

HUDOBNÉ PRAKTIKUM

Zoznam piesní:

1. Klbko
2. Tenorista
3. Jesenná uspávanka
4. O pozdravoch
5. Lienka
6. Hráť si, hráť
7. Sedmokráska
8. Kvákajú si žaby
9. Makovica
10. Oblačná rozprávka
11. Na zajkov a snehuliaka
12. Nový rok
13. V kvetinovom bufete
14. Počítadlová
15. Išla sova na tanec

Klavírne miniatúry (zoznam albumov):

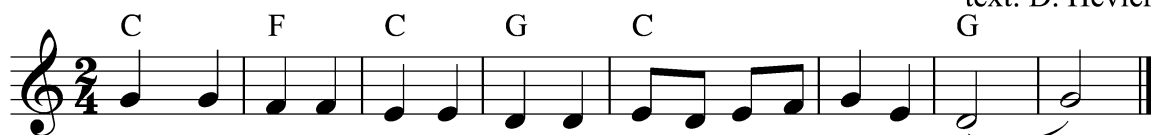
1. P. I. Čajkovskij – Album pre mládež
2. R. Schumann – Album pre mládež
3. E. Hradecký – Dvojhlasé klavírne skladbičky na jednu stránku
4. T. Frešo – V detskej izbičke
5. Ľ. Sluka – Hry a sny
6. E. Douša – Miniatúry I., II.
7. J. Hatrík – Spievaj klavír!
8. P. Krška – Skladbičky pre klavír
9. Z. Král – Lapač snů

Klbko

Veselo

hudba: M. Dzurilla

text: D. Hevier



1. Mač - ka Lí - za hl'a - dá klb - ko. Eš - te vče - ra bo - lo tu. _____



Kde je klb - ko? Ne - vieš Kub - ko? Čo je to za ro - bo - tu!

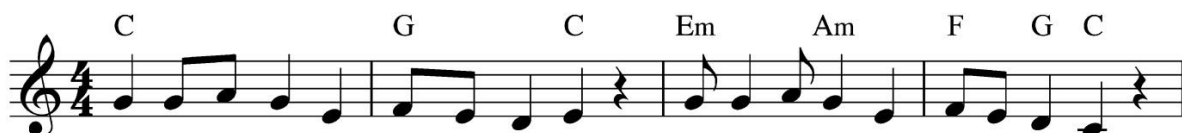
2. Kubo sa len díva milo, smeje sa na celý dom.

Klbko sa nám poklbčilo s pruhovaným kocúrom!

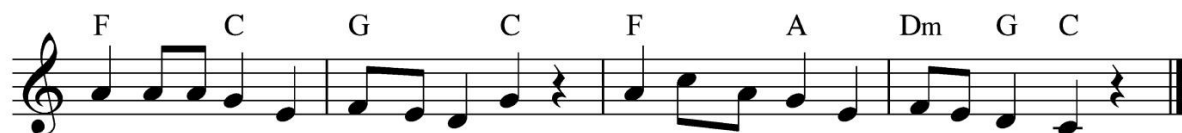
Tenorista

hudba: A. Derevjaníková

text: Z. Laciková



Deň sa dnes za - čal veľ - kým kri kom. Po - bil sa slá - vik so slá - vi - kom.



A há - da - li sa, prav - da čis - tá, kto z nich je lep - ší te - no - ris - ta.

2. Čimčava-čava, čivky-čivky, nedali pozor na hlasivky.

Teraz ich prešli na spev chute. Veď majú hrdla zachrípnuté.

Jesenná uspávanka

hudba: M. Dzurilla

text: J. Belašicová

Pomaly

Už sa blí - ži ko-niec le - ta, sl - nieč - ko skôr za - spá - va,
u - spá - van - ky na do - brú noc ve - trí - ček mu vy - hrá - va.
Fi - dli, fi - dli, fi - dli na hu - sli - čky, ťa - há slá - kom ce - lý čas,
fi - dli po - ti - chú - čky spie - va o tom, že k nám je - seň prí - de zas.

