

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 20.3.2025

I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Suvák
I.2 Meno / Name	Vladislav
I.3 Tituly / Degrees	prof., Mgr., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1964
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta, Inštitút filozofie / Presov University, Faculty of Arts, Institute of Philosophy
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	17. novembra 1, 080 01 Prešov
I.7 Pracovné zaradenie / Position	profesor / professor
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	vladislav.suvak@unipo.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/6427
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	Filozofia / Philosophy
I.11 ORCID ID ³	0000-0003-3067-9870

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education	UPJŠ Košice, Filozofická fakulta v Prešove / Pavol Jozef Šafárik University in Košice, Faculty of Arts in Prešov	1989	Filozofia
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Univerzita Komenského, Filozofická fakulta, Bratislava / Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	1992	Filozofia
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Univerzita Komenského, Filozofická fakulta, Bratislava / Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	2000	Dejiny filozofie / History of Philosophy
II.4 Titul docent / Associate professor	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta v Prešove	2002	Dejiny filozofie / History of Philosophy
II.5 Titul profesor / Professor	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta v Prešove	2018	Dejiny filozofie / History of Philosophy
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasný a predchádzajúce zamestnania / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
Profesor / Professor	Prešovská univerzita v Prešove / University of Presov	2018 - trvá
Docent / Associate Professor	Prešovská univerzita v Prešove / University of Presov	2002 - 2017
Odborný asistent / Senior Lecturer	Prešovská univerzita v Prešove / University of Presov	1992 - 2001

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year

--	--	--

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Antická filozofia 1 / Ancient Philosophy 1	Filozofia / Philosophy	I.	filozofia/Philosophy
Antická filozofia 2 / Ancient Philosophy 2	Filozofia / Philosophy	I.	filozofia/Philosophy
Texty z filozofie 20. storočia / Twentieth-century Philosophy Texts	Filozofia / Philosophy	II.	filozofia/Philosophy
Fenomenologické a hermeneutické čítanie textu / Phenomenological and Hermeneutic Reading of Text	Systematická filozofia / Systematic Philosophy	III.	filozofia/Philosophy

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year ⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study
Filozofia / Philosophy	I.	filozofia/Philosophy
Filozofia / Philosophy	II.	filozofia/Philosophy
Systematická filozofia / Systematic Philosophy	III.	filozofia/Philosophy

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned
Systematická filozofia / Systematic Philosophy	filozofia/Philosophy

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	4	0	1
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	20	36	3

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku
/ Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Kynizmus grický / The Greek Cynicism	Filozofia / Philosophy	I.	filozofia/Philosophy
Sókratés / Socrates	Filozofia / Philosophy	I.	filozofia/Philosophy
Kynizmus moderný / The Modern Cynicism	Filozofia / Philosophy	I.	filozofia/Philosophy
Sokratika / Socratic Movement	Filozofia / Philosophy	I.	filozofia/Philosophy
Textový seminár z antickej filozofie / Ancient Philosophy Text Seminar	Filozofia / Philosophy	I.	filozofia/Philosophy

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti
/ Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations

	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	156	48
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	48	24
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	380	220
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	165	103
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	9.12	7.7

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	(ABA) Suvák, V.: Socratic therapy as taking care of the self and others. In: Suvák, V. (ed.): Care of the self: Ancient problematizations of life and contemporary thought. Leiden: Brill Rodopi, 2018. ISBN 978-90-04-35707-5, s. [1]-49 [3,95 AH].
2.	(ADC) Suvák, V.: Patočka and Foucault: taking care of the soul and taking care of the self [print]. Journal of the British society for phenomenology. ISSN 0007-1773. Vol. 50, No. 1 (2019), pp. 19-36.
3.	(AEC) Suvák, V.: On the dialectical character of Antisthenes' speeches Ajax and Odysseus. In: Moore, C. – Stavru, A. (eds.): Socrates and the Socratic dialogue. Leiden: Brill 2018. ISBN 978-90-04-32191-5. - S. 141-160 [1,55 AH].
4.	(ABA) Suvák, V.: Antisthenes between Diogenes and Socrates. In: Suvák, V. (ed.): Antisthenica Cynica Socratica. Praha: Oikúmené, 2014. ISBN 978-80-7298-194-6, s. 72-120 [3,83 AH].
5.	(ADC) Suvák, Vladislav: Good life and good death in the Socratic literature of the fourth century BCE. – DOI 10.2478/ebce-2021-0007. In: Ethics & Bioethics (in Central Europe). – De Gruyter. – ISSN 1338-5615. – ISSN (online) 2453-7829. – Roč. 11, č. 1-2 (2021), s. 1-13.

