

PROGRAM ŠTUDENTSKEJ VEDECKEJ A UMELECKEJ KONFERENCIE
Inštitútu slovakistických a mediálnych štúdií
18. marca 2016

8.45 – Otvorenie konferencie riaditeľom Inštitútu slovakistických a mediálnych štúdií doc.
Mgr. et Mgr. Jánom Gavurom, PhD. (miestnosť č. 400)

Sekcia SLOVENSKÉHO JAZYKA
(miestnosť č. 153)

9.00 – 9.15

Status interlingválnej motivácie pri vzniku a fungovaní neologizmov
Soňa Rešovská

9.15 – 9.30

**Podoby práce s nelineárnym textom vo vyučovaní slovenčiny v nižšom sekundárnom
vzdelávaní**
Martin Anderko

Diskusia

Sekcia LITERATÚRY A LITERÁRNEJ VEDY
(miestnosť č. 153)

10.00 – 10.15

Analýza mangy od Tsutomu Nihei-a *Blame*
Michal Opouda

10.15 – 10.30

Biocentrizmus a/vs antropocentrizmus v básnickej zbierke M. Ferenčuhovej *Ohrozený druh*
Dávid Dziak

Diskusia

10.45 – 11.00

Vzťah priestoru a prežívania ženského lyrického subjektu v poézii Veroniky Dianiškovej
Katarína Hrabčáková

11.00 – 11.15

Literárna kritika verzus „zvláštne patetická“ poézia M. Milčáka
Mária Klapáková

11.15 – 11.30

Žánrové zvláštnosti autorskej rozprávky P. Karpinského
Nina Kollárová

Diskusia

Ukončenie konferencie

Sekcia **MASMÉDIÍ**
(miestnosť č. 400)

9.00 – 9.15

Nové médiá v každodennom živote mladých ľudí

Michaela Stopková

9.15 – 9.30

Emefka ako priestor koncentrácie memov v česko-slovenskom prostredí

Sonja Tokárová

9.30 – 9.45

Feministická reflexia vizuálnych premien filmových postáv

Martina Dzanová

Diskusia

10.00 – 10.15

Adventure Time ako súčasť popkultúry

Edita Hilgartová

10.15 – 10.30

Komiksové médium v 21. storočí – koncept Marvel Cinematic Universe (MCU)

Pavol Kušnír

10.30 – 10. 45

Zoznamovací inzerát v slovenských tlačových a elektronických médiách

Katarína Puškárová

10.45 – 11.00

„Recept na prípravu celebrity“ (Celebritizácia)

Peter Zubaľ

Diskusia

11.30 – 11.45

Emocionálnosť ako kvalitatívna súčasť komentátorskej interakcie (na pozadí priamych televíznych prenosov v hokeji)

Jana Klingová

11.45 – 12.00

Mediálna reprezentácia slovenských hokejových klubov v športovom spravodajstve

Peter Sasák

Diskusia

Ukončenie konferencie