



Appel à communication



Conférence scientifique internationale

La littérature dans l'enseignement – enseigner la littérature

organisée par l'Institut d'études romanes de la Faculté des Lettres de l'Université de Prešov

Prešov, 10 –11 novembre 2022

Les deux dernières décennies ont vu en Slovaquie une diminution de l'importance accordée à la littérature dans les programmes universitaires qui préparent les futurs enseignants, interprètes et traducteurs. Ce changement est souvent justifié par le manque d'utilité pragmatique de la littérature pour l'exercice de leur future profession. Parfois, les étudiants eux-mêmes en contestent la pertinence quelconque. Néanmoins, cette approche n'est pas celle du CECRL (Cadre européen commun de référence pour les langues) qui parle explicitement de la littérature à partir du niveau B2 et accorde au plaisir de lire un rôle important sur le plan éducatif, mais valorise aussi le texte pour sa fonction esthétique. Ce double rôle du texte littéraire et la double perspective dont le texte peut être envisagé sont le point de départ du débat que le présent colloque propose d'explorer. Plusieurs pistes de réflexion sont possibles :

- Pourquoi enseigner la littérature ?
- Comment enseigner la littérature ?
- Quelle est la place du texte littéraire dans l'apprentissage des compétences langagières ?
- Quelle littérature enseigner ? (Pour les adultes, jeunes adultes ou enfants ? Les œuvres majeures faisant partie du canon littéraire ou les autres ? Les œuvres originales ou adaptées à un certain niveau ? etc.)
- Comment le niveau et l'âge des apprenants influencent les approches à lire/enseigner la littérature ?
- Quand (et si) la littérature envisagée comme moyen devient-elle le but en elle-même ? D'où vient le plaisir de lecture ?
- Quel est le rôle des textes littéraires dans les manuels scolaires destinés à l'apprentissage des langues ?
- Peut-on enseigner la littérature dans l'univers virtuel ?
- Comment exploiter les différentes modalités de lecture ? (le livre papier, le livre électronique, le livre audio)

Même si notre point de départ est celui de l'usage du texte littéraire dans les cours dispensés aux universités, les réflexions sur son usage dans les écoles primaires et secondaires ne sont point exclues. Le colloque invite toutes les réflexions autour la littérature et sa place dans l'enseignement des langues étrangères. Nous envisageons des interventions de genre théorique ainsi que pratique et méthodologique en trois langues : français, slovaque et anglais.

Les propositions (tire de la communication et sommaire – max. 200 mots) à envoyer avant le 30 septembre à l'adresse suivante : jan.drengubiak@unipo.sk

Sélection des propositions : le 10 octobre

Les communications ne devront pas excéder 20 minutes.

La version écrite sera fournie avant le 1^{er} janvier 2023.

Elle ne devra pas comporter plus de 27 000 signes (espaces compris).