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	Suvák, Vladislav: Ethics as self-mastery in Seneca's Letters. DOI 10.2478/ebce-2024-0008. In: Ethics & Bioethics (in Central Europe). - ISSN 1338-5615. - ISSN 2453-7829. - Roč. 14, č. 1-2 (2024). De Gruyter, s. 1-13.
2.	Suvák, Vladislav: Umenie reči medzi sofistickou a sokratikou. - 1. vyd. - [Košice] : Horská lucerna, 2023. - 234 s. ISBN 978-80-974405-5-8.
3.	Suvák, Vladislav: Foucault: Od starosti o seba k estetike existencie a ešte ďalej. 1. vyd. – Bratislava: Petrus, 2021. – 250 s. ISBN 978-80-89913-63-3.
4.	Suvák, Vladislav: Good life and good death in the Socratic literature of the fourth century BCE. – DOI 10.2478/ebce-2021-0007. In: Ethics & Bioethics (in Central Europe). – De Gruyter. – ISSN 1338-5615. – ISSN (online) 2453-7829. – Roč. 11, č. 1-2 (2021), s. 1-13.
5.	Suvák, Vladislav: Ars vivendi alebo Umenie žiť medzi Sokratom a Foucaultom. 1. vyd. – Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2020. – 351 [1] s. [13,95 AH] [tlačená forma]. – ISBN 978-80-8202-122-9.

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	ABA Suvák, V.: Antisthenes between Diogenes and Socrates; In: Suvák, V. (ed.) Antisthenica Cynica Socratica. Praha: OIKOYMENH, 2014. ISBN 978-80-7298-194-6. - pp. 72-120. [3] Bosman, Philip: The philosophical tradition, In: Daniel Ogden (ed.): The Oxford Handbook of Heracles, Oxford: Oxford University Press 2021, s. 337.
2.	FAI Suvák, Vladislav (ed.) Antisthenica Cynica Socratica. Praha: OIKOYMENH, 2014. ISBN 978-80-7298-194-6. Review [5] LUZ, Menahem. Antisthenica Cynica Socratica. In International journal of the Platonic tradition, ISSN 1872-5082. 2016, vol. 10, no. 2, s. 219-222.
3.	AEC Suvák, V.: On the dialectical character of Antisthenes' speeches Ajax and Odysseus. In: Alessandro Stavru - Christopher Moore (eds.): Socrates and the Socratic dialogue. Leiden: Brill, 2018. ISBN 978-90-04-32191-5. - pp. 141-160 [1,55 AH]. Review [1] Pentassuglio, Francesca: One Socrates and many. A discussion of the volume Socrates and the Socratic dialogue. In: Elenchos: Journal of studies on ancient thought. – Berlin: De Gruyter. ISSN 0392-7342. ISSN (online) 2037-7177. – Vol. 40, No. 2 (2019), pp. 431-443.
4.	ABA Suvák, V.: Antisthenes between Diogenes and Socrates; In: Suvák, V. (ed.) Antisthenica Cynica Socratica. Praha: OIKOYMENH, 2014. ISBN 978-80-7298-194-6. - pp. 72-120. [3] Prince, S.: Antisthenes' ethics. In: David Conan Wolfsdorf (ed): Early Greek Ethics, Oxford: Oxford University Press, s. 327.
5.	ADC Suvák, V.: Patočka and Foucault: taking care of the soul and taking care of the self. In: Journal of the British society for phenomenology, Vol. 50, No. 1 (2019), pp. 19-36. [3] Karfik, Filip: Jan Patočka on Plato's Conception of the Soul as Self-Motion. Kristian Larsen and Pål Rykkja Gilbert (eds.): Phenomenological Interpretations of Ancient Philosophy. Leiden: Brill, p. 310.

