

Informačné listy predmetov

Študijný odbor: **Učiteľstvo a pedagogické vedy**
Študijný program: **Učiteľstvo maďarského jazyka a literatúry (v kombinácii)**
Stupeň štúdia: **2. stupeň (Mgr.)**

Informačné listy – povinné predmety

1. Dialektológia
2. Diplomový seminár 1
3. Diplomový seminár 2
4. Kapitoly z literatúry pre deti a mládež
5. Kapitoly z maďarskej menšinovej literatúry
6. Kapitoly zo súčasnej maďarskej literatúry
7. Moderná literatúra a umenie v európskom kontexte
8. Maďarsko-slovenská kontrastívna terminológia
9. Metodika a metodológia vyučovania maďarského jazyka
10. Metodika a metodológia vyučovania maďarskej literatúry
11. Obhajoba diplomovej práce
12. Onomastika
13. Súvislá pedagogická prax 1
14. Súvislá pedagogická prax 2
15. Súvislá pedagogická prax 3
16. Štátna skúška z maďarského jazyka a literatúry
17. Vývin maďarského jazyka II.

Informačné listy – povinne voliteľné predmety

18. Dejiny, geografia a kultúra ugrofínskych národov
19. Feminizmus v maďarskej literatúre
20. Efektívne čítanie a interpretácia diel
21. Kapitoly zo slovensko-maďarských kultúrnych a literárnych vzťahov
22. Kapitoly z dejín maďarského umenia, vedy a kultúry
23. Literatúra vybraných kultúr 20. storočia
24. Literárna komparatistika
25. Maďarský jazyk na Slovensku
26. Realie a jazykové kliše
27. Seminár odbornej a literárnej komunikácie
28. Sociolingvistika
29. Teória drámy
30. Variety súčasnej maďarčiny

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/DIAL/22</i>	Názov predmetu: <i>Dialektológia</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet, 1 prednáška / 1 seminár, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>1. semester, 1. ročník</i>	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>skúška</i> <i>Predmet je ukončený skúškou. V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu – zaznamenanie nárečového textu v teréne, jeho zápis a analýzu, prezentáciu výsledkov. V priebehu skúškového obdobia realizuje vedomostnú ústnu skúšku.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia FX - 49,99% a menej.</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia seminárnej práce a ústnej odpovede.</i> Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu: <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 1 prednáška, 1 seminár = 19,5 hod.</i> <i>– príprava a vypracovanie seminárnej práce: 15,75 hod.</i> <i>– prezentácia výsledkov seminárnej práce a príprava na vedomostnú ústnu skúšku: 9,75 hod.</i> Výsledky vzdelávania: <i>- študenti sa oboznámia s hlavnými špecifikami maďarských nárečí a ich klasifikáciou.,</i> <i>- študent zvládne prácu s dialektologickým materiálom, s jeho vyhľadávaním a zberom v teréne,</i> <i>- vie predmetný materiál následne zaznamenať a analyzovať.</i> Stručná osnova predmetu: <i>1. Úvod do dialektológie; základné dialektologické otázky</i> <i>2. Stručný prehľad dejín dialektologického bádania</i> <i>3. Maďarské nárečia</i> <i>4. Maďarské nárečia na Slovensku I.</i> <i>5. Maďarské nárečia na Slovensku II.</i> <i>6. Jazykové ostrovy</i> <i>7. Maďarské nárečové javy;</i>	

8. Dejiny maďarskej dialektológie. 9. Metodologické otázky dialektológie. 10. Praktické problémy zaznamenávania dialektov. 11. Zápis konkrétneho dialektu. 12. Moderná dialektológia a variačná teória. 13. Problematika skúmania jednotlivých nárečových oblastí					
Odporúčaná literatúra: Kiss Jenő (szerk.): Magyar dialektológia. Osiris, Budapest, 2001. Kiss Jenő: Nyelvjárások, regionális változatok. In: Kiefer ferenc (szerk.): Magyar Nyelv. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2006. 517–548. Menyhárt József–Presinszky Károly–Sándor Anna: Szlovákiai magyar nyelvjárások. Nyitra, 2009. Termini Kutatóhálózat: http://termini.nytud.hu/htonline/htlista.php?action=firstpage					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk					
Poznámky: Povinný predmet					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50%	50%	0%	0%	0%	0%
Vyučujúci: Dr. habil. Laczkó Krisztina Renáta, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: február 2022					
Schválil: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/DIPS1/22</i>	Názov predmetu: <i>Diplomový seminár 1</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet, 1 seminár týždenne, konzultácie so školiteľom diplomovej práce, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: <i>4</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>3. semester, 2. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch.</i> <i>Pre absolvovanie predmetu je študent povinný odovzdať výkaz o konzultáciách k diplomovej práci podpísaný školiteľom diplomovej práce. V priebehu semestra je študent povinný spracovať čiastkové úlohy – napísať abstrakt práce, spracovať osnovu práce, rozpracovať úvod práce, spracovať konspekt k prečítanej knihe vzťahujúcej sa na tému diplomovej práce.</i> <i>Na konci semestra študent odovzdá semestrálnu prácu, ktorá bude obsahovať:</i> <i>- obal práce, titulný list, čestné vyhlásenie, abstrakt v Sj, rozpracovaný úvod práce, rozpracované teoretické východiská a rámcový projekt empirickej časti práce.</i> <i>Za aktívnu účasť na seminároch, odovzdanie výkazu o absolvovaných konzultáciách a spracovanie čiastkových úloh získa študent 30 bodov (minimálny počet bodov pre absolvovanie predmetu – 15).</i> <i>Za napísanie semestrálnej práce získa 70 bodov (minimálny počet bodov pre absolvovanie predmetu – 35).</i> <i>Pre absolvovanie predmetu je študent povinný získať aspoň 50 bodov.</i>	
Výsledky vzdelávania: <i>Po absolvovaní predmetu študent dokáže:</i> <i>- charakterizovať podstatu diplomovej práce, jej význam a úlohy z hľadiska absolvovania štúdia na vysokej škole,</i> <i>- popísať postup výberu témy diplomovej práce a vlastnými slovami interpretovať zásady spolupráce s vedúcim diplomovej práce,</i> <i>- popísať etapy tvorby diplomovej práce,</i> <i>- navrhnuť časový plán písania diplomovej práce,</i> <i>- vymenovať a popísať rôzne druhy informačných zdrojov a pracovať s nimi,</i> <i>- vymedziť podstatu metód písania práce a určiť metódy, ktoré plánuje využiť pri písaní vlastnej diplomovej práce s ohľadom na stanovenú tému,</i> <i>- uskutočniť informačný prieskum,</i> <i>- pracovať so získanými informačnými zdrojmi, vybrať relevantné dokumenty vo vzťahu k téme svojej diplomovej práce,</i> <i>- realizovať rýchle čítanie pre prvotnú orientáciu v texte,</i> <i>- pracovať s doplňujúcim materiálom,</i> <i>- zhotovovať záznamy o dokumentoch, robiť výpisky, citáty, konspekty, parafrázy,</i> <i>- popísať a aplikovať všeobecné zásady písania práce (členenie textu, vnútorné odkazy, postup písania kapitol, spôsob vyjadrovania, presnosť a kultivovanosť jazykového prejavu, štylizácia),</i>	

- popísať hlavné časti diplomovej práce, spracovať abstrakt, prvotnú verziu úvodu práce,
- spracovať obsah diplomovej práce,
- rozpracovať teoretické východiská práce,
- napísať rámcový projekt výskumnej časti,
- popísať základné náležitosti formálnej úpravy práce a dodržať ich pri jej písaní,
- popísať spôsoby uvádzania prameňov a dodržať etiku a techniku citovania.

Stručná osnova predmetu:

1. Diplomová práca ako súčasť štátnej skúšky, jej úloha, základná charakteristika, výber témy diplomovej práce, spolupráca diplomanta a vedúceho diplomovej práce.
2. Príprava diplomovej práce, časový plán.
3. Zhromažďovanie a spracovanie materiálu, druhy zdrojov, metódy práce.
4. Informačný prieskum, bibliografický prieskum, knižnice.
5. Spracovanie výsledkov prieskumu, štúdium literatúry, excerpovanie.
6. Všeobecné zásady písania práce.
7. Štruktúra diplomovej práce. Abstrakt, úvod, teoretické východiská práce.
8. Práca s textom. Text, odborný text, rýchle čítanie kľúčových myšlienok, čítanie doplňujúceho materiálu, porozumenie textu, kritické myslenie pri čítaní.
9. Výskum, ohraničenie problému, vypracovanie hypotézy, určenie metodiky výskumu, ciele a úlohy výskumu, plán výskumu, realizácia, výskumu, zaznamenávanie výsledkov, závery, ilustrácie, tabuľky.
10. Formálna úprava diplomovej práce. Formálna úprava strany, číslovanie, členenie textu. Interpunkcia a skratky, ilustrácie, tabuľky.
11. Spôsobu uvádzania prameňov. Citovanie a jeho zložky, metódy citovania, základné schémy bibliografických odkazov, všeobecné pravidlá zápisu bibliografických odkazov.

