

Appel à communication

Conférence scientifique internationale



L'empathie et la compréhension d'autrui : des mondes narratifs aux interactions sociales

organisée par l'Institut d'études germaniques et romanes
de la Faculté des Lettres de l'Université de Prešov

Prešov, 5 –6 novembre 2026

Nous avons le plaisir de vous inviter à soumettre une proposition de communication pour un colloque international interdisciplinaire consacré à l'étude de l'empathie, de la prise de perspective et de la compréhension d'autrui dans des contextes littéraires, linguistiques, éducatifs, psychologiques, philosophiques et sociaux.

À une époque marquée par une diversité culturelle croissante, une fragmentation sociale accrue et des transformations technologiques rapides, la capacité à comprendre les expériences, les intentions, les émotions et les points de vue d'autrui apparaît plus essentielle que jamais. L'empathie est aujourd'hui reconnue non seulement comme une disposition psychologique individuelle, mais aussi comme une condition fondamentale d'une communication porteuse de sens, de la cohésion sociale, de l'éducation et du dialogue interculturel.

Parmi les cadres théoriques qui ont contribué à l'étude de l'empathie, la théorie de l'esprit (Theory of Mind) occupe une place particulièrement importante. Initialement développée dans les domaines de la philosophie cognitive et de la psychologie, elle s'intéresse à la capacité humaine d'attribuer à autrui des croyances, des intentions, des émotions et des états mentaux. Au cours des dernières décennies, elle est devenue un concept de référence dans des disciplines aussi diverses que la psychologie du développement, les sciences cognitives, les études littéraires, la linguistique, la traductologie et les sciences de l'éducation.

Le colloque s'inscrit principalement dans les domaines des études littéraires, de la linguistique, de la didactique et de la traductologie, où les textes littéraires et narratifs constituent un espace privilégié pour l'exploration de la conscience humaine et de la compréhension sociale. La littérature invite les lecteurs à adopter des perspectives différentes des leurs, à se confronter à d'autres points de vue et à interpréter des représentations complexes des états mentaux. Dans cette perspective, les textes littéraires peuvent être envisagés non seulement comme des artefacts esthétiques, mais aussi comme des espaces où l'empathie, l'interprétation et la prise de perspective sont constamment mises en œuvre et développées.

Cependant, la capacité à comprendre autrui dépasse largement le seul domaine de la littérature. Les interactions humaines sous toutes leurs formes – éducatives, professionnelles, interculturelles, sociales et, de plus en plus, numériques – reposent sur la capacité à interpréter les intentions, les croyances et les émotions des autres. Les questions liées à l'empathie, à la cognition sociale et à la prise de perspective trouvent ainsi un écho dans un large éventail de disciplines consacrées à la communication, à la coopération, à l'apprentissage, à la prise de décision et aux relations sociales.

Les propositions de communication pourront porter notamment sur les thèmes suivants :

- La théorie de l'esprit dans l'analyse littéraire : techniques narratives, représentation de la conscience et implication du lecteur
- Les approches cognitives de la littérature, de la théorie narrative et du récit

- La littérature de jeunesse, la compétence en lecture et le traitement des états mentaux selon l'âge
- Les marqueurs linguistiques et pragmatiques des états mentaux dans le discours
- L'empathie dans l'interaction orale, la conversation et l'analyse du discours
- Les dimensions phonétiques et prosodiques de l'empathie : qualité de la voix, intonation, parole émotionnelle et perception de la parole
- L'empathie dans les livres audio, la narration orale, la performance narrative et le jeu vocal
- La réception des livres audio, la compréhension de l'oral et l'engagement narratif
- La traduction des significations cognitives et émotionnelles entre langues et cultures
- Les perspectives interculturelles sur le récit, le langage et la cognition
- Les applications didactiques : enseignement de la littérature et des langues au service du développement de l'empathie
- Les approches psychologiques et empiriques de la lecture, de l'écoute, de l'interprétation et de la cognition sociale
- L'empathie, la communication et la collaboration dans les contextes professionnels et organisationnels
- Les applications dans le management, le leadership, la négociation et la communication organisationnelle
- L'intelligence artificielle, l'interaction homme-machine et la simulation de l'empathie
- Les récits numériques, les médias et les formes émergentes d'interaction humaine
- Les méthodologies interdisciplinaires à l'interface des sciences humaines, des sciences sociales, des sciences cognitives et des sciences de la communication



Le colloque est organisé dans le cadre du projet **VEGA 1/0242/24 La littérature comme moyen de développer l'empathie chez les lecteurs.**

Date limite de soumission des résumés : le **30 septembre 2026** (Veuillez remplir le formulaire d'inscription à l'adresse suivante : <https://forms.cloud.microsoft/e/mwWGVDrVCj>)

Notification d'acceptation des propositions : le **5 octobre 2026**

Langues du colloque : **français, anglais, slovaque**

Durée des communications : 20 minutes maximum

Le colloque se déroulera en format hybride et comprendra une section en ligne permettant aux participants ne pouvant pas être présents sur place de présenter leurs contributions à distance.

Frais d'inscription : 70 € (50 € pour les doctorants), à régler avant le 31 octobre 2026.

Date limite de remise de la version écrite : le 31 décembre 2026.

Le texte ne devra pas dépasser 27 000 caractères (espaces compris).

Comité scientifique

Katarína Chovancová, Université Matej Bel, Banská Bystrica, Slovaquie

Ján Drengubiak, Université de Prešov, Slovaquie

Fabrice Hirsch, Université Paul Valéry, Montpellier, France

Jana Javorčíková, Université Matej Bel, Banská Bystrica, Slovaquie

Adriána Ingrid Koželová, Université de Prešov, Slovaquie

Daniel Lančarič, Université Comenius de Bratislava, Slovaquie

Taras Shmiher, Université nationale Ivan Franko de Lviv, Ukraine

Thomas Szende, Inalco, Paris, France

Comité d'organisation : J. Drengubiak, B. Jenčíková, A. I. Koželová, A. Katreničová, L. Valúchová

Pour toute question, veuillez nous contacter à l'adresse suivante : jan.drengubiak@unipo.sk