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	VEGA 1/0094/20: Aristippos a sokratika. Grantová schéma: Komisia VEGA pre vedy historické a vedy o spoločnosti. Roky riešenia: 2020-2022. Zodpovedný riešiteľ: Vladislav Suvák. Projekt je zameraný na miesto Aristippa v sokratovskom hnutí a na zrodenie hedonizmu. / VEGA 1/0094/20: Aristippos and the Socratic Movement. Grant scheme: VEGA Commission for Historical Sciences and Social Sciences. Duration: 2020-2022. Principal investigator: Vladislav Suvák. The project focuses on Aristippe's place in the Socratic movement and on the birth of hedonism.
2.	VEGA 1/0017/17: Aischinés a sokratovský dialóg. Grantová schéma: Komisia VEGA pre vedy historické a vedy o spoločnosti. Roky riešenia: 2017-2019. Rozpočet projektu: 28690 EUR. Zodpovedný riešiteľ: Vladislav Suvák. Projekt bol zameraný na rekonštrukciu Aischinových dialógov a na problematiku sokratovských dialógov. Hlavným výstupom projektu bol preklad a komentár k Aischinovým zlomkom: https://www.academia.edu/42847506/Aeschinis_Socratici_Fragmenta_Zlomky_Aischina_zo_Sf%C3%A9ttta_Fragments_of_Aeschines_of_Sphettus_GR_LA_SK_2020_ / VEGA 1/0017/17: Aeschines and a Socratic dialogue. Grant scheme: VEGA Commission for Historical Sciences and Social Sciences. Duration: 2017-2019. Project budget: EUR 28690. Principal investigator: Vladislav Suvák. The project focused on the reconstruction of Aeschines' dialogues and on the issue of Socratic dialogues. The main output of the project was a translation and commentary on Aeschines' fragments: https://www.academia.edu/42847506/Aeschinis_Socratici_Fragmenta_Zlomky_Aischina_zo_Sf%C3%A9ttta_Fragments_of_Aeschines_of_Sphettus_GR_LA_SK_17_A_rat_20

3.	VEGA 1/0031/23, Miesto megarikov v sokratovskom hnutí (vedúci projektu). Grantová schéma: Komisia VEGA pre vedy historické a vedy o spoločnosti. Roky riešenia: 2023-2025. Zodpovedný riešiteľ: Vladislav Suvák. Projekt je zameraný na povahu megarskej školy v rámci sokratovského hnutia. / VEGA 1/0031/23, The Place of Megarian School in the Socratic Movement. Grant scheme: VEGA Commission for Historical Sciences and Social Sciences. Duration: 2023-2025. Principal investigator: Vladislav Suvák. The project is focused on the character of the Megarian school within the Socratic movement.
4.	VEGA 1/0864/18: Ad Fontes Cynicorum Socraticorum – pramene a interpretácia sokratovského kynizmu. Roky riešenia: 2018-2020, spoluriešiteľ (zodpovedný riešiteľ: Andrej Kalaš, FF UK, Bratislava). URL: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kfdf/Personal/Kalas/Granty/Ad_Fontes_Cynicorum.pdf / Project VEGA 1/0864/18, Ad Fontes Cynicorum Socraticorum - sources and interpretations of Socratic Cynicism. Duration:: 2018-2020, co-researcher (principal investigator: Andrej Kalaš, Faculty of Arts, Comenius University, Bratislava). URL: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kfdf/Personal/Kalas/Granty/Ad_Fontes_Cynicorum.pdf
5.	VEGA 1/0537/21: Umenie života v kontexte filozofickej praxe. Roky riešenia: 2021-2023, spoluriešiteľ. / Project VEGA, 1/0537/21, The Art of Life in the Context of Philosophical Practice. Duration:: 2021-2023, co-researcher.