Odporúčaná literatúra:

Darák, M. a J. Ferencová, 2001. Metodológia pedagogického výskumu. Terminologické minimum. Prešov: ManaCon. ISBN80-89040-07-1.

Darák, M. a N. Krajčová, 1995. Empirický výskum v pedagogike. Prešov: ManaCon. ISBN80-85668-22-X.

Gonda, V. 2012. Ako napísať a úspešne obhájiť diplomovú prácu. Bratislava: Iura Edition. ISBN 978-80-8078-472-0.

Kahn, N. B., 2001. Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha: Portal. ISBN 80-7178-443-5.

Katuščák, D., 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava. ISBN 80-85697-82-3.

Smernica o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, kontrole originality, uchovávaní a sprístupňovaní. [online]. Prešov: PU. [cit.26.3.2014]. Dostupné z: <http://www.pulib.sk/web/data/pulib/subory/stranka/ezp-smernica-2013.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky: študent si predmet vyberá len raz

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0%	0%	0%	0 %	0%	0 %

Vyučujúci: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: <i>február 2022</i>

Schválil: <i>Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.</i>
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/DIPS2/22</i>	Názov predmetu: <i>Diplomový seminár 2</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet, 1 prednáška týždenne, konzultácie so školiteľom diplomovej práce, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: <i>4</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>4. semester, 2. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety: <i>Diplomový seminár 1</i>	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch. Pre absolvovanie predmetu je študent povinný odovzdať výkaz o konzultáciách k diplomovej práci podpísaný školiteľom diplomovej práce.</i> <i>V priebehu semestra je študent povinný spracovať čiastkové úlohy – vedecky správne formulovať problém, cieľ výskumu, stanoviť hypotézy, navrhnúť a zostrojiť výskumnú metódu (dotazník, pozorovací hárok, test, anketu), pripraviť prezentáciu vzťahujúcu sa na diplomovú prácu, v ktorej naznačí základné teoretické východiská práce, cieľ a metodologický postup spracovania výskumného problému.</i> <i>Na konci semestra študent odovzdá pracovnú verziu diplomovej práce školiteľovi, ktorá bude obsahovať všetky náležitosti diplomovej práce.</i> <i>Za aktívnu účasť na seminároch, odovzdanie výkazu o absolvovaných konzultáciách a spracovanie čiastkových úloh získa študent 40 bodov (minimálny počet bodov pre absolvovanie predmetu – 20).</i> <i>Za napísanie pracovnej verzie diplomovej práce školiteľovi študent získa 60 bodov (minimálny počet bodov pre absolvovanie predmetu – 30).</i> <i>Pre absolvovanie predmetu je študent povinný získať aspoň 50 bodov. Kredity udeľuje vyučujúci predmetu po odporúčaní školiteľa diplomovej práce.</i>	
Výsledky vzdelávania: <i>Po absolvovaní predmetu študent dokáže:</i> - <i>vlastnými slovami interpretovať podstatu a poslanie diplomovej práce,</i> - <i>popísať a zdôvodniť štruktúru diplomovej práce a význam jej jednotlivých častí,</i> - <i>popísať základné náležitosti formálnej úpravy práce a dodržať ich pri jej písaní,</i> - <i>popísať spôsoby uvádzania prameňov a dodržať etiku a techniku citovania,</i> - <i>interpretovať podstatu vedy a vlastnými slovami vysvetliť podstatu jednotlivých druhov výskumu,</i> - <i>vlastnými slovami interpretovať teoreticko-metodologické otázky vedeckého výskumu, vysvetliť vzťah teórie a empirie vo vedeckom výskume,</i> - <i>zdôvodniť význam tvorivosti vo vedeckej práci, popísať metódy rozvoja tvorivosti vo výskumnej práci,</i> - <i>popísať a porovnať základné znaky kvantitatívneho a kvalitatívneho postupu skúmania,</i> - <i>popísať a prakticky realizovať jednotlivé fázy kvantitatívneho skúmania,</i> - <i>formulovať výskumný problém, hypotézy, realizovať výber,</i> - <i>zostrojiť dotazník, škálu, pozorovací hárok,</i>	

- *popísať metódy triedenia, predspracovania a spracovania dát a použiť ich vo vlastnom výskume,*
- *realizovať interpretáciu výskumných zistení s využitím rôznych myšlienkových postupov, uskutočňovať vyvodzovanie, zovšeobecňovanie, formulovanie záverov,*
- *pripraviť sa na obhajobu diplomovej práce, navrhnúť spôsob prezentovania základných téz s uplatnením rôznych vzorov pre usporiadanie prezentácie,*
- *efektívne sa vysporiadať s rečníckymi obavami pri prezentácii práce,*
- *kriticky zhodnotiť prezentáciu a vyjadriť zreteľné a konštruktívne hodnotenie.*

Stručná osnova predmetu:

1. *Diplomová práca ako súčasť štátnej skúšky, poslanie a charakteristika diplomovej práce, jej štruktúra, popis hlavných častí. Formálna úprava diplomovej práce. Spôsoby uvádzania prameňov, metódy citovania, schémy bibliografických odkazov.*
2. *Úvod do metodológie vedy. Podstata vedy, organizačné formy vedy, druhy výskumu.*
3. *Teoreticko-metodologické otázky vedeckého výskumu. Konkrétne realita a jav ako predmet výskumu, vzťah teórie a empirie vo vedeckom výskume, zhromažďovanie a spracovanie faktov ako proces utvárania teórie.*
4. *Podstata vedecko-výskumnej činnosti, tvorivosť vo vedecko-výskumnej činnosti (atribúty tvorivosti vedeckej práce, podstata kvality myšlienok a riešení problémov, činitele ovplyvňujúce tvorivosť výskumnej práce, metódy rozvoja tvorivosti vo výskumnej práci).*
5. *Kvantitatívny a kvalitatívny výskum v spoločenských vedách.*
6. *Stratégia kvantitatívnych metód výskumu, formulácia problému, formulovanie hypotéz, výber metód, stanovenie výberového súboru.*
7. *Tvorba škály, dotazníka, pozorovacieho hárku.*
8. *Pilotáž, sondáž a predvýskum, terénny zber dát, triedenie a spracovanie dát, interpretácia vypočítaných hodnôt, verifikácia hypotéz, závery výskumu.*
9. *Odovzdanie diplomovej práce. Príprava na obhajobu. Tvorba prezentácie.*

Odporúčaná literatúra:

Benčo, J., 2001. Metodológia vedeckého výskumu. Bratislava: Iris. ISBN 80-89018-27-0.

Darák, M. a J. Ferencová, 2001. Metodológia pedagogického výskumu. Terminologické minimum. Prešov: ManaCon. ISBN80-89040-07-1.

Darák, M. a N. Krajčová, 1995. Empirický výskum v pedagogike. Prešov: ManaCon. ISBN80-85668-22-X.

De Vito, J. A., 2001. Základy mezilidské komunikace. Praha: Grada. ISBN 80-7169-988-8.

Gonda, V. 2012. Ako napísať a úspešne obhájiť diplomovú prácu. Bratislava: Iura Edition. ISBN 978-80-8078-472-0.

Katuščák, D., 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava. ISBN 80-85697-82-3.

Magnello, E. a B. van Loon, 2010. Seznamte se ... Statistika. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-753-4.

Oindrejko, P., 2005. Úvod do metodológie sociálnych vied. Bratislava: Regent. ISBN 80-88904-35-8.

