

PROGRAM ŠTUDENTSKEJ VEDECKEJ KONFERENCIE
Inštitútu slovakistických, mediálnych a knižničných štúdií
25. marec 2014

MIESTNOSŤ Č. 89

9.00 – 9.30
Otvorenie konferencie

Po otvorení konferencie pokračuje program v jednotlivých sekciách

Sekcia masmédií a knižničných štúdií

Vedúca sekcie: **Martina Dzanová**

1. blok (9,30 – 10,30)

Prístupy médií v kauze učiteľky obvinenej zo sexuálneho zneužívania svojho žiaka

Jana Veľasová

Repost a remediácia ako proces imitácie reality

Simona Šoltéssová

Feministický diskurz módy

Martina Dzanová

Diskusia / Prestávka

2. blok (10,45 – 11,45)

Predpoveď počasia ako mediálny fenomén

Jana Klingová

Experimentálna analýza časovej modulácie hlasu v rozhlasovom spravodajstve. Pauza a tempo

Jana Sopoligová

Personálna a sociálna deíxa ako výraz sociálnych vzťahov v rozhlasovom dialógu (na materiáli relácie Sobotné dialógy)

Lenka Dzobová

Diskusia / Prestávka

3. blok (12,30 – 13,30)

Alternatívne médiá na Slovensku

Roman Kazimír

MediálkaTV vs. Televízia Mediálka

Jozef Marčín

Viral marketing – „virálne videá“

Daniela Birková

Diskusia / Prestávka

4. blok (13,45 – 14,30)

Selfies (sebaprezentácia v priestore súčasných sociálnych sietí)

Zuzana Kožlejová

Grungeová kapela Nirvana a jej charakteristický podpis v žánri hudobného videoklipu

Simona Turková

Diskusia a ukončenie konferencie

PROGRAM ŠTUDENTSKEJ VEDECKEJ KONFERENCIE
Inštitútu slovakistických, mediálnych a knižničných štúdií
25. marec 2014

MIESTNOSŤ Č. 184

9.00 – 9.30

Otvorenie konferencie

Po otvorení konferencie pokračuje program v jednotlivých sekciách

Sekcia jazykovedy

Vedúca sekcie: **Lenka Palková**

1. blok (9,30 – 10,45)

**Adverbiálne a pronomínálne vetné štruktúry
a ich postavenie v ranej syntaxi dieťaťa**
Jana Kičura Sokolová

**Ilokučný potenciál zámen (k užívaniu zámena ja
a jeho komunikačno-pragmatický rozmer)**
Kvetoslava Kovalčíková

**Rezultatívne konštrukcie vo Valenčnom slovníku
slovenských slovies na korpusovom základe**
Veronika Perovská

**Aktuálny stav používania mäkkej výslovnosti
v súčasnom slovenskom prehovore**
Kristína Uhrinová

Diskusia / Prestávka

2. blok (11,00 – 12,00)

**Univerbáty ako prostriedky jazykovej ekonomie
(Komparácia truncačných a redukčných
procesov v slovotvorných univerbátoch
a klasických slovotvorne motivovaných slovách)**
Lenka Palková

**Špecifiká lexikálnej motivácie legislatívnych
textov**
Andrea Jurčová

**Niekoľko poznámok o slovníku slovenských
neologizmov**
Soňa Rešovská

Diskusia a ukončenie sekcie

Sekcia literárnej vedy

Vedúca sekcie: **Lenka Šafranová**

1. blok (12,30 – 13,15)

**K poetike dramatického literárneho textu
Leopolda Laholu a Petra Karvaša**
Natália Kuchtová

**K problematike narácie v dielach D. Tatarku
(Démon súhlasu) a J. Johanidesa (Súkromie)**
Adela Tkáčová

Diskusia / Prestávka

2. blok (13,15 – 14,15)

**A tak ako jedenástročná začala písať román...“
Keď literatúru pre deti a mládež píše mládež**
Nina Kollárová

Poznámky ku súčasnej kritike
Stanislava Sivčová

High mythic, low ironic
Mária Klapáková

Diskusia / Prestávka

3. blok (14,30 – 15,15)

**Postmoderné postupy v slovenskej próze po roku
1989**
Ivana Gibová

**Interpretácia textu – tkaniny/tkaniva N.
Ružičkovej**
Lenka Šafranová

Diskusia a ukončenie konferencie