simona Ondo-Eštoková</b>  <b>Júlia Schwartzová</b>	From LokalTV to Sociolinguistics – The Language of Pišta Lakatoš	IAA
10.30 – 10.50	<b>Aspram Hovhannisyan</b>	Emotional Intelligence of Students: Prospects for Teaching Russian as a Foreign Language	IRU (Erasmus)

**Sekcia: Filológia – lingvistika  
prekladateľstvo a tlmočníctvo  
miestnosť 75**

odborný panel (08:30 – 12:10)

doc. Mgr. Jarmila Kredátusová, PhD., Mgr. et Mgr. Lenka Poľáková, PhD., prof. Mgr. et Mgr. Adriána Ingrid Koželová, PhD.,  
Mgr. Radoslava Rákociová, PhD., Mgr. Jana Žiláková, PhD.

08.30 – 08.50	<b>Sofia Danyliuk</b>	Prečo je aktívne počúvanie pre tlmočníka kľúčové: náročnosť francúzskych čísloviek	IGAR
08.50 – 09.10	<b>Mykhailo Merzliakov</b>	Rola a vplyv slangu na jazykový prejav v súčasnej young adult literatúre	IPT
09.10 – 09.30	<b>Judita Bagoniová</b>	Francúzska lekárska terminológia v odbornom preklade	IGAR
09.30 – 09.50	<b>Sofia Holovanchuk</b>	K prekladu a sémantike modálnych slovies (nemecko-slovensko-ukrajinské porovnanie)	IGAR
09.50 – 10.10	<b>Iryna Siavavko</b>	Výskyt anglicizmov v nemčine: jazyk TikTok komentárov	IGAR
<b>10.10 – 10.30 prestávka</b>			
10.30 – 10.50	<b>Stanislava Janíčková</b>	Kritika prekladu románu <i>Et si c'était vrai</i> od Marca Lévyho	IPT
10.50 – 11.10	<b>Ema Valíčková</b>	Preklad <i>Promenades dans Londres</i> od Flory Tristan a analýza prekladu	IGAR
11.10 – 11.30	<b>Inna Vytiahnets</b>	Preklad detskej literatúry. Úryvky z knihy P. Karpinského <i>Ako sme s Ťukťukom Ťukťukovali</i>	IU
11.30 – 11.50	<b>Nataliia Sikach</b>	Problémy ukrajinskej spoločnosti v preklade scenárov filmu " <i>Идепук</i> " do angličtiny	IPT
11.50 – 12.10	<b>Anastasiia Bilousiak</b>	Komparatívna analýza prekladu zbierky reportáží a poviedok A. Čapaja <i>The Ukraine</i> do slovenčiny	IPT

**Sekcia: Filológia – literárna veda + mediálne štúdiá**  
miestnosť 153

odborný panel (08:30 – 09:30)

doc. Mgr. Marek Mítka, PhD., DiS.art., PhDr. Milan Kendra, PhD.

08.30 – 08.50	<b>Tamara Eliašová</b>	Téma editoriálov v ženských lifestylových magazínoch	ISMŠ
08.50 – 09.10	<b>Martin Timko</b>	Analýza sociálneho aspektu - alkoholizmu v činohre Šenk paľenčení (Ján Andraščík)	ISMŠ
09.10 – 09.30	<b>Valeriia Terpai</b>	Od anglofónnej autenticity k poetike Osamelých bežcov: tvorba Deža Ursinyho	ISS

**Sekcia: Historické vedy**  
miestnosť 154

odborný panel (08:30 – 10:10)

doc. PhDr. Peter Kovaľ, PhD., PhDr. Ján Džujko, PhD., Mgr. Lucia Šteflová, PhD.

08.30 – 08.50	<b>Vanesa Ažimová</b>	Ján Jesenius – život a jeho diela	IH
08.50 – 09.10	<b>Ľudovít Bálint</b>	Výber z českej historiografie 20. storočia na tému tridsaťročnej vojny	IH
09.10 – 09.30	<b>Natália Jurcová</b>	Reflexia vzťahov Československa k Blízkeho východu v českej a slovenskej historiografii	IH
09.30 – 09.50	<b>Jakub Michlík</b>	Husiti v Kežmarku	IH
09.50 – 10.10	<b>Samuel Šabak</b>	Exhumácia sovietskych vojakov v okrese Sobrance po 2. svetovej vojne	IH

**Sekcia: Estetika, etika, filozofia**  
miestnosť 155

odborný panel (08:30 – 10:30)

doc. PhDr. Gabriela Platková Olejárová, PhD., doc. Mgr. Lukáš Švaňa, PhD., Mgr. Martin Pazdera, PhD.

08.50 – 09.10	<b>Petra Čižmárová</b>	Mediácia umenia v alternatívnych priestoroch: prípadová štúdia na pozadí fenomenologického prístupu	IEUK
09.10 – 09.30	<b>Anastasiia Zazdravnykh</b>	Dialektika trvácnosti a pominuteľnosti ako zdroj melanchólie v anime <i>Kimi no na wa</i> (2016)	IEUK
09.30 – 09.50	<b>Kristína Blahovcová</b>	Boh je mŕtvý: Rozmanité pohľady na Nietzscheho kritiku kresťanských hodnôt	IFE
09.50 – 10.10	<b>Patricia Paková</b>	Antické chápanie lásky a výchovy	IFE
10.10 – 10.30	<b>Katarína Serejová</b>	Sókratovský obrat a jeho prejav v dialógu Laches	IFE

**Sekcia: Politické vedy**  
miestnosť 77

odborný panel (08:30 – 10:40)

doc. PhDr. Irina Dudinská, CSc., univ. prof., Mgr. Michal Cirner, PhD., PhDr. Matúš Žac, PhD.

08.30 – 08.50	<b>Filip Murčinko</b>	Pokus o vytvorenie osobitnej národnej identity na východnom Slovensku a jeho možné paralely	IPOL
08.50 – 09.10	<b>Simona Triřová</b>	Taoistické reminiscencie v súčasnom environmentálnom myslení	IPOL
09.10 – 09.30	<b>Rastislav Frič</b>	Rozdelenie Československa a ideologické piliere Slovenského štátu	IPOL
<b>09.30 – 09.40 prestávka</b>			
09.40 – 10.00	<b>Marek Jenčik</b>	PiS: história, súčasnosť a budúcnosť v Poľskej politike	IPOL

10.00 – 10.20	<b>Yuliia Popova</b>	Sociálno-politické názory Immanuela Kanta	I POL
10.20 – 10.40	<b>Anastasiia Ovseievych</b>	Imigrácia do EÚ: príčiny, vývoj, dôsledky a súčasné výzvy	I POL