Smernica o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, kontrole originality, uchovávaní a sprístupňovaní.[online]. Prešov: PU. [cit.26.3.2014]. Dostupné z: <http://www.pulib.sk/web/data/pulib/subory/stranka/ezp-smernica-2013.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: *maďarský jazyk, slovenský*

<i>jazyk</i>					
Poznámky: <i>študent si predmet vyberá len raz</i>					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: <i>0</i>					
A	B	C	D	E	FX
<i>0%</i>	<i>0%</i>	<i>0%</i>	<i>0 %</i>	<i>0%</i>	<i>0 %</i>
Vyučujúci: <i>Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.</i>					
Dátum poslednej zmeny: <i>február 2022</i>					
Schválil: <i>Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.</i>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/KLDML/22</i>	Názov predmetu: <i>Kapitoly z literatúry pre deti a mládež</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet, 2 prednášky, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>2. semester, 1. ročník</i>	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet je ukončený skúškou – písomný test.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia FX - 49,99 a menej.</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 3 kredity = 67,5 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 2 hod. prednášky = 19,5 hod.</i> <i>– príprava na vyučovacie hodiny, čítanie textov z literatúry pre deti a mládež: 9,75 hod.</i> <i>– samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na skúšku: 38,25 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - študent získa informácie o hodnotových dominantách maďarskej tvorby pre deti a mládež, - prehĺbuje interpretačné zručnosti, - absolvent predmetu sa zoznámi s najdôležitejšími autormi a vývinovými tendenciami maďarskej literatúry pre deti a mládež, - vie používať svoju kompetenciu v samostatnej práci, interpretovať diela detskej literatúry, - absolventi vedia komunikovať informácie, koncepcie a teórie odbornému aj laickému publiku, - majú rozvinuté zručnosti vzdelávať sa, rozšíriť získané vedomosti a zdokonaľovať svoje interpretačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. <i>Pojem detskej literatúry</i> 2. <i>Vzťah detskej literatúry a literatúry</i> 3. <i>Ľudová slovesnosť a folklór – riekanky, hádanky, porekadlá</i> 4. <i>Mágia, mýtus, rozprávka</i> 5. <i>Žánre literatúry pre deti a mládež: rozprávkový román, detská poézia, mládežnícky román</i> 6. <i>Umelecko-náučná literatúra</i> 7. <i>Vývinové etapy európskej a maďarskej detskej literatúry</i>	

8. Životné diela najvýznamnejších reprezentantov detskej a mládežníckej literatúry
9. Súčasná maďarská literatúra pre deti a mládež: dobrodružná próza, sci-fi

Odporúčaná literatúra:

A meseszövéés változatai, red. Bálint Péter, Debrecen, Didakt, 2004.
Változatok a gyereklírára, red. Bálint Péter, Bódis Zoltán, Debrecen, Didakt, 2006.
 Boldizsár Ildikó: *Mesepoétika*. Budapest, Akadémiai, 2004.
 Csokonai Attila: *Hófehérke és a berlini fiúk. Egy hivatásos olvasó kalandozásai a gyermek- és ifjúsági irodalomban*; Budapest, Kiss József Könyvkiadó, 2010.
Mesebeszéd. A gyerek- és ifjúsági irodalom kézikönyve, red. Hansági Ágnes; Budapest., FISZ, 2017.
 "...kézifékes fordulást is tud". *Tanulmányok a legújabb magyar gyerekirodalomról*, red. Hansági Ágnes; , Balatonfüred, Balatonfüred Városért Közalapítvány, 2018.
Ölbeli játékoktól az iskolai játszámáig. Gyermek- és ifjúsági irodalom a közoktatás különböző szintjein, red. Baranyai Norbert, Gesztelyi Hermina; Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2020.
 Franz, Marie-Louise: *Archetipusos minták a mesében*, Budapest, Édesvíz, 1998.
Gyerekirodalom, red. Komáromi Gabriella, Budapest, Helikon, 1999.
 Bettelheim, Bruno: *A mese bűvölete és a bontakozó gyermeki lélek*, Budapest, Gondolat, 1998.
 Kopál Ján: *Próza a poézia pre mládež. Teória/poetológia*. Nitra: Enigma, 1997 ČEŇKOVÁ, J. a kol.: *Vývoj literatury pro děti a mládež a její žánrové struktury*. Praha : Portal, 2006.
 Urbanová, S.: *Metamorfozy dětské literatury*. Olomouc, Votobia, 1999.
 Urbanová, S.: *Sedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let 20. století*, Olomouc, Votobia, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk resp. slovenský a český jazyk

Poznámky: Povinný predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
50%	25%	25%	0 %	0%	0 %

Vyučujúci: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: február 2022

Schválil: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/KMML/22</i>	Názov predmetu: <i>Kapitoly z maďarskej menšinovej literatúry</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet, 1 prednáška / 1 seminár, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3. semester, 2. ročník	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet je ukončený skúškou – písomný test, ďalej v priebehu semestra študent spracuje a odovzdá seminárnu prácu. Študent bude hodnotený aj počas seminárov, kde sa budú hodnotiť interpretačné schopnosti.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia FX - 49,99 a menej.</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Výsledné hodnotenie vznikne na základe písomného testu, seminárnej práce a aktivity na seminároch.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. prednáška, 1 hod. seminár = 19,5 hod.</i> <i>– príprava seminárnej práce a na jej prezentáciu: 9,75 hod.</i> <i>– samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na skúšku: 15,75 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - študenti získavajú hlboké a prierezové vedomosti ako kategorizovať diela maďarskej literatúry menšín v zahraničí, - aktívnym spôsobom získavajú informácie o najvýznamnejších predstaviteľoch maďarskej menšinovej literatúry., - vedia používať svoju kompetenciu v samostatnej práci, - sledovať, spracovať a interpretovať diela súčasnej literatúry, texty časopisov a novšiu odbornú literatúru, - vedia komunikovať informácie, koncepcie a teórie odbornému aj laickému publiku,v - majú schopnosť sa vzdelávať, rozšíriť získané vedomosti a zdokonaľovať svoje interpretačné schopnosti - sú schopní prispieť k vzájomnému spoznaniu sa Maďarov a susedných národov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie pojmu menšinová literatúra 2. Kultúrno-politické pozadie vzniku maďarskej menšinovej literatúry 3. Časopisy, noviny a kultúrne spolky medzi dvoma svetovými vojnami	

4. Špecifické témy v menšinovej literatúre
5. Literárne zoskupenia po roku 1945
6. Portréty a hodnotenia jednotlivých spisovateľov
7. Diskusia o oddelenosti alebo spojitosti menšinovej a celonárodnej maďarskej literatúry

Odporúčaná literatúra:

Végh Balázs Béla: *Kanonizáció a kisebbségi magyar irodalmakban*. EME, Kolozsvár, 2005

A (cseh)szlovákiai magyar művelődés története 1918-1998. Szerk. Tóth László-Filep Tamás Gusztáv. Ister, Budapest, 1998, 1999

Fónod Zoltán: *Üzenet. A csehszlovákiai magyar irodalom (1918–1945)*. Akadémiai, Budapest, 1993

Simon Attila – Tóth László: *Kis lépések nagy politikusa. Szent-Ivány József, a politikus és művelődésszervező*. Fórum KKI, Somorja, 2016

Bajcsi Ildikó: *Kisebbségi magyar küldetés Csehszlovákiában. A sarlós nemzedék közösségi szerepvállalása Trianon után*. L'Harmattan, Budapest, 2021

Pomogáts Béla: *Magyar irodalom Erdélyben (1918-1989)*. I-VI. Pallas-Akadémia, Csíkszereda, 2008, 2011

Kulcsár Szabó Ernő: *A magyar irodalom története 1945-1991*. Argumentum, Budapest, 1993

Görömbei András: *Kisebbségi magyar irodalmak (1945–1900)*. Kossuth Egyetemi Kiadó, Debrecen, 1997

Szeberényi Zoltán: *Magyar irodalom Szlovákiában (1945–1999)* I–II. AB-ART, Pozsony, 2000

Görömbei András szerk.: *Nemzetiségi magyar irodalmak az ezredfordulón*. Kossuth Egyetemi Kiadó, Debrecen, 2000

Ardamica Zorán: *Perspektívaváltás a szlovákiai magyar irodalomban*. AB-ART, Pozsony, 2008

Dobsony Erzsébet-Šenkár Patrik szerk.: *Hagyomány és jelen a szlovákiai magyar irodalomban*. UKF, Nitra, 2010.

Filep Tamás Gusztáv – Tóth László: *Próbafeleltelek a (cseh)szlovákiai magyar irodalomról*, Kalligram, Pozsony, 1995

Penckófer János: *Tettben a jellem. A magyar irodalom sajátos kezdeményei Kárpátalján a XX. század második felében*. Kárpátaljai Magyar Pedagógusszövetség – Magyar Napló, Ungvár – Budapest, 2003

Hornyik Miklós: *Meghasonlításunk története*. Canada-Transatlantic Kiadó – Timp Kiadó, Budapest - Topolya, 2009

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk

Poznámky: Povinný predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100%	0%	0%	0 %	0%	0 %

Vyučujúci: Dr. Barna Ábrahám, PhD.

