

Rektor Prešovskej univerzity v Prešove
Dr. h. c. prof. PhDr. Peter KÓNYA, PhD.
Vás pozýva na

Novoročný Koncert

PREŠOVSKÉJ UNIVERZITY V PREŠOVE

s názvom:

„Novoročné predsavzatia ...“

PRÍPRAVA NOVOROČNÉHO KONCERTU:

Námet, scenár, dramaturgia, réžia, návrh a scény:

PaedDr. Jana Hudáková, PhD., FF PU

Zabezpečuje RUČ Prešovskej univerzity v Prešove v zastúpení
prof. ThDr. PaedDr. Ing. Gabriela Paľu, PhD.

Moderátorka:

Mgr. Eva Peknušiaková, PhD.

Členovia Rady umeleckej činnosti PU

15. februára 2022, 18.00 hod.

PKO – Čierny orol Prešov

Novoročný koncert je súčasťou osláv 25. výročia
Prešovskej univerzity v Prešove

Host' programu:

Tomáš Buranovský

Novoročný koncert s názvom: Novoročné predsavzatia

/Sedem cností, vďaka ktorým sa svet môže stať lepším miestom..../

„Ľudia sa starajú tisícikrát viac o to, aby získali bohatstvo, ako vzdelanie rozumu a srdca,
boci pre naše šťastie je nepochybne dôležitejšie to, čím človek je, než to, čo má ...“

Privítanie a príhovor

Giuseppe Sarti: Radujtesja ľudie

Anonym 17. stor.: Svätý Bože

Zbor sv. Romana Sladkopevca, *diriguje* Mgr. Tomáš Pecuch, GTF PU

1. Humilitas (pokora)

Astor Piazzolla: Adios Nonino

Hra na akordeón: Lenka Palgutová 3. roč. Bc., FF PU

Pedagogické vedenie: PaedDr. Jana Hudáková, PhD., FF PU

Felix Mendelssohn – Bartholdy: Suleika

Sper. Jana Bartková, *pedagogické vedenie* Mgr. art. Andrea Nemcová, FF PU

Klavírna korepetícia: doc. Liubov Gunder, zasl. umelkyňa Ukrajiny, FF PU

2. Liberalitas (štedrosť)

Frederik Chopin, Etude “Aeolian Harp”, As dur, op. 25, no. 1

Hra na klavíri: doc. Liubov Gunder, zasl. umelkyňa Ukrajiny, FF PU

Antonio Vivaldi: Adagio z Koncertu pre dve mandolíny G dur RV 532

Gitarové trio: Dagmar Slivková 2. roč. Mgr., Marek Mihok 3. roč. Bc., Zuzana

Hornáková 2. roč. Mgr., FF PU

Pedagogické vedenie: Mgr. Renáta Kočišová, PhD., FF PU

3. Humanitas (dobroprajnosť)

Johann Sebastian Bach: Koncert nach Vivaldi a minor – 1 časť

Akordeónové duo: Tibor Kušnir 2. roč. Bc. a G. Dzugas 3. roč. Bc., FF PU

Pedagogické vedenie: PaedDr. Jana Hudáková, PhD., FF PU

4. Patientia (trpezlivosť)

Franz Liszt: Liebestraum No. 3 im A dur

Hra na klavíri: Jana Zoššová 2. roč. Bc., FF PU

Pedagogické vedenie: doc. Liubov Gunder, zasl. umelkyňa Ukrajiny, FF PU

5. Castitas (cudnosť)

George Bizet: Habanera z opery Carmen

Sper. Andrea Nemcová, FF PU

Klavírna korepetícia: doc. Liubov Gunder, zasl. umelkyňa Ukrajiny, FF PU

Študentské divadlo: Shakespeare: Jaquov monológ

Umelecký prednes: Terézia Poláková, IEaUK FF PU

Pedagogická príprava: prof. PhDr. Karol Horák, CSc.

6. Frenum (striednosť)

Norbert Bodnár: Ad sidera (z cyklu Fiat lux)

Mykola Leontovič: Ščedrik

Ivan Hrušovský (1927-2001): Tropar (z cyklu Triptych)

MSZ Nostro canto *diriguje* Mgr. art. Tatiana Švajková, PhD., FF PU

7. Industria (činorodosť)

E. Derbenko: Rock Toccata

Hra na akordeón: Tibor Kušnir 2. roč. Bc., FF PU

Pedagogická príprava: PaedDr. Jana Hudáková, PhD., FF PU

Antonio Vivaldi: Koncert pre violončelo, sláčiky a basso continuo C dur RV 399

Vysokoškolský komorný orchester Camerata academica, hra na violončelo a umelecké

vedenie: Mgr. Renáta Kočišová, PhD., FF PU

Host' programu: interpret Tomáš Buranovský

Skladby Tomáš Buranovský: Život, Lúč

Zmena programu a účinkujúcich vyhradená.

Novoročný koncert je určený len pre osoby OP

(kompletne zaočkované osoby a osoby po prekonaní COVID-19 pred nie viac ako 180 dňami).

Prosím, oznámte Vašu účasť/neúčasť v termíne do 09. 02. 2022

na tel. čísle 051/756 31 52 alebo e-mailom: martina.sipova@unipo.sk.