



Prešovská univerzita v Prešove
Inštitút rusistiky
Filozofická fakulta
Ul. 17. novembra 1, 080 78 Prešov

Sylabus predmetu

Rozvoj komunikačných zručností v RJ 2

(1IRU/RKZRJ2/22)

Vyučujúci:	Mgr. Gabriela Turisová, PhD.
Akademický rok/semester:	2024/2025, letný semester
Študijný odbor:	Učiteľstvo a pedagogické vedy
Študijný program:	Učiteľstvo ruského jazyka a literatúry v kombinácii
Ročník:	2. (1. stupeň)
Počet kreditov:	3
Druh vzdelávacích činností:	seminár

Forma výučby: prezenčná, v prípade prerušenia prezenčnej výučby dištančná

Konzultačné hodiny: vid' web stránka IRU FF PU

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné hodnotenie:

Predmet končí hodnoteným zápočtom na základe priebežného hodnotenia. V priebehu semestra študent systematicky pracuje, spracuje a prezentuje na seminári vyriešenú projektovú úlohu a realizuje po každej téme písomnú previerku v rámci preverenia nadobudnutej slovnej zásoby. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia projektovej úlohy a písomných previerok s prihliadnutím na prácu počas celého semestra.

Záverečné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie

Záverečné hodnotenie:

Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné absolvovať dve súčasti:

1. aktívna účasť na hodinách a priebežné testy – max. 60 b.
2. prezentácia na zadanú tému, ktorá sa realizuje v 12. týždni semestra – max 40 b.

V priebehu semestra sú študenti povinní plniť podmienky účasti podľa Študijného poriadku FF PU.

V súlade so Študijným poriadkom FF PU pre získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť bodové hodnotenie v rozmedzí 100 – 90 b., pre hodnotenie B sumu 89 – 80 b., pre hodnotenie C 79 – 70 b., pre hodnotenie D 69 – 60. b, pre hodnotenie E 59 – 50 b. Ak študent za hodnotenú časť získa 49 – 0

bodov, bude mu udelená známka FX.

Stručná osnova predmetu:

Masmédiá. Knižné vydavateľstvá. Vedecké inštitúcie. Knižnice
Масс-медиа. Издательства. Научные институты. Библиотеки
Divadlo. Kinematografia. Cirkus
Театр. Кинематография. Цирк
Hudba
Музыка
Výtvarné umenie
Изобразительное искусство
Architektúra
Архитектура
Úžitkové umenie
Прикладное искусство

Odporúčaná literatúra:

ANIKINA, M.N.: *Načínajem izučat' russkij. Lestnica. Praktikum*. Moskva: Drofa 2002.
ANIKINA, M.N., - Dvoraninová, I.K.: *Načínajem izučat' russkij. Lestnica. Testovyje zadaniya*. Grammatičeskije tablicy. Moskva: Drofa 2002.
ANTOŇÁKOVÁ, D. a kol.: *Lexika ruského a slovenského jazyka ako odraz spoločenských zmien*. Prešov: FF PU 2010.
BREUSOVÁ J. I., - PETŘÍKOVÁ A. *Praktické cvičenia z ruského jazyka pre 2. ročník. Letný semester*. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove. 2006. Online:
<http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Breusova3>
FINAGINA J.V. *Ruština ako cudzí jazyk. Sprievodca Čítaním*. Sankt-Peterburg: NIU ITMO . 2014.
GLAZUNOVA, O.I.: *Davajte govorit' po-russki*. Učebnik po russkomu jazyku. Moskva: Russkij jazyk 2003.
JEFREMOVOVÁ, T.F., - KOSTOMAROV, V. G.: *Slovar grammatičeskich trudnostej russkogo jazyka*. Moskva: Russkij jazyk 1997.
MAXIMOVA, A.L.: *10 urokov rečevogo etiketa*. Sankt-Peterburg: Zlatoust 2002.
OPÁLKOVÁ, J.: *Ruština pre prekladateľov*. Prešov: Prešovská univerzita 2003.
RODIMKINA, L., - RAJLI, Z., - LANDSMAN, N.: *Rossija segodnja: teksty i upražnenija*. Sankt-Peterburg: Zlatoust 1999.
VIŠŇAKOV, S.A.: *Russkij jazyk kak inostrannyj: Učebnoe posobie*. Moskva: Flinta 2001.