Dátum poslednej zmeny: február 2022

Schválil: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/KSML/22</i>	Názov predmetu: <i>Kapitoly zo súčasnej maďarskej literatúry</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet, 2 prednášky, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>1. semester, 1. ročník</i>	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet je ukončený skúškou.</i> <i>V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu – prípravu na vyučovaciu hodinu. V priebehu skúškového obdobia absolvuje ústnu skúšku.</i> <i>-na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90,00 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia B najmenej 80,00 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia C najmenej 70,00 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 %.</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia seminárnej práce a ústnej skúšky.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 3 kredity = 67,5 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 2 hod. prednášky = 19,5 hod.</i> <i>– príprava seminárnej práce a jej prezentácie: 19,5 hod.</i> <i>– samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na skúšku: 28,5 hod</i>	
Výsledky vzdelávania: - študent sa naučí charakterizovať vývin súčasnej maďarskej poézie a prózy a taktiež interpretovať najvýznamnejšie literárne diela v tomto období., - na základe získaných vedomostí vie definovať miesta súčasných autorov, - vie používať svoju kompetenciu v samostatnej práci, interpretovať diela autorov, - vie komunikovať informácie, koncepcie a teórie odbornému aj laickému publiku, - má rozvinuté zručnosti vzdelávať sa, - rozširuje získané vedomosti, - zdokonaľuje svoje interpretačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pojem súčasnej literatúry. Kánony v súčasnej literatúre. 2. Vznik moderny a postmoderny v maďarskej literatúre 3. Irónia, paródia a humor v súčasnej maďarskej literatúre 4. Ženská identita v súčasnej maďarskej literatúre: Szomjas oázis, Éjszakai állatkert, Tóth Krisztina, Karafiáth Orsolya, Erdős Virág 5. Lyrika v maďarskej literatúre – Parti Nagy Lajos, Tandori Dezső, Orbán János Dénes, Térey János, Kovács András Ferenc, Varró Dániel 6. Postmoderná maďarská próza – Németh László, Déry, Mészöly, Esterházy, Nádas, Spiró,	

Bodor, Garaczi, Darvasi, Závada, Kukorelly Endre, Garaczi László, Grecsó Krisztián, Bartis Attila, Hazai Attila, Tar Sándor, Bánki Éva
 7. Punk, cyberpunk, sci-fi: Győry Attila, Norbert György

Odporúčaná literatúra:

A magyar irodalom története III, 1920-tól napjainkig, red. Szegedy-Maszák Mihály, Veres András, Budapest, Gondolat, 2007, 718-887.
 Schein Gábor, *Kortárs irodalom*. In: *Magyar irodalom*, red. Gintli Tibor, Budapest, Akadémiai, 2010, 1037-170.
 Margócsy István: „Nagyon komoly játékok”. *Tanulmányok, kritikák*, Budapest, Pesti Szalon, 1996.
 Margócsy István: *Hajóvonták találkozása. Tanulmányok, kritikák a mai magyar irodalomról*, Budapest, Palatinus, 2003.
 Radnóti Sándor: *Az Egy és a Sok. Bírálatok és méltatások*, Pécs, Jelenkor, 2010.
 Kulcsár Szabó Ernő: *A magyar irodalom története 1945-1975*, Budapest, Argumentum, 1993.
 Domokos Mátyás: *Kortárs magyar irodalom*, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1994.
 Szirák Péter: *Folytonosság és változás*, Debrecen, 1998.
A magyar irodalmi posztmodernség, red. Szirák Péter, Debrecen, Csokonai, 2001.
 Thomka Beáta: *Prózai archívum. Szövegközi műveletek*, Budapest, Kijarat, 2007.
 Németh Zoltán: *A széttartás alakzatai, Bevezetés a „fiatal irodalom” olvasásába*, Pozsony, Kalligram, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: *maďarský jazyk*

Poznámky: *Povinný predmet*

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
0%	75%	25%	0 %	0%	0 %

Vyučujúci: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

Dátum poslednej zmeny: *február 2022*

Schválil: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/MLUEK/22</i>	Názov predmetu: <i>Moderná literatúra a umenie v európskom kontexte</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet, 1 prednáška / 1 seminár, metóda kombinovaná</i>	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3. semester, 2. ročník	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet je ukončený skúškou.</i> <i>V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu – prípravu na vyučovaciu hodinu. V priebehu skúškového obdobia absolvuje ústnu skúšku.</i> <i>-na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90,00 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia B najmenej 80,00 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia C najmenej 70,00 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 %.</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia seminárnej práce a ústnej skúšky.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. prednáška, 1 hod. seminár = 19,5 hod.</i> <i>– príprava seminárnej práce a na jej prezentáciu: 9,75 hod.</i> <i>– samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na skúšku: 15,75 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - študent sa oboznámi s históriou a kultúrou maďarského etnika v európskom kontexte., - má možnosť sa oboznámiť so základnými myšlienkami a tvorbou významných maďarských politikov, literátov, filozofov, vedcov, umelcov od najstarších čias až po súčasnosť v súvislosti s miestom Maďarov v európe a s ich sebahodnotením, - vie používať svoju kompetenciu v samostatnej práci, - vie sledovať súčasné diela umenia ako aj novšiu odbornú literatúru, - dokáže komunikovať informácie, koncepcie a teórie odbornému aj laickému publiku, - má schopnosť sa vzdelávať, rozšíriť získané vedomosti a zdokonaľovať svoje interpretačné schopnosti, - je schopný prispieť k vzájomnému spoznaniu sa národov európy, zvlášť Maďarov a susedných národov.	
Stručná osnova predmetu: - európsky multikultúrny priestor v širšom kontexte dejín a kultúry - interdisciplinarita a intermedialita - európska identita v literatúre a umení - charakteristické prvky jednotlivých umení - hudba a literatúra	

- dráma, divadlo, film
- interpretácia textov z hľadiska multidisciplinárnych vzťahov k iným formám umenia

Odporúčaná literatúra:

A modern magyar líra/próza világirodalmi kontextusban, red. Horváth Kornélia, Osztrólczyk Sarolta, Budapest, Kijarat, 2021.

Kánon és komparatiztika. A kánonok többszólamúsága kelet-közép-európai kontextusban, red. Szávai Dorottya, Földes Györgyi, Budapest, Gondolat, 2020.

Szegedy-Maszák Mihály: *Szó, kép, zene. A művészetek összehasonlító vizsgálata*, Pozsony, Kalligram, 2007.

Gintli Tibor, Schein Gábor: *Az irodalom rövid története II, A realizmustól máig*, Pécs, Jelenkor, 2007.

Magyar irodalmi jelenlét idegen kontextusban, red. Bernáth Árpád et al., Szeged, Grimm, 2003.

Rába György: *A szép hűtlenek. Babits, Kosztolányi, Tóth Árpád versfordításai*, Budapest, Akadémiai, 1969.

Kibédi Varga Áron: *A jelen. Irodalom és művészet a századfordulón*, Budapest, Pesti Kalligram, 2003.

Jerzy Grotowski: *Színház és rituálé*, Pozsony, Kalligram, 1999.

Kiss Gy. Csaba: *Közép-Európa, nemzetek, nemzetiségek*. Budapest, Pesti Szalon, 1993.

Bertényi Iván, Gyapai Gábor: *Magyarország rövid története*, Budapest, Maecenas – Talentum, 2001.

Gyimesi Sándor: *Utunk Európába: a magyar és az európai gazdaság viszonya a honfoglalástól a 20. század elejéig*, Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1994.

Magyar művelődéstörténet, red. Kósa László, Budapest, Osiris, 2006.

Magyar művelődéstörténeti lexikon I-XIV, red. Kőszeghy Péter, Budapest, Balassi, 2003-2014.

Fejér Ádám: *A magyar kultúra helye és szerepe Közép- és Kelet-Európában*, Szeged, JATE, 1991.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: *maďarský jazyk*

Poznámky: *Povinný predmet*

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100%	0%	0%	0 %	0%	0 %

Vyučujúci: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

Dátum poslednej zmeny: *február 2022*

Schválil: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/MSKT/22</i>	Názov predmetu: <i>Maďarsko-slovenská kontrastívna terminológia</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet, 2 semináre, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>2. semester, 1. ročník</i>	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>priebežné hodnotenie</i> <i>Predmet je ukončený priebežným hodnotením podľa aktivity pri riešení gramatických cvičení na seminároch.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX. Výsledné hodnotenie sa vypočíta podľa písomného zápočtu.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 2 seminár = 19,5 hod.</i> <i>– príprava na semináre a riešenie gramatických cvičení: 15,75 hod.</i> <i>– samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na záverečné hodnotenie: 9,75 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: <i>- študent získa vedomosti o dejinách terminologického výskumu v dvoch jazykoch, pričom pokrýva niektoré dôležité oblasti, akými sú terminologické problémy histórie, práva, literatúry a lingvistiky,</i> <i>- zaoberá sa otázkami vyplývajúcimi z historických zmien, vrátane slovenských ekvivalentov maďarských osobných mien a spôsobov slovakizácie maďarských mien miest,</i> <i>- spozná slovenské ekvivalenty maďarských osobných mien a mien miest a obcí,</i> <i>- pozná problematiku používania mien.</i>	
Stručná osnova predmetu: <i>1. Koncepcia, pojem jazykovednej terminológie, maďarský a slovenský terminologický výskum</i> <i>2. Úryvky z problematiky historickej terminológie</i> <i>3. Problematika používania mien v maďarsko-slovenskom porovnaní</i> <i>4. O slovenských verziách maďarských miestnych názvov, o názvoch maďarských obcí obývaných Slovákmi</i> <i>5. Terminológia jazykovedy a literatúry 1.</i> <i>6. Terminológia jazykovedy a literatúry 2.</i> <i>7. Terminológia jazykovedy a literatúry 3.</i> <i>8. Terminológia historickej vedy v maďarsko-slovenskom kontexte 1.</i>	

9. Terminológia historickej vedy v maďarsko-slovenskom kontexte 2.

10. Právna terminológia v maďarsko-slovenskom kontexte 1.

11. Právna terminológia v maďarsko-slovenskom kontexte 2.

Odporúčaná literatúra:

Andruska Peter 2008. A névhasználat kérdései a mindennapi nyelvi megnyilatkozásban (és további velük összefüggő problémák). In: Szarka László (szerk.) Magyar-szlovák terminológiai kérdések. Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Piliscsaba. 30–35.

