



Prešovská univerzita v Prešove
Filozofická fakulta
Inštitút rusistiky
ul. 17. Novembra 1, 080 78 Prešov

Sylabus z disciplíny

Kód predmetu: 1IRU/UPPRJ2/22

Názov predmetu: *Ústny a písomný prejav v ruskom jazyku 2*

Vyučujúci: doc. Mgr. Anna Petříková, PhD.

Študijný program: učiteľstvo ruského jazyka a literatúry (v kombinácii)

Študijný odbor: učiteľstvo a pedagogické vedy

Status predmetu, rok a stupeň štúdia, semester, rozsah výučby, ukončenie predmetu, počet kreditov: PV, I. rok, (Mgr., denné), LS, semináre 0/2, **PH**, 3 kredity

Akademický rok: 2024/2025

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Forma ukončenia štúdia predmetu: **PH**. V priebehu semestra sú študenti povinní plniť podmienky účasti podľa Študijného poriadku FF PU. Povinná účasť na seminároch. Študent je povinný absolvovať najmenej 80% predpísaných seminárov. Neabsolvované semináre musia byť riadne ospravedlnené.

Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné absolvovať:

1. aktívna participácia na seminároch; vypracovanie zadání a ich prezentácia – max 20 b
2. vedomostné testy na preverovanie vedomostí a zručností – max 60 b

Výsledné hodnotenie sa skladá z aktívnej účasti, testov počas semestra.

Kritériá úspešnosti (percentuálne vyjadrenie výsledkov pri hodnotení predmetu) sú pre klasifikačné stupne nasledovné: A: 100,00 – 90,00 %; B: 89,99 – 80,00 %; C: 79,99 – 70,00 %; D: 69,99 – 60,00 %; E: 59,99 – 50,00 %; FX: 49,99 a menej %. Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX. V prípade hodnotenia vedomostného testu stupňom FX test sa bude opakovať.

Obsah disciplíny vyjadrený v základných témach seminárov:

➤ dôraz na aktivizáciu aktuálnej problematiky v **pedagogickom diskurze**.

1. Človek a oblečenie (typy látok). Prevzatá lexika *Фэшн дизайнер* (от англ. *fashion designer* – модный дизайнер, *бренд* (от англ. *brand* – торговый бренд (марка)), *тренд* (от англ. *trend* – направление, тенденция, мода), *стайл* (от англ. *style* – стиль), *шопинг*, (от англ. *shopping*-покупки), *унисекс* (от англ. *unisex* – пригодный для обоих полов), *креатив* (от англ. *creative* – творчество), *дресс-код* (от англ. *dress-code*) – кодекс одежды. Časovanie slovíes *одеть* – надеть.
2. Móda. Časovanie slovíes *обновить*, *носить*, *платать*. Prevzatá lexika: *кардиган* (*cardigan*), *боди* (*body*), *болеро* (*bolero*), *бомбер* (*bomber*), *блейзер* (*blazer*), *тренч* (*trench*), *худи* (*hoody*) (толстовка с капюшоном), *свитишот* (толстовка) – (*sweatshirt*), *угги* (*uggs*), *клатч* (*clutch*), *парка* (*parka*), *лук* (*look*)- образ, *хэнд-мэйд* – (*hand-made*)- от англ. *ручная работа*.
3. Človek a jeho zdravie. Stresové situácie v živote človeka. Lexikálno-sémantické príznaky slovíes *заболеть*, *приболеть*, *переболеть*, *болеть*. Nemocnica a poliklinika, lekáreň a lieky, poistenie. Používanie konštrukcie *у меня болит - что?*; *я заболел - чем?* *быть застрахован от чего-либо*, *уйти на больничный*, *быть на больничном листе*.
4. Prevencia chorôb a závislostí. Pravidlá, ktoré pomáhajú imunitnému systému v boji proti prechladnutiu a vírusom Časovanie slovíes *плавать* / *танцевать* / *бегать* / *кататься на лыжах* / *кататься на коньках* / *ездить на велосипеде*. Používanie konštrukcie *заниматься – чем?* Športová terminológia prevzatá z anglického jazyka: *виндсерфинг*, *скейтборд*, *фристайл*, *бобслей*, *ски-стрим*, *армрестлинг*, *овертайм*, *плэй-офф*, *файтер*, *кикбоксинг*.
5. Šport v živote človeka. Zdravý spôsob života. Vplyv pohybu na emocionálnu oblasť života študenta. Môj obľúbený šport. Olympijské hry.

Odporúčaná literatúra:

- ANTOŇÁKOVÁ, D. a kol. 2010. Aktual'naja lexika russkogo i slovackogo jazykov kak otryaženije obščestvennyh izmenenij. Prešov: FF PU. 247 s. ISBN 978-80-555-0216-8
- BREUSOVÁ, J.I. – HIRKOVÁ, A. 2005. Praktické cvičenia z ruského jazyka pre 1. ročník Letný semester. [online]. Prešovská univerzita v Prešove. ISBN 80-8068-355-72005 Dostupné na: <http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Breusova1>
- JARKINA, L.P. i dr. 2017. Razgovory o žizni. Kniga dl'a studenta. Moskva: Russky jazyk. Kursy. ISBN 978-5-88337-327-4
- JARKINA, L.P. i dr. 2017. Razgovory o žizni. Rabočaja tetrad'. Moskva: Russky jazyk. Kursy. ISBN 978-5-88337-328-1
- JARKINA, L.P. i dr. 2017. Razgovory o žizni. Kontrol'nyje materialy. Moskva: Russky jazyk. Kursy. ISBN 978-5-88337-329-8

KALEČ, A. – KALITA, I. – KUDREVATYCH, I. – MAKAROVSKÁ, O. – GALLO, J. 2021. Osnovy rečevogo etiketa i mežkul'turnoj kommunikacii. Nitra: FF UKF v Nitre. ISBN 978-80-558-1809-2.

KURKINA, A.S – PEASKOVA, J.A, 2005. Praktika russkoj reči. Vnešnosť i charakter čeloveka. Voronež: Voronežsky gosudarstvenny universitet.

MAKOVA, M.N. – USKOVA, O.A. 2013. V mire ljudej. Pismo. Govorenije: učebnoje posobie po podgotovke k ekzamenu po russkomu jazyku dlja graždan zarubežnych stran (TRKI-2 - TRKI-3). SPb.: Zlatoust.

OPALKOVÁ, J. 2013. Ruština pre prekladateľov. [online] Prešov: FF PU. 96 s. ISBN 80-8068-184-8 Dostupné na: <http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Opalkova1>

PETRÍKOVÁ, A. – KULKOVOVÁ, R. 2017. Cudzojazyčná komunikácia v aspekte problémového vyučovania. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.

RODIMKINA, A.M. – LANDSMAN, N. 2015. Rossija deň za dnjom : teksty i upražnenija. Vyp. 1. 3-e izd., ispr. SPb.: Zlatoust, 136 s.

RUAN, K. 2011. Novoje platie imperii: istorija rossijskoj modnoj industrii, 1700–1917. Moskva: Novoje literaturnoje obozrenije, 416 s.