

Portfólio pre kategóriu: korepetítor na 1. atestáciu

Oblasť	Kompetencie korepetítora na 1. atestáciu	Preukázateľnosť kompetencií korepetítora na 1. atestáciu
<p><b>1. Žiak/skupina</b></p>	<p>1.1 Identifikovať individuálne charakteristiky žiaka/skupiny a ich vplyv na umelecký výkon žiaka/skupiny</p>	<p>Pre splnenie týchto kompetencií je potrebné dokladovať: Uchádzač si zvolí <b>jednu</b> kompetenčnú oblasť (kognitívna, sociálno-emocionálna a psychomotorická, umelecké schopnosti žiaka/skupiny) v rámci ktorej popíše svoje vlastné empirické skúsenosti a výstupy v oblasti pedagogickej diagnostiky. Štruktúra dokumentu (vo formáte Word):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• titulná strana (meno atestanta, názov zvolenej kompetenčnej oblasti, aktuálny rok),</li> <li>• charakteristika sledovaného pedagogického javu, zdôvodnenie výberu,</li> <li>• ciele diagnostiky,</li> <li>• objekt pedagogickej diagnostiky (žiak/skupina)</li> <li>• zvolené diagnostické nástroje (napr. dotazník, rozhovor, pozorovanie, nástroje na posúdenie hudobných schopností) vo vzťahu k cieľom diagnostiky a objektu diagnostiky,</li> <li>• analýza a interpretácia zistení,</li> <li>• implementácia zistení v pedagogickej praxi, zhodnotenie ich efektívnosti z hľadiska rozvoja kreativity žiakov</li> <li>• závery a odporúčania.</li> </ul>

<p><b>2. Umelecko-pedagogický proces</b></p>	<p>2.1 Plánovať proces prípravy umeleckého výkonu žiaka/skupiny</p> <p>2.2 Realizovať proces umeleckého výkonu žiaka/skupiny</p> <p>2.3 Evalvovať proces umeleckého výkonu žiaka/skupiny</p>	<p>Pre dokladovanie kompetencií v danej oblasti si uchádzač vyberá vyučovací predmet v rámci umeleckého odboru a vypracuje projekt vyučovacej hodiny/ umelecko-pedagogickej činnosti v rámci zvolenej kompetenčnej oblasti (2.1 – 2.3) podľa danej štruktúry (vo formáte Word):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• titulný list (meno atestanta, názov kompetenčnej oblasti, rok),</li> <li>• vyučovací predmet, tematická oblasť, názov témy, ročník/veková kategória,</li> <li>• špecifikácia výchovno-vzdelávacích cieľov pre jednotlivé oblasti rozvoja žiakov, ich nadania, umeleckých zručností, umeleckého výkonu</li> <li>• výber relevantných organizačných foriem, stratégií umelecko-pedagogického procesu, materiálnych prostriedkov, učebných zdrojov v súlade s požiadavkami na umelecký výkon žiaka/skupiny,</li> <li>• navrhované učebné činnosti/úlohy vo vzťahu k cieľom a individuálnym potrebám žiakov (napr. so ŠVVP, iného kultúrneho prostredia,</li> <li>• popísať skúsenosti s priebehom a výsledkami umelecko-pedagogického procesu, (2.2),</li> <li>• zdôvodniť zvolené metódy hodnotenia umeleckého výkonu žiaka/skupiny, žiakov (2.3)</li> <li>• popíše proces získavania spätnej väzby a implementáciu jej výsledkov pri</li> </ul>
--	--	---

		<p>hodnotení vlastnej umelecko-pedagogickej činnosti (2.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>závery a odporúčania na základe vlastnej sebareflexie a skúseností.</li> </ul> <p><b>Odporúčané materiály vo forme prílohy pre jednotlivé oblasti (atestant)</b> -realizované projekty, diferencované úlohy, inovácie v oblasti tvorby plánov umelecko-pedagogického procesu, využitie vlastné učebné materiály, didaktické prostriedky, ukážky efektívnych metód hodnotenia a sebahodnotenie, výsledky mapovania klímy v triede, výsledky žiakov/skupiny pod vedením korepetítora a pod.</p>
<p><b>3. Korepetítor</b></p>	<p>3.1 Stotožniť sa s profesiou korepetítora  3.2 Spolupracovať s aktérmi umelecko-pedagogického vzdelávania  3.3 Podieľať sa na rozvoji školy</p>	<p>Pre splnenie týchto kompetencií je potrebné dokladovať:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Aktuálny plán svojho profesijného rozvoja</b> podpísaný riaditeľom školy</li> <li><b>Osvedčenie/certifikát, potvrdenie o absolvovaní vzdelávacích programov v rámci profesijného rozvoja</b> (aktualizačné, inovačné, špecializačné a pod.), ktoré sa vzťahujú k profesijnej činnosti korepetítora (nie staršie ako 4 roky)</li> </ul> <p><b>Tvorivé činnosti: napr:</b> odprezentované výstupy v odbornej tlači, na odborných fórach, umeleckých podujatiach, tvorba učebných pomôcok a i.</p> <p><b>Doklad (podpísaný riaditeľom školy)</b> o aktívnom podieľaní sa na plánovaní a realizácii rozvojových projektoch školy.</p>

**Poznámka: Materiály k jednotlivým oblastiam je potrebné vložiť do samostatných obalov (1.,2.,3.)**