Ábrahám Barna (szerk.) 2008. Magyar–szlovák terminológiai kérdések / Maďarsko–slovenské terminologické otázky. PPKE BTK Szlavisztika – Közép-Európa Intézet Szent Adalbert Közép-Európa Kutatócsoport, Piliscsaba.

Kollai István 2008. Bratislava – Presporok. Pozsony szlovák névvariánsai a mai szlovák köztudatban - kontextuselemzés alapján. In: Szarka László (szerk.) Magyar-szlovák terminológiai kérdések. Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Piliscsaba. 163–172.

Kónya Péter 2008. A szlovák kora újkori történeti terminológia néhány kérdéséhez. In: Szarka László (szerk.) Magyar-szlovák terminológiai kérdések. Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Piliscsaba. 30–35.

Szarka László 2008. Magyar-szlovák terminológiai kérdések. Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Piliscsaba.

Szabómihály Gizella A szlovák nyelvű és magyar jogi terminológia helyzete Szlovákiában. <https://www.offi.hu › terminologiastrategia-129-155>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky: Povinný predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
89%	11%	0%	0%	0%	0%

Vyučujúci: Dr. habil. Szili Katalin, CSc.

Dátum poslednej zmeny: február 2022

Schválil: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/MMVMJ/22</i>	Názov predmetu: <i>Metodika a metodológia vyučovania maďarského jazyka</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet, 1 prednáška / 1 seminár, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: <i>3</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>1. semester, 1. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>skúška</i> <i>Predmet je ukončený ústnou skúškou a vyhodnotením skúšobnej vyučovacej hodiny z didaktického hľadiska. Študent vypracuje plán jednej vyučovacej hodiny maďarského jazyka podľa vlastného výberu.</i> Klasifikačná stupnica: <i>A – 100,00 – 90,00%, B – 89,99 – 80,00%, C – 79,99 – 70,00%, D – 69,99 – 60,00%, E – 59,99 – 50,00%, FX – 49,99 a menej</i>	
Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu: <i>– 3 kredity = 67,5 hod. – výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. prednáška, 1 hod. seminár = 19,5 hod. – príprava plánu vyučovacej hodiny: 29,25 hod. – príprava na prezentáciu skúšobnej vyučovacej hodiny a príprava na skúšku: 18,75 hod</i>	
Výsledky vzdelávania: - študent ovláda didaktickú a metodologickú problematiku vyučovania maďarského jazyka, - získa zručnosti v oblasti komunikácie jazyka a umenia, - pestuje schopnosť pedagogickej interpretácie gramatiky, - pozná zásady vedeckosti vo výučbe gramatiky maďarského jazyka, - prehľbuje poznatky a vedomosti z oblasti komunikácie, - spozná komunikačné formy výučby a princípy pedagogickej komunikácie, - oboznamuje sa s metódou používania kooperatívneho vyučovania a projektov, - osvojí si princípy práce na projekte (plán, úlohy, členovia riešiteľského tímu), - spozná metódy výučby slohu a pravopisu, - študent sa oboznámi s dokumentmi ŠVP a ŠKVP, - je schopný samostatne pripraviť Študijný plán a Plán vyučovacej hodiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pozadie maďarského školstva na Slovensku, pozadie vzdelávacej politiky 2. Maďarský jazyk na Slovensku 3. Dvojazyčnosť ako vzdelávací cieľ, ktorý treba dosiahnuť 4. Nové didaktické ciele a postupy, moderné metódy výchovy materinského jazyka;	

5. *Direktné a indirektné formy vedenia výučby;*
6. *Komunikačné formy výučby;*
7. *Skupinové formy výučby na vyučovacej hodine gramatiky;*
8. *Zásady vedeckosti vo výučbe gramatiky;*
9. *Metóda kooperatívneho vyučovania a metóda používania projektov;*
10. *Výučba slohu;*
11. *Výučba pravopisu*
12. *Pedagogická komunikácia*
13. *Očakávania od učebníc, rozbor učebníc*

Odporúčaná literatúra:

Antalné Szabó Ágota: *Az anyanyelvi nevelés új stratégiái.* In: Magyar Nyelvőr, 4. sz. 407–427. 2003.

Lanstyák István: *A magyar nyelv Szlovákiában.* Budapest–Pozsony, Osiris Kiadó–Kalligram Könyvkiadó–MTA Kisebbségkutató Műhely. 2000.

Misad Katalin: A kétnyelvűség aspektusának vizsgálata a szlovákiai magyar tannyelvű középiskolák anyanyelvtankönyveiben. In: Lőrincz Julianna–Simon Szabolcs–Török Tamás (szerk.) *Odbornost' a metodické otázky učebníc – Zborník z medzinárodného sympózia o výskume učebníc. Az anyanyelvoktatás dokumentumainak szakmai, módszertani vizsgálata. A Selye János Egyetem TTK Mai Magyar Nyelvi Tanszékén működő Variológiai Kutatócsoport 2013–2014-es nemzetközi szimpóziumokon elhangzott előadásainak gyűjteményes kötete.* Komárom, Selye János Egyetem, 117–130. 2014.

Misad Katalin: A nyelvváltozatok szemléltetése a szlovákiai magyar tannyelvű iskolák anyanyelvtankönyveiben. In: *A nyelv perspektívája az oktatásban. Válogatás a PeLiKon2018 oktatásnyelvészeti konferencia előadásaiból.* EKE Líceum Kiadó, Eger, 251–260. 2020. Interneten elérhető.

Simon Szabolcs: A szlovákiai magyar oktatáspolitikai helyzet és a hazai tankönyv- és tantervkutatás újabb eredményeihez. In: Lőrincz Julianna–Simon Szabolcs (szerk.): *A tankönyvkutatás szakmai, módszertani kérdései. A Variológiai kutatócsoport 7. nemzetközi tankönyvkutató szimpóziumának tanulmányai.* Komárom, Selye János Egyetem, 9–32. 2017.

Bozsik G.–Dobóné Berencsi M.–Zimányi Á.: *Anyanyelvi tantárgy-pedagógiánk vázlata.* Eger, EKE. 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: *maďarský jazyk*

Poznámky: *Povinný predmet*

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
25%	75%	0%	0%	0%	0%

Vyučujúci: *dr.hab. Szili Katalin, CSc., Mgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD.*

Dátum poslednej zmeny: *február 2022*

Schválil: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/MMVML/22</i>	Názov predmetu: <i>Metodika a metodológia vyučovania maďarskej literatúry</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet, 1 prednáška / 1 seminár, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: <i>3</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>2. semester, 1. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>skúška</i> <i>Predmet je ukončený ústnou skúškou a vyhodnotením skúšobnej vyučovacej hodiny z didaktického hľadiska. Študent vypracuje plán jednej vyučovacej hodiny maďarskej literatúry podľa vlastného výberu.</i> Klasifikačná stupnica: <i>A – 100,00 – 90,00%, B – 89,99 – 80,00%, C – 79,99 – 70,00%, D – 69,99 – 60,00%, E – 59,99 – 50,00%, FX – 49,99 a menej</i>	
Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu: <i>– 3 kredity = 67,5 hod. – výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. prednáška, 1 hod. seminár = 19,5 hod. – príprava plánu vyučovacej hodiny: 29,25 hod. – príprava na prezentáciu skúšobnej vyučovacej hodiny a príprava na skúšku: 18,75 hod</i>	
Výsledky vzdelávania: <i>- študent sa naučí aktívnym spôsobom aktualizovať a modernizovať metódy vyučovania maďarskej literatúry,</i> <i>- samostatne a zodpovedne aplikovať získané poznatky z teórie a histórie literatúry vo výučbe,</i> <i>- uvedomuje si špecifiká literárnych textov a ich potenciál vo vyučovaní maďarčiny,</i> <i>- pozná ciele a úlohy metodiky a metodológie ako vednej disciplíny,</i> <i>- študent sa oboznámi s učebnými osnovami a študijnými plánmi ako prvoradým východiskom a pomocníkom v budúcnosti ako učiteľ,</i> <i>- spozná typy vyučovacích hodín a metódy vyučovania maďarskej literatúry,</i> <i>- naučí sa kontrolovať úlohy a vedieť klasifikovať žiaka,</i> <i>- je schopný samostatne pripraviť a odprezentovať modelovú vyučovaciu hodinu na vybranú tému,</i> <i>- študent sa oboznámi s dokumentmi ŠVP a ŠkVP,</i> <i>- je schopný samostatne pripraviť Študijný plán a Plán vyučovacej hodiny.</i>	
Stručná osnova predmetu: <i>- ciele a úlohy</i> <i>- učebné osnovy a plány</i>	

