

Charakteristika predkladané Characteristics of the submitted

Pracivo v rámci siuzi na preukazanie vystupov tvorivej činnosti počas metodaiky noano form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure:¹

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):¹

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²
OCA2. meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³
OCA5. Oblast posudzovania / Area of assessment ⁴
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶
OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷
OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs

Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA

<p>Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Ch</p>	<p>OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i></p> <p>OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)</p> <p>OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution</p> <hr/> <p>OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc.⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p> <hr/> <p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p> <hr/> <p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p> <hr/> <p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p> <hr/> <p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>
--	---

oho výstupu tvorivej činnosti / d research/ artistic/other output

*teria tvorivych činností (časť V. Metódy na vynaloženie stanúraov) / The
tion methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for*

11.12.2021

KMEC

Ján

prof. MUDr. PhD., MPH, FESC

<https://www.portalvs.sk/regzam/detail/6789>

Urgentná zdravotná starostlivosť, 1. stupeň/Emergency health care, 1. degree

odborný výstup / science output

2017

278259

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=4542437B6E07316095391BC66D>

ACB Akútnej kardiología [textový dokument (print)] : vysokoškolská učebnica / Kmec, Ján [Autor, PUPFZUZS, 100%] ; Pella, Daniel [Recenzent] ; Kishko, Oleksandr [Recenzent]. – 1. vyd. – Prešov (Slovensko) : Prešovská univerzita v Prešove, Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2017. – 219 s. [tlačená forma]. – [slovenčina]. – [OV 180]. – ISBN 978-80-555-1831-2/Acute cardiology [text document (print)]: kolejská učebnica / Kmec, Ján [Author, PUPFZUZS, 100%]; Pella, Daniel [Reviewer]; Kishko, Oleksandr [Reviewer]. - 1st ed. - Prešov (Slovakia): University of Prešov in Prešov. Prešov University Publishing House, 2017. - 219 p. [printed form]. - [Slovak]. - [OV 180]. - ISBN 978-80-555-1831-2/Acute cardiology [text document (print)]: kolejská učebnica / Kmec, Ján [Author, PUPFZUZS, 100%]; Pella, Daniel [Reviewer]; Kishko, Oleksandr [Reviewer]. - 1st ed. - Prešov (Slovakia): University of Prešov in Prešov. Prešov University Publishing House, 2017. - 219 p. [printed form]. - [Slovak]. - [OV 180]. - ISBN 978-80-555-1831-2

knižná publikácia / book publication

100%

Kardiovaskulárne ochorenia spolu s ďalšími chronickými neprenosnými ochoreniami sú v ostatných rokoch zodpovedné za dve tretiny všetkých umrtí a predstavujú takmer 50% globálnej záťaže z chorôb vo svete.Kardiovaskulárne ochorenia sú v súčasnosti zároveň najčastejšou príčinou úmrtia mužov aj žien v Európe./Cardiovascular diseases, together with other chronic non-communicable diseases, have accounted for two-thirds of all deaths in recent years and account for almost 50% of the world's global disease burden. Cardiovascular disease is currently the leading cause of death for both men and women in Europe.

Cardiovascular diseases, together with other chronic non-communicable diseases, have accounted for two-thirds of all deaths in recent years and account for almost 50% of the world's global disease burden. Cardiovascular disease is currently the leading cause of death for both men and women in Europe.

0

Publikácia poskytuje prehľad najnovších poznatkov o akútnejch stavoch v kardiologii, od ich etiopatogenézy, cez klinický obraz, rozhodovacie postupy, po všetky aspekty predhospitalizačnej ako hospitalizačnej liečby. Obsahuje aj prehľad najpoužívanejších liekov a vybrané časti zo súčasných európskych odporúčaní pre jednotlivé ochorenia./The publication provides an overview of the latest knowledge about acute conditions in cardiology, from their etiopathogenesis, through the clinical picture, decision-making procedures, to all aspects of pre-hospitalization as well as hospitalization treatment. It also contains an overview of the most used drugs and selected sections from the current European recommendations for individual diseases.

Predkladaná publikácia je určená študentom, záchranárom v praxi, ako aj verejnosti z oblasti medicínskych a zdravotníckych disciplín./The presented publication is intended for students, rescuers in practice, as well as the public in the field of medical and healthcare disciplines.