

Perspektívy animácie voľného času v prospech rozvoja spoločnosti

Dňa 12. decembra 2024 sa na pôde Gréckokatolíckej teologickej fakulty v Prešove uskutočnila medzinárodná vedecká konferencia s názvom „Perspektívy animácie voľného času v prospech rozvoja spoločnosti“. Toto podujatie bolo súčasťou výstupov projektu KEGA a organizovali ho Gréckokatolícka teologická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, Katedra spoločenských a humanitných vied a Uniwersytet Papieski Jana Pawła II. w Krakowie.

Konferenciu otvoril dekan Gréckokatolíckej teologickej fakulty a hlavný riešiteľ projektu, doc. ThDr. Peter Tirpák, PhD., ktorý privítal prítomných hostí aj ctené auditórium. V úvodnom slove vystúpil aj ThDr. Jonáš Maxim, PhD., prešovský arcibiskup metropolita, a zároveň aj veľký kancelár fakulty. Vo svojej reči zdôraznil dôležitosť animácie voľného času v súčasnej spoločnosti a jej vplyv na formovanie hodnotového a osobnostného rastu každého človeka. Posledným pozdravným príhovorom sa prihovorila dr hab. Małgorzata Duda, prof. UJPII, prorektorka Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II v Krakove, ktorá poukázala na medzinárodnú spoluprácu a jej prínos v oblasti vzdelávania animátorov voľného času.

Po úvodných príhovoroch sa otvoril prvý blok prednášok, ktorý moderoval dr hab. Andrzej Kielian z Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II v Krakove.

Ako prvá vystúpila dr hab. Małgorzata Duda, prof. UJPII s prednáškou na tému *Atraktívna vzdelávania animátorov (organizátorov) voľného času*. Vo svojej prednáške zdôraznila dôležitosť odbornej prípravy animátorov, ktorí dokážu zaujímavo a efektívne motivovať rôzne vekové skupiny k zmysluplnému tráveniu voľného času.

Nasledovala prednáška Dr. h. c. prof. ThDr. Petra Vansača, PhD., s témou *Voľnočasové aktivity seniorov v zariadeniach sociálnych služieb ako súčasť zdravého starnutia*. Prezentácia poukázala na význam aktívneho a hodnotného trávenia voľného času seniorov ako dôležitej súčasti procesu zdravého starnutia, kde animátori zohrávajú kľúčovú úlohu. Tiež zdôraznil potrebu, aby animátori prichádzali do týchto zariadení a aby boli systematicky začlenení do sociálnych služieb na Slovensku.

Tretím rečníkom bol doc. ThDr. Peter Tirpák, PhD., ktorý vo svojej prednáške na tému *Nové výzvy animácie voľného času v praktickom a akademickom prostredí* predstavil súčasné trendy a budúce perspektívy v oblasti animácie voľného času na Gréckokatolíckej teologickej fakulte. Zhrnul dosiahnuté úspechy v tejto oblasti a načrtnul plány a vízie do budúcnosti.

Poslednú prednášku v prvom bloku predniesli ThLic. Patrik Malaričik a Mgr. Michal Jančišin, ktorí sa venovali téme *Voľný čas v CVČ a formácia mladých v AŠAD*. V rámci svojej prezentácie predstavili, ako centrá voľného času (CVČ) a mládežnícke programy prispievajú k formovaniu mladých ľudí a ich začleňovaniu do spoločnosti. Okrem toho sa venovali histórii vzniku CVČ a podrobne opísali vývoj archieparchiálnej školy animátora dobrovoľníka, ktorá sa od svojho vzniku postupne transformovala a rozrástla až do súčasnej podoby.

Po prvom bloku nasledovala diskusia, ktorá vyvolala množstvo podnetných otázok a komentárov. Najväčší záujem vzbudili porovnania prístupov k voľnému času na Slovensku a v Poľsku, ako aj prezentácia konkrétnych príkladov dobrej praxe z oboch krajín. Po krátkej prestávke pokračoval druhý blok prednášok, ktorý moderoval doc. ThDr. Petra Tirpáka, PhD.

Ako prvý vystúpil dr hab. Andrzej Kielian s témou *Ako sa môže škola pripraviť na voľnočasové aktivity? Vplyv vlastnej práce dieťaťa v pedagogike Montessori na jeho voľné aktivity*. V prednáške poukázal na dôležitosť individuality a samostatnosti v príprave detí na aktívne trávenie voľného času.

Nasledujúcu prednášku s názvom *Komunikačný rozmer animácie voľnočasových aktivít* predniesol Mons. doc. ThDr. Ľubomír Petřík, PhD. Vo svojej prezentácii zdôraznil, aký kľúčový je rozmer komunikácie pre animátorov voľného času. Poukázal na to, že animátor by mal byť nielen odborníkom vo svojej činnosti, ale aj zručným komunikátorom. Na záver spomenul, že kňaz je v rámci svojej farnosti prvým animátorom, ktorý zohráva nezastupiteľnú rolu vo farskom spoločenstve.

Ďalšiu prednášku predstavil doc. PhDr. ThDr. Daniel Porubec, PhD. Témou jeho príspevku boli *Výchovné aspekty hudby a spevu ako askézy v kontexte umeleckej tvorby*. Vo svojej prednáške zdôraznil, že hudba a spev sú neoddeliteľnou súčasťou animácie, pretože prostredníctvom nich človek obohacuje nielen seba, ale aj svoje okolie. Poukázal na pozitívny vplyv hudby pri rôznych činnostiach a aktivitách a vyzdvihol jej význam ako výchovného nástroja. Následne vystúpil ThLic. Martin Tkáč, PhD., ktorý sa venoval téme *Sprevádzanie mládeže – prirodzenosť i potreba*. Vo svojej prednáške upozornil na nevyhnutnosť sprevádzať mladých ľudí v súčasnej dynamickej spoločnosti. Zdôraznil dôležitosť správneho usmerňovania mládeže na ich životnej ceste a potrebu ukázať im smer ako aj to, že je potrebné je budovať ich istoty v živote, čo im pomôže lepšie sa orientovať v zložitom svete. Poslednú prednášku predniesol Mgr. Štefan Pacák, MBA, ktorý sa zamerail na tému *Animácia voľného času ako nástroj integrácie ukrajinských odíedencov: Prepojenie teórie a praxe*. Vo svojom príspevku zdôraznil, aké dôležité je správne uchopiť proces integrácie ukrajinských odíedencov do našej spoločnosti. Ak štát a jeho obyvatelia podporia tento proces, môže z neho čerpať celá spoločnosť. Poukázal tiež na príklady dobrej praxe, ktoré realizujú viaceré neziskové organizácie a ktoré prispievajú k úspešnej integrácii odíedencov.

Na záver sa hlavný riešiteľ, ThDr. Peter Tirpák, PhD., poďakoval všetkým vzácnym hosťom, ktorí svojimi podnetnými a inšpirujúcimi prednáškami obohatili celý program, ako aj všetkým prítomným účastníkom, ktorí sa zapojili do diskusií a prispeli k obohateniu odborného dialógu.

Text: Štefan Pacák