

PREŠOVSKÁ UNIVERZITA MÁ DVOCH NOVÝCH PROFESOROV

Stali sa nimi Martina Ivanová a Juraj Rusnák.

PREŠOV ▲ Dve významné mená Prešovskej univerzity (PU) sa zaradili medzi tridsať novovymenovaných univerzitných profesorov. Inštitút slovakistiky a mediálnych štúdií PU má po novom dvoch profesorov – prof. Martinu Ivanovú a prof. Juraja Rusnáka.

Dva tituly profesora do Prešova

„Ak chceme, aby sme z našej mladšej vysokoškolskej generácie dostali to najlepšie, čo v nej je, vaše nároky na ňu musia byť primerane vysoké. Ako nositelia najvyššej akademickej hodnoty môžete ovplyvniť to, či diplomové práce budú spĺňať stanovené odborné kritériá a nestanú sa len ľahkou cestou k titulu,“ povedala prezidentka SR Zuzana Čaputová pri vymenúvaní nových vysokoškolských profesorov a profesoriek s tým, že ide nielen o zamestnanie, ale aj verejnú službu.

Prof. Martina Ivanová, pôsobiaca na Katedre slovenského jazyka, si prevzala svoj menovací dekrét v odbore slovenský jazyk a literatúra. Prof. Juraj Rusnák, ktorý pôsobí na Katedre komunikačných a mediálnych štúdií Inštitútu slovakistiky



► Profesorka Martina Ivanová. ► Foto: (archív PU)

a mediálnych štúdií FF PU, sa stal profesorom v odbore všeobecná jazykoveda.

Kto je Martina Ivanová

„Akademické vzdelávanie je vo svojej najhlbšej podstate naplnením antického ideálu gnóthi seauton (poznaj sám seba). Tým sa nepopierajú očakávania, ktoré má od vysokoškolských absolventov a absolventiek spoločnosť a trh práce. Práve naopak. Najúžitocnejšou reformou vysokoškolského vzdelávania bol a zostáva rozvoj kreatívneho a kritického spôsobu myslenia a flexibilného prístupu k riešeniu problémov v rámci odboru a odmietnutie netvorivého preberania cudzích myšlienok, zdokonaľovanie argumen-

tačných zručností a schopnosti viesť dialóg v národnom aj nadnárodnom kontexte bez ignorovania názorových oponentov, konzekventný prístup k práci bez pohodlného prispôsobovania sa formálnym, kvantitatívne zúženým kritériám. V tomto ohľade môže každý začať reformovať sám seba. Vyučujúci aj študent,“ povedala novovymenovaná profesorka Ivanová, ktorá je absolventkou FF PU v odbore slovenský jazyk a literatúra a anglický jazyk a literatúra. Ako vysokoškolská pedagógka zabezpečuje výučbu predmetov morfológia slovenského jazyka, syntax slovenského jazyka, korpusová a kognitívna lingvistika. V rokoch 2008 – 2010 pôsobila ako šéfredaktorka



► Profesor Juraj Rusnák. ► Foto: (archív PU)

univerzitného časopisu Prešovskej univerzity Na PULze. Vo svojej vedeckovýskumnej činnosti sa orientuje na oblasť slovenskej gramatiky, morfematiky, lexikografie, kognitívnej a korpusovej lingvistiky a výučby slovenčiny ako cudzieho jazyka. Profesorka Ivanová je autorkou 15 monografických prác, v ktorých sa venuje otázkam modálnosti, valencie, morfematiky, kognitívnej gramatiky a syntaxe súčasnej slovenčiny. V rokoch 2016 – 2019 pôsobila na Varšavskej univerzite vo Varšave ako lektorka slovenského jazyka a kultúry. Aktuálne pôsobí aj ako vedecká redaktorka Slovníka súčasného slovenského jazyka.

Kto je Juraj Rusnák

„Byť súčasťou akademickej komunity je pre mňa celoživotným dobrodružstvom: dobrodružstvom vedeckého poznania, dobrodružstvom slobodného života s ľuďmi, ktorých si vážim, a dobrodružstvom radosti z poznania, že učiteľia a študenti sú v tomto akademickom putovaní stále spolu,“ vyzdvihol profesor Juraj Rusnák, ktorý vedie prednášky a cvičenia na FF PU na odbore mediálne štúdiá, slovenský jazyk a všeobecná jazykoveda.

Hlavným predmetom jeho výskumného záujmu je semiotika médií, tvorba a recepcia mediálnych textov v širšom sociokultúrnom kontexte a postavenie médií v súčasnej popkultúre. Profesor Rusnák je členom ve-

deckých a redakčných rád viacerých vedeckých časopisov: Cambridge Scholars Publishing: Journalism and Mass Communication (Veľká Británia), Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis: Studia Linguistica (Krakov), Jazyk a kultúra (Prešov), Otázky žurnalistiky (Bratislava), Analýza a výskum v marketingovej komunikácii (Nitra), Art Communication & Pop Culture (Nitra).

Vedie grantové projekty zamerané na skúmanie znakovkej povahy mediálnej produkcie s osobitným dôrazom na jej dotyk s populárnou kultúrou. Je taktiež autorom, resp. spoluautorom viacerých vedeckých a odborných monografií a vysokoškolských učebníc zameraných na problematiku komunikácie a médií. Publikoval viac než sto vedeckých štúdií doma i v zahraničí (Bulharsko, Česká republika, Maďarsko, Poľsko, Rusko, Veľká Británia).

Popri akademickej práci dlhodobo spolupracuje s tlačovými i elektronickými médiami (RTVS – Slovenský rozhlas, SME, Prešovská noviny, Rádio Flash, Rádio Prešov, Sky Rádio).

► Anna Polačková, M. Dudová-Bašistová