- vyučovania literatúry na základe modelov - typy vyučovacích hodín - motivácia - kontrola a hodnotenie - výchova na vyučovacej hodine a mimo školy - príprava modelovej vyučovacej hodiny na vybranú tému					
Odporúčaná literatúra: Sipos Lajos (szerk.): <i>Az irodalomtanítás gyakorlata I-II.</i> Budapest, 1990. Adamikné Jászó Anna: <i>Az olvasás múltja és jelene.</i> Budapest, 2006. Cserhalmi Zsuzsa: <i>Amit az irodalomtanításról tudni kellene.</i> Budapest, 2000. Spencer Kagan: <i>Kooperatív tanulás.</i> Budapest, 2004. <i>Irodalomtanítás a harmadik évezredben.</i> Budapest, 2006.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: <i>maďarský jazyk</i>					
Poznámky: <i>Povinný predmet</i>					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
75%	25%	0%	0%	0%	0%
Vyučujúci: <i>dr.hab. Szli Katalin, CSc., Mgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD.</i>					
Dátum poslednej zmeny: <i>február 2022</i>					
Schválil: <i>Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.</i>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/OBHDP/22</i>	Názov predmetu: <i>Obhajoba diplomovej práce</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet</i> <i>Rozsah činnosti: Študent si povinne zvolí jednu z dvoch možností kde bude písať a obhajovať záverečnú kvalifikačnú prácu, a to alebo v rámci predmetov kombinácie na základe včas vypísaných a zverejnených tém záverečných diplomových prác.</i> <i>Metóda: prezenčná forma obhajoby diplomovej práce</i>	
Počet kreditov: <i>14</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>4. semester, 2. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety: <i>Seminár k diplomovej práci 1, 2</i>	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • <i>Pri vypracovaní diplomovej práce sa študent riadi pokynmi svojho školiteľa a Smernicou o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, kontrole originality, uchovávaní a sprístupňovaní vydanou Prešovskou univerzitou v Prešove. Rozsah práce môže určiť školiace pracovisko, pričom odporúčaný rozsah (od úvodu po záver, vrátane) je 50 až 70 normostrán (90 000 až 126 000 znakov). Štruktúru práce a formálnu úpravu práce určuje po dohode so školiteľom Smernica čl. 6.</i> • <i>Konečný variant diplomovej práce zviazaný v pevnej väzbe odovzdá diplomant na katedre, ktorá vypísala tému práce. Termín odovzdania diplomových prác je stanovený v harmonograme príslušného akademického roka.</i> • <i>Diplomová práca sa odovzdáva v dvoch vytlačených exemplároch, jej elektronickú verziu, ktorá musí byť identická s tlačenu verziou vloží študent do systému evidencie záverečných prác vo formáte PDF, a to najneskôr do siedmich dní od odovzdania tlačenej verzie. V centrálnom registri záverečných prác sa posudzuje originalita práce. O výsledku kontroly originality sa vyhotovuje protokol o originalite záverečnej práce. Kontrola originality je nevyhnutnou podmienkou obhajoby. Na základe výsledku prekrývania práce s inými prácami školiteľ rozhodne, či práca môže byť predmetom obhajoby.</i> • <i>Súčasťou odovzdania práce je uzatvorenie licenčnej zmluvy o použití digitálnej rozmnoženiny práce medzi autorom a Slovenskou republikou v zastúpení univerzity. Po vložení práce do EZP PU predloží autor bezodkladne školiacemu pracovisku ním podpísaný návrh licenčnej zmluvy, ktorý do 30 dní od zaslania práce do CRZP musí byť podpísaný povereným zástupcom univerzity (vedúcim zmesťnancom školiaceho pracoviska).</i> • <i>Diplomovú prácu posudzuje vedúci diplomovej práce a oponent, ktorí vypracujú posudky podľa stanovených kritérií.</i> • <i>Školiteľ diplomovej práce posudzuje najmä:</i> ▪ <i>splnenie cieľ diplomovej práce,</i> ▪ <i>stupeň samostatnosti a iniciatívy diplomanta pri spracovaní témy, spolupráca so školiteľom,</i> ▪ <i>logickú stavbu diplomovej práce,</i> ▪ <i>adekvátnosť použitých metód, metodológia,</i>	

- odbornú úroveň práce, hĺbku a kvalitu spracovania témy,
- prínos práce, možnosť využitia výsledkov,
- prácu s literatúrou, relevantnosť použitých zdrojov vo vzťahu k téme a cieľu práce,
- formálnu stránku práce.
- Oponent diplomovej práce posudzuje najmä:
 - aktuálnosť a vhodnosť témy práce,
 - stanovenie cieľa práce a jeho naplnenie,
 - logickú stavbu diplomovej práce, nadväznosť kapitol, ich proporcionalitu,
 - priliehavosť a vhodnosť použitých metód, metodológia,
 - odbornú úroveň práce, hĺbku a kvalitu spracovania témy,
 - prínos práce,
 - prácu s odbornou literatúrou,
 - formálnu stránku práce.
- Komisia pre štátne skúšky na neverejnom zasadnutí zhodnotí priebeh obhajoby a rozhodne o klasifikácii. Pri klasifikácii komplexne posudzuje kvalitu diplomovej práce a jej obhajobu, s prihliadnutím na posudky a priebeh obhajoby a hodnotí jednou spoločnou známku. Výsledné hodnotenie môže byť rovnaké ako v posudkoch, ale môže byť aj lepšie, resp. horšie, v závislosti od priebehu obhajoby. Rozhodnutie o výsledku obhajoby vyhlási predseda komisie verejne spolu s výsledkom príslušnej štátnej skúšky.

Výsledky vzdelávania:

Študent po absolvovaní predmetu bude mať spôsobilosť:

- v kognitívnej oblasti študent dokáže:
 - samostatne a tvorivo využívať odborné pramene,
 - analyzovať a hodnotiť doterajší stav riešenej problematiky vo svojom odbore,
 - syntetizovať a aplikovať nadobudnuté teoretické poznatky v praktickej edukačnej činnosti,
 - adekvátne voliť výskumné postupy a funkčne ich aplikovať,
- v afektívnej oblasti študent dokáže:
 - prezentovať a obhajovať svoje odborné stanovisko k problémom edukačnej práce a hľadať spôsoby ich riešenia,
- v psychomotorickej oblasti študent dokáže:
- prejaviť svoju jazykovú a odbornú kultúru a vlastný postoj k odborným problémom svojho štúdia.

Stručná osnova predmetu:

Obhajoba diplomovej práce má ustálený priebeh:

1. Úvodné slovo diplomanta, prezentácia výsledkov záverečnej práce.
2. Prednesenie hlavných bodov z písomných posudkov školiteľa a oponenta.
3. Zodpovedanie diplomanta na otázky školiteľa a oponenta.
4. Odborná rozprava o diplomovej práci s otázkami na diplomanta.

Diplomovú prácu má komisia počas obhajoby k dispozícii. Úvodné slovo diplomanta by malo obsahovať predovšetkým tieto body:

1. Stručné zdôvodnenie výberu témy, jej aktuálnosti, praktického prínosu.

2. *Objasnenie cieľov a metodiky práce.*
3. *Hlavné obsahové problémy práce.*
4. *Závery a praktické odporúčania, ku ktorým diplomant dospel.*

Pri prezentácii má diplomant k dispozícii vlastný exemplár diplomovej práce, prípadne písomne pripravené úvodné vystúpenie. Prejav prednesie samostatne. Môže využiť počítačovú techniku. Úvodné vystúpenie má byť krátke, nemalo by presiahnuť desať minút.

Odporúčaná literatúra:

Gavora, P., 1999. Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1342-4.