O pozdravoch

hudba: Jozef Hudák

text: Gabriel Glovacký

Veselo

1. Do - bré rá - no, las - to - vič - ka, do - bré rá - no, vrab - ček ma - lý,
2. Do - bré rá - no, do - brá kvoč - ka, do - bré rá - no mo - tý - li - ky,
kto má u - smie - va - vé lič - ka, tým by sme sa všet - ci hra - li.
pú - pa - vien - ka, o - tvor oč - ká, ko - hút spie - va kí - kí - ri - kí.
(Uspávanka)
Do - brú nôc - ku, te - ta So - va, vče - lič - ky aj la - sto - vič - ky!
ha - jaj, bú - vaj, pek - né sníč - ky, do - brú nôc - ku, bú - vaj slad - ko.
Slá - vik noč - nú pie - seň spie - va, do - brú nôc - ku, krás - ne sníč - ky.
Za - spa - li aj la - sto - vič - ky, slad - ké sníč - ky ba - to - lia - tko.

Lienka

hudba: A. Derevjaníková

text: J. Belašicová



1. Za - vča - su dnes lien - ka vsta - la, spie - va - la si tra - la - la - la.
2. Za - spie - va - la pie - seň skve - lú, zo - bu - di - la lú - ku ce - lú.



Tra - la - la - la - la - la - la - la.

Hrám si, hráť

Veselo

Anglická ľudová



1. Hrám si, hráť pr - vý - krát, na pa - li - čkách pr - vý - krát,



mik mek pe-dy vek, pi - ki - pi - ki pak, na pa - li-čkách tak - to tak.

2. Hrám si, hráť druhýkrát na tri-an-gli druhýkrát,
mik mek pedy vek, cingí-lingí bom, zvoní mi to ako zvon.
3. Hrám si, hráť, tretíkrát, tamburínu, tú mám rád,
mik mek pedy vek, rata-tata tam, takto si to vyťukám.
4. Hrám si, hráť, štvrtýkrát, malý bubon chce tiež hrať,
mik mek pedy vek, bumi-bumi bom, ozýva sa celý dom.

Sedmokráska

M. Haštová

M. Dzurilla

D G A D D

U - ši - la si sed-mo-krás-ka suk - nič - ku. Vy - ši - la ju
Ob - liek - la sa do nej ce - lá us - mia - ta. To - poľ vra - ví:

G A D G Em Hm G

vy-bie-li - la ce - luč - kú. Zla - tou ni - tou vy - ši - la ju do - ko -
"Veď si ce-lá zo zla - ta." E - vič - ka si pek-ný ven-ček u - vi -

A D G A D

la. "Pek - ná bu - dem?" pý - ta - la sa so - ko - la.
la, le - bo sa jej sed-mo-krás-ka ľú - bi - la.

Kvákajú si žaby

hudba: M. Dzurilla
text: A. Derevjaniková

D G A D

1. Kvá, kvá, kvá, kvá, kvá - ka - jú si ža - by.
2. Krí - ky, krí - ky, na - fu - ku - jú kr - ky.

D G A D

Kvá, kvá, kvá, kvá, že - by bo - li ra - dy.
Kva - ky, kva - ky, pre - ska - ku - jú mlá - ky.

C Hm C D

Ke - by ma - lé ža - by - čky kva - ky, kva - ky, kvak,
Ská - ču si a spie - va - jú kva - ky, kva - ky, kvak,

C D G A D

u - či - li sa pes - ni - čky ve - ru, ve - ru, tak.
tie ža - ba - cie pes - ni - čky, ve - ru, ve - ru, tak.

Makovica

♩ = 100

hudba: A. Derevjaniková
text: J. Pavlovič

Ma - ko - vi - ca ma - ko - vá je hr - kál - ka ho - to - vá:

tak-tak - tak-tak - tak hr - ká dnu-ká mak.