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Člen redakčnej rady Filosofického časopisu (ČAV, Praha, ČR) a časopisu Reflexe (Vydavateľstvo Oikúmené, Praha, ČR) / Member of the editorial board of the Filosofický časopis (Czech Academy of Sciences, Prague, Czech Republic) and Reflexe (OIKOYMENH Publisher House, Prague, Czech Republic)	FÚ ČAV, Praha, Česká republika / Czech Academy of Sciences, Prague, Czech Republic	Od roku 2011 / Since 2011
Člen Vedeckej rady FF PU v Prešove / Member of the Scientific Board of Faculty of Arts University of Prešov	FF PU v Prešove	2019 - 2023
Člen International Society for Socratic Studies / Member of the International Society for Socratic Studies	Philosophy Department MS-14 6100 Main St., Houston, TX 77005-1827	Od roku 2017 / Since 2017
Vedenie post-doktoranda Cristiana de Bravo z Univerzity v Seville, Španielsko / Tutorial of the post-doctoral student Cristiano de Bravo, University of Sevilla, Spain	FF PU v Prešove / Faculty of Arts Unbiversity of Prešov	2019
Dlhodobá spolupráca s Aténskou akadémiou na riešení projektov základného výskumu (preklady zachovaných antických správ o sókratovských spisovateľoch). / Long-term cooperation with the Academy of Athens concerning basic research projects (translations of preserved ancient reports on Socrates writers).	Academy of Athens, Research Center for Greek Philosophy, Athens, Greece	Od roku 2015 / Since 2015

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
Faculty of Arts, University of Cyprus: Pozvaná prednáška „Protagoras' gods and early classical thought“ / Faculty of Arts, University of Cyprus: Invited lecture "Protagoras' gods and early classical thought"	Nicosia, Cyprus	4.11.2014	Spolufinancované z projektu APVV / Co-financed by the APVV project
Faculty of Arts, Catholic University: Pozvané prednášky na letnej škole antickej filozofie / Faculty of Arts, Catholic University: Invited lectures at the summer school of ancient philosophy	Ružomberok, Slovakia	2. - 5. 6. 2015 a 31. 5. – 3. 6. 2016	Financované z projektov FF KU v Ružomberku / Funded from the projects of FF KU in Ružomberok
Institut für die Wissenschaften vom Menschen: Kolokvium „Patočka and Foucault on the Care of the Self“ / Institute for Human Sciences: Colloquium "Patočka and Foucault on the Care of the Self"	Viedeň, Rakúsko / Vienna, Austria	20.7.2016	Spolufinancované z projektu APVV / Co-financed by the APVV project
Výskumný pobyt na University of Aegean / Research stay at the University of Aegean, Greece	University of Aegean, Rhodes, Department Of Mediterranean Studies, Greece – Τμήμα Μεσογειακών Σπουδών	5.9. - 20.9. 2019	Spolufinancované z projektu VEGA / Co-financed by the VEGA project
Academy of Athens, Research Center for Greek Philosophy: Výskumný pobyt na Aténskej akadémii / Academy of Athens, Research Center for Greek Philosophy: Research stay at the Academy of Athens	Atény, Grécko / Athens, Greece	2.9. - 27.9.2018	Spolufinancované z projektu VEGA / Co-financed by the VEGA project
Katedra klasickej filológie Viedenskej univerzity: Výskumný pobyt zameraný na preklady zlomkov Aristippa / Department of Classical Philology, University of Vienna: Research stay at the University of Vienna focused on translations of fragments of Megarian school.	Viedeň, Rakúsko / Vienna, Austria	1.8. - 31.8. 2023	Spolufinancované z projektu VEGA / Co-financed by the VEGA project

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned