

Médiá a text 4

15 rokov štúdia médií v Prešove

Program vedeckého seminára

(FF PU v Prešove 4. 12. 2012)

8:00 – 9:00	registrácia účastníkov (č. 94)	
9:00 – 9:30	otvorenie konferencie (č. 94)	
rokovanie v sekciách	1. sekcia (č. 94)	2. sekcia (č. 400)
9:30 – 10:30	moderuje: prof. Jozef Sipko ■ Juraj Rusnák: Koncept mediálneho presetu ako prednastavenej mediálnej reality ■ Marián Gladiš: K fenoménu rýchlosti v priestore masových médií ■ Lenka Regrutová: Deti a elektronické médiá v kontexte zmien spoločnosti	moderuje: prof. Daniela Slančová ■ Ján Sabol: K otázke zvukovej realizácie umeleckých textov v médiách ■ Viera Smoláková: Suprasegmenty v mediálnom texte ■ Marianna Kraviarová: Temporálne vlastnosti slovenských explozív
10:30 – 11:00	prestávka	
11:00 – 12:00	moderuje: doc. Juraj Rusnák ■ Jozef Sipko: Mená športovcov ako nositele hodnôt ■ Jozef Mergeš: Šport ako predmet výskumu v kontexte mediálnych, kultúrnych a lingvistických štúdií ■ Jiří Pavelka: Interpretace textu v médiích	moderuje: prof. Ján Sabol ■ Daniela Slančová: Editoriál ako žáner (z pohľadu prešovských mediálnych štúdií) ■ Jana Klingová: Editoriál v slovenskej ženskej tlači ■ Jana Veľasová: Analýza individuálneho štýlu moderátora Viliama Rozborila
12:00 – 13:00	obed	

rokovanie v sekciách	1. sekcia (č. 94)	2. sekcia (č. 400)
13:00 – 14:00	moderuje: doc. Juraj Rusnák ■ Barbora Mochňacká: Diskurz sociálnych sietí – semiotická a jazyková charakteristika ■ Simona Šoltéssová: Slovenské mediálne vírusy ■ Peter Oborník: Sociokultúrne trendy mainstreamových hudobných videoklipov 21. storočia	moderuje: prof. Ján Sabol ■ Aleksandra Sarna: Wizwerunek medialny osób otyłych ■ Paweł Sarna: Czasopisma społeczno-kulturalne w perspektywie długiego trwania ■ Pavel Urban: Neuved' nás do pokušenia, ale zbav nás zlého...!
14:00 – 14:30	prestávka	
14:30 – 15:30	moderuje: doc. Juraj Rusnák ■ Peter Karpinský: Batman vs. Batman (O komiksových spracovaniach filmov o Batmanovi) ■ Lenka Gogová: Podoby komiky v situačných komédiách ■ Renáta Cenková: Okolnosti vzniku Jemných Melódií	moderuje: prof. Ján Sabol ■ Martina Petříková: „Dospelé“ rozprávky Jana Wericha. Medzi prozaickým a mediálnym textom ■ Nadežda Čeklovská: Herman Hesse a reflexia jeho tvorby v médiách ■ Magda Vilhanová: K transformácii výtvarného umenia do literatúry (na texte Jany Bodnárovej <i>bleskosvetlo/bleskotma</i>)
16:00	spoločný záver konferencie (č. 94)	
	■ Michal Bočák: Mediálne štúdiá: k stavu a perspektívam jednej akademickej (ne-)disciplíny ■ Eva Peknušiaková: AV Štúdio CCKV PU a jeho využitie v odbore masmediálne štúdiá ■ Jozef Marčín – Vladimír Palša – Peter Sasák – Lýdia Tkáčová: Za dverami inštitútu	