Ked' ju vie - tor str - ká do u - cha mu hr - ká:

tak-tak - tak-tak - tak hr - ká dnu-ká mak.

Oblačná rozprávka

hudba: I. Horváth
text: Krista Bendová

Mierne

1. Plá - va - la ne-bom roz-práv - ka__ v daž-d'ó-vej kvap-ke

skry - tá,__ a keď raz pr - šať za - ča - lo,__

kvap - la mi do zo - ši - ta.__ Spra - vi - la z nej

dvoj - bod - ky__ a - tra-men - to - vú mlá - ku.

Ked' do nej pe - ro stú - pi - lo,__ pí - sa-lo roz-práv - ku ta - kú: __

Na zajkov a snehuliaka

hudba: Antónia Bilová

text: Viera Janusová

Veselo

1. Ho-pi, ho-pi, hop, vpravo, vľavo v bok! Po-ska-kuj si aj ty s nami,
sne-hu-lia-čík zi-mo-mra-vý. Ho-pi, ho-pi, hop, vpra-vo, vľavo v bok!

Návrh na sprievod:

Hrajte o oktávu nižšie.

2. Hopi, hopi, hop, vpravo, vľavo v bok! Vystrč ruky, zdvihni hlavu,
vyskoč s nami po povalu. Hopi, hopi, hop, vpravo, vľavo v bok!

3. Ťapi, ťapi, ťap, pod' nás pochytať! Nohou dupni, dlaňou tľapni,
na kolená rýchlo klakni. Ťapi, ťapi, ťap, pod' nás pochytať!

Nový rok

Mierne

Alojz Čobej

1. Kto - že nám to ký - va spo-za bie-lych dvier? To sa s na-mi
lú - či me-siac de-cem-ber. Dl-há, bie-la bra-da, u-na-ve-ný
krok. Dva-krát na kľúč zam - kol___ ďal - ší sta - rý rok.

2. Do červena mrazom vyštípaná tvár, z kalendára hľadá mesiac január.
košelička z ľadu, vlasy ako dym: do dverí nám vchádza Nový ročník s ním.

3. Roztrhli sa ráno biele periny. Letia na zem vločiek celé množiny.
Kým ich na kvet zmení tepla slnka lúč, po celý rok vzorne správaj sa a uč!

V kvetinovom bufete

hudba: B. Felix

text: D. Hevier

Čme-liak se - dí na kve-te v kve-ti - no - vom bu - fe - te.

Čo všet-ko si vám tam ne - dal! Po - je - dol tam hŕ - bu je - dál...

Vy - pil nek - tár, zlí - zal peľ, ne - za - pla - til, od - le - tel.

The musical score is written on three staves in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes, with rests. The lyrics are in Slovak and are aligned with the notes.

Počítadlová

Španielska ľudová

Je - den, tra - la - la, dva, tra - la - la, tri, šty - ri, päť a šesť, tra - la - la,

se - dem, tra - la - la, o - sem, tra - la - la, de - väť, de - sať prs - tov mám.
gu - liek
ja - blík

The musical score is written on two staves in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). Chord symbols (F, C, G7, C7) are placed above the notes. The melody consists of eighth and quarter notes, with rests. The lyrics are in Slovak and are aligned with the notes.

Išla sova na tanec

Slovenská ľudová

Cm B Es/G

Iš - la so - va na ta - nec vy - fin - te - ná veľ - mi,

Fm G Cm

pra - ta - la sa po - za pec, pra - ta - la sa dver - mi.

2. Keď ju vrabec uvidel, hneď ho svrbí nôžka,
pod', sovička, na tanec, skočíme si troška.
3. Tančil vrabec strapatý tance samé nové,
postúpaj on na päty, milej pani sove.
4. Pozor, vrabček, pozor daj, ak sa bojíš búrky,
nestúpaj mi na päty, ani na pazúrky.
5. Naľakal sa tanečník, že mu zláme kosti,
nik už sovu nepojal po tej mrzutosti.