Gonda, V., 2012. Ako napísať a úspešne obhájiť diplomovú prácu. Bratislava: Iura Edition, spol.s.r.o. ISBN 978-80-8078-472-0.

Katuščák, D., 1998: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Ako písať seminárne práce, ročníkové práce, práce ŠVOČ, diplomové práce, záverečné a atestačné práce a dizertácie. Bratislava: Stimul. ISBN 80-85697-57-2.

Švec, Š. a kol., 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS. ISBN 80-88778-73-5.

Višňovský, Ľ., P. Zolyomiová a J. Brincková, 2007. Metodika diplomovej práce. ISBN 978-80-8083-374-9.

Smernica o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, kontrole originality, uchovávaní a sprístupňovaní.

[online]. Prešov: PU. [cit.26.3.2014]. Dostupné z:

<http://www.pulib.sk/web/data/pulib/subory/stranka/ezp-smernica-2013.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: *maďarský jazyk, slovenský jazyk*

Poznámky: *povinný predmet, študent si predmet vyberá len raz*

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
25%	50%	0%	25%	0%	0%

Vyučujúci: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

Dátum poslednej zmeny: *február 2022*

Schválil: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/ONO/22</i>	Názov predmetu: <i>Onomastika</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet, 2 semináre, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: <i>2</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>3. semester, 2. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>priebežné hodnotenie</i> <i>Predmet je ukončený hodnoteným zápočtom. V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu podľa vlastného výskumu.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX. Výsledné hodnotenie sa vypočíta podľa písomného zápočtu.</i>	
Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu: <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 2 seminár = 19,5 hod.</i> <i>– príprava a vypracovanie seminárnej práce: 15,75 hod.</i> <i>– samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na záverečné hodnotenie: 9,75 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - študenti sa oboznámia s náukou o vlastných menách za účelom získať vedomosti o základných onomastických kategóriách (vlastné meno, status a funkcie propria...), - získajú vedomosti o základnom členení onomastiky, základných onomastických kategóriách a literatúre, - overia si vlastnosti propria heuristickým výskumom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Onomastika v systéme vied. 2. Základné pojmy a termíny. 3. Jazyková stránka mena (designácia). 4. Vlastné meno v onymickej sústave a jeho fungovanie v komunikácii. 5. Onomastické termíny podľa objektov pomenúvaných vlastnými menami. 6. Študenti vysokej školy a onomastický výskum. 7. Metódy a pramene heuristického výskumu vlastných mien. 8. Základné spracovanie onymického výskumu. 9. Antroponomastický výskum v praxi.	
Odporúčaná literatúra: <i>Angyal László 2015. A névtudomány alapjai. In: A magyar nyelv lexikológiájának és onomastikájának alapjai. Prešovská univerzita v Prešove, Prešov. 92–135.</i> <i>Hajdú Mihály 2010. Családnevek enciklopédiája. Tinta Könyvkiadó, Budapest.</i>	

Balogh Lajos – Ördög Ferenc (szerk.) 1989. Névtudomány és művelődéstörténet. A IV. magyar névtudományi konferencia előadásai Pais Dezső születésének 100. évfordulóján. (Zalaegerszeg, 1986. október 8–10.) MNyT., Budapest.

Inczeffi Géza: A földrajzi nevek névtudományi vizsgálata. Akadémiai Kiadó, Budapest. 1970.

Majtán, M. 1996. Z lexiky slovenskej toponymie. Veda, Bratislava.

Mező András 1982. A magyar hivatalos helységnévadás. Budapest, Akadémia Kiadó.

Raácz Judit 2019. A hazai névdivat és névadási szokások a 19-20. században a statisztikák tükrében. <http://doclplayer.hu/48250463-Raacz-judit-a-hazai>

Tóth László 2014. Elméleti és módszertani lehetőségek az irodalmi névadásban. Doktori disszertáció, Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Budapest, 5–31.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky: Povinný predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100%	0%	0%	0%	0%	0%

Vyučujúci: Dr. habil. Szili Katalin, CSc.

Dátum poslednej zmeny: február 2022

Schválil: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/SPRAX1/22</i>	Názov predmetu: <i>Súvislá pedagogická prax 1.</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet</i> <i>Druh: prax na cvičných školách: ZŠ, SŠ</i> <i>Kombinovaná metóda</i> <i>Rozsah: 25 hodín (2 hodiny náčuvy, 8hodín výstupy, 8 hodín rozbory výstupov, 7hodín asistentská činnosť a mimoškolská a mimotriedna činnosť)</i>	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2. semester, 1. ročník	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet sa hodnotí zápočtom na odporúčanie cvičného učiteľa.</i> <i>Na získanie kreditov je študent povinný podľa podmienok cvičnej školy a cvičného učiteľa realizovať najmenej 2 hodiny náčuvy, 8 hodín výstupov a tomu zodpovedajúci počet rozborov odučených hodín na ZŠ, alebo SŠ – podľa rozpisu oddelenia praxe PU. Súčasťou praxe je aj asistentská činnosť a mimotriedna a mimoškolská činnosť v rozsahu 7 hodín prezenčne. Na základe aktivít študenta v rámci školy vypracuje cvičný učiteľ Hodnotenie študenta, v ktorom napíše odporúčanie – udeliť – neudeliť kredity za vykonanú prax.</i>	
Výsledky vzdelávania: <i>Priebežnou pedagogickou praxou 1 študenti získajú zručnosti a spôsobilosti pre výučbu na ZŠ, alebo SŠ, rozvinú si kompetencie v príprave vyučovacej hodiny na konkrétnu tému učiva, predvedú spôsobilosti v diagnostikovaní a hodnotení žiakov, v plánovaní, v organizácii a riadení vyučovacej hodiny. Budú poznať základné povinnosti učiteľa i vo vzťahu k mimovyučovacej činnosti, podrobnejšie sa oboznámia s pedagogickou dokumentáciou, celkovým chodom školy, so spoluprácou školy s rodičmi, prácou výchovného poradcu. Overia si široké vzťahy pedagogicko-psychologickej teórie a praxe.</i> <i>V afektívnej oblasti získajú prvé predpoklady pre presvedčenie o náročnosti a zodpovednosti učiteľského povolania, o jeho morálke, etike, spoločenskej lojalite učiteľa, uvedomia si dôležitosť vzťahu ku žiakom i učiteľskému zboru školy, ktorú reprezentujú.</i> <i>V psychomotorickej oblasti získajú schopnosť v realizovaní: analýzy a využívaní základných prostriedkov výučby predmetu, popísaní cieľa vyučovania konkrétneho predmetu, v analýze základných dokumentov – ŠVP, ŠkVP, učebno-výchovno-tematických plánov, učebných štandardov, profilov absolventov konkrétnej školy a spôsobilosť ich konkretizácie na rôznych druhoch škôl. Overia si realizáciu konkrétnych metód vyučovania predmetu, ktorý študujú a v následnom rozbere s cvičným učiteľom nadobudnú sebareflexný obraz o úrovni svojich schopností i vlastností a budú schopní pomocou didaktiky predmetu z fakulty navrhnúť svoj vlastný plán rozvoja osobnosti učiteľa.</i>	
Stručná osnova predmetu: - Štátny vzdelávací program - Školské vzdelávacie programy - Plán vyučovacej hodiny	
Odporúčaná literatúra:	

Černotová, M. a kol. 2010 <i>Manuál pre študentov a cvičných učiteľov k pedagogickej praxi</i>. Prešov: FHPV PU. ISBN 978-80-555-0155-0 Černotová, M. a kol. 2010. <i>Cviční učitelé</i>. Prešov, FHPV PU. ISBN 978-80-555-0154-3 DOUŠKOVÁ, A., PORUBSKÝ, Š. 2004 <i>Vedenie študentov na odbornej učiteľskej praxi</i>. B. Bystrica: UMB. Kol. aut.: 1999. <i>Budoucí učitelé na souvislé praxi</i>. Brno : Paido. Kyriacou. Ch. 2007 <i>Klíčové dovednosti učitele</i>. Praha: Portál . MIHÁLIK, L. 1987 <i>Analýza vyučovacej hodiny</i>. Bratislava: SPN. RYS, S. 1977. <i>Hospitace v pedagogické praxi</i>. Praha: SPN.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: <i>maďarský jazyk, slovenský jazyk</i>					
Poznámky: <i>povinný predmet</i>					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0%	0%	0%	0 %	0%	0 %
Vyučujúci: <i>Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.</i>					
Dátum poslednej zmeny: <i>február 2022</i>					
Schválil: <i>Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.</i>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/SPRAX2/22</i>	Názov predmetu: <i>Súvislá pedagogická prax 2.</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet</i> <i>Druh: prax na cvičných školách: ZŠ, SŠ</i> <i>Kombinovaná metóda,</i> <i>Rozsah: 25 hodín (2 hodiny náčuvy, 8 hodín výstupy, 8 hodín rozborov výstupov, 7 hodín asistentská činnosť a mimoškolská a mimotriedna činnosť)</i>	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3. semester, 2. ročník	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet sa hodnotí zápočtom na odporúčanie cvičného učiteľa.</i> <i>Na získanie kreditov je študent povinný podľa podmienok cvičnej školy a cvičného učiteľa realizovať najmenej 2 hodiny náčuvy, 8 hodín výstupov a tomu zodpovedajúci počet rozborov odučených hodín na ZŠ, alebo SŠ – podľa rozpisu oddelenia praxe PU. Súčasťou praxe je aj asistentská činnosť a mimotriedna a mimoškolská činnosť v rozsahu 7 hodín prezenčne. Na základe aktivít študenta v rámci školy vypracuje cvičný učiteľ Hodnotenie študenta, v ktorom napíše odporúčanie – udeliť – neudeliť kredity za vykonanú prax.</i>	
Výsledky vzdelávania: <i>Priebežnou pedagogickou praxou 2 študenti získajú ďalšie zručnosti a spôsobilosti pre výučbu na ZŠ, alebo SŠ, rozvinú si kompetencie v príprave vyučovacej hodiny na konkrétnu tému učiva, predvedú spôsobilosti v diagnostikovaní a hodnotení žiakov, v plánovaní, v organizácii a riadení vyučovacej hodiny. Budú poznať základné povinnosti učiteľa i vo vzťahu k mimo vyučovacej činnosti, podrobnejšie sa oboznámia s pedagogickou dokumentáciou, celkovým chodom školy, so spoluprácou školy s rodičmi, prácou výchovného poradcu. Overia si široké vzťahy pedagogicko-psychologickej teórie a praxe.</i> <i>V afektívnej oblasti získajú prvé predpoklady pre presvedčenie o náročnosti a zodpovednosti učiteľského povolania, o jeho morálke, etike, spoločenskej lojalite učiteľa, uvedomia si dôležitosť vzťahu ku žiakom i učiteľskému zboru školy, ktorú reprezentujú.</i> <i>V psychomotorickej oblasti získajú schopnosť v realizovaní: analýzy a využívaní základných prostriedkov výučby predmetu, popísaní cieľa vyučovania konkrétneho predmetu, v analýze základných dokumentov – ŠVP, ŠkVP, učebno-výchovno-tematických plánov, učebných štandardov, profilov absolventov konkrétnej školy a spôsobilosť ich konkretizácie na rôznych druhoch škôl. Overia si realizáciu konkrétnych metód vyučovania predmetu, ktorý študujú a v následnom rozbere s cvičným učiteľom nadobudnú sebareflexný obraz o úrovni svojich schopností i vlastností a budú schopní pomocou didaktiky predmetu z fakulty navrhnúť svoj vlastný plán rozvoja osobnosti učiteľa.</i>	
Stručná osnova predmetu: <i>- Štátny vzdelávací program</i> <i>- Školské vzdelávacie programy</i> <i>- Plán vyučovacej hodiny</i>	
Odporúčaná literatúra:	

ČERNOTOVÁ, M. a kol. 2010 *Manuál pre študentov a cvičných učiteľov k pedagogickej praxi*. Prešov: FHPV PU. ISBN 978-80-555-0155-0

ČERNOTOVÁ, M. a kol. 2010. *Cviční učitelé*. Prešov, FHPV PU. ISBN 978-80-555-0154-3

DOUŠKOVÁ, A., PORUBSKÝ, Š. 2004 *Vedenie študentov na odbornej učiteľskej praxi*. B. Bystrica: UMB.

Kol. aut.: 1999. *Budoucí učitelé na souvislé praxi*. Brno : Paido.

KYRIACOU. Ch. 2007 *Klíčové dovednosti učitele*. Praha: Portál .

MIHÁLIK, L. 1987 *Analýza vyučovacej hodiny*. Bratislava: SPN.

RYS, S. 1977. *Hospitace v pedagogické praxi*. Praha: SPN.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: *maďarský jazyk, slovenský jazyk*

Poznámky: *povinný predmet*

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0%	0%	0%	0 %	0%	0 %

Vyučujúci: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

Dátum poslednej zmeny: *február 2022*

Schválil: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/SPGPR/22</i>	Názov predmetu: <i>Súvislá pedagogická prax 3</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet</i> <i>Druh: prax na cvičnej škole</i> <i>Kombinovaná metóda</i> <i>Rozsah: 60 hodín (4 hodiny náčuvy, 20 hodín výstupy, 20 hodín rozborov výstupov, 16 hodín asistentská činnosť a mimoškolská a mimotriedna činnosť)</i>	
Počet kreditov: <i>3</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>4. semester, 2. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet sa hodnotí zápočtom na odporúčanie cvičného učiteľa.</i> <i>Na získanie kreditov je študent povinný podľa podmienok cvičnej školy a cvičného učiteľa realizovať najmenej 4 hodiny náčuvov, 20 hodín výstupov a tomu zodpovedajúci počet rozborov odučených hodín na ZŠ a SŠ. Súčasťou praxe je aj asistentská činnosť a mimotriedna a mimoškolská činnosť v rozsahu 16 hodín prezenčne. Na základe aktivít študenta v rámci školy vypracuje cvičný učiteľ Hodnotenie študenta, v ktorom napíše odporúčanie – udeliť – neudeliť kredity za vykonanú prax.</i>	
Výsledky vzdelávania: <i>Súvislou pedagogickou praxou študenti získajú ďalšie spôsobilosti výučby na Z, a SŠ, zručnosti, kompetencie učiteľa v príprave vyučovacej hodiny na konkrétnu tému učiva, v diagnostikovaní a hodnotení žiakov, plánovaní a organizácii a riadení vyučovacej hodiny. Budú poznať základné povinnosti učiteľa vo vzťahu k vyučovacej činnosti, pedagogickú dokumentáciu, celkový chod školy, spoluprácu školy s rodičmi, prácu mimo školy. Overia si vzťah teórie a praxe.</i> <i>V afektívnej oblasti získajú vlastné skúsenosti a presvedčenie o náročnosti a zodpovednosti učiteľského povolania, o jeho morálke, etike, spoločenskej lojalite učiteľa, uvedomia si dôležitosť vzťahu ku žiakom i učiteľskému zboru školy, ktorú reprezentujú.</i> <i>V psychomotorickej oblasti získajú schopnosť v realizovaní: analýzy základných prostriedkov výučby predmetu, popísaní cieľa vyučovania konkrétneho predmetu, v analýze základných dokumentov – ŠVP, ŠkVP, tematických výchovno-vzdelávacích plánov, učebných štandardov, profilov absolventov konkrétnej školy a spôsobilosť ich konkretizácie na rôznych druhoch škôl. Budú realizovať tvorivú aplikáciu konkrétnych metód vyučovania a v následnom rozbere s cvičným učiteľom nadobudnú sebareflexný obraz o úrovni svojich schopností i vlastností osobnosti.</i>	
Stručná osnova predmetu: <i>- Štátny vzdelávací program</i> <i>- Školské vzdelávacie programy</i> <i>- Plán vyučovacej hodiny</i>	
Odporúčaná literatúra: <i>ČERNOTOVÁ, M. a kol. 2010. Manuál pre študentov a cvičných učiteľov k pedagogickej praxi.</i>	

Prešov: FHPV PU, ISBN 987-80-555-0155-0.

ČERNOTOVÁ, M. a kol. 2010. Cviční učitelia. Prešov, FHPV PU, ISBN 978-80-555-0154-3.

DOUŠKOVÁ, A. a Š. PORUBSKÝ, (eds.) 2004. Vedenie študentov na odbornej učiteľskej praxi. Banská Bystrica: UMB, ISBN 80-8055-899-X.

KOL., 1999. Budoucí učitelé na souvislé praxi aneb rukověť fakultního cvičného učitele. Brno : Paido, ISBN 80-85931-73-7.

KYRIACOU, CH., 1996. Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál, ISBN 978-80-7367-434-2.

MIHÁLIK, L., 1987. Analýza vyučovacej hodiny. Bratislava: SPN

RYS, S., 1977. Hospitace v pedagogické praxi. Praha: SPN

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský a slovenský jazyk

Poznámky: povinný predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0%	0%	0%	0 %	0%	0 %

Vyučujúci: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: február 2022

Schválil: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/SSMJL/22</i>	Názov predmetu: <i>Štátna skúška z maďarského jazyka a literatúry</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet, prezenčná metóda</i>	
Počet kreditov: <i>3</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>4. semester, 2. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • Štátnu skúšku v riadnom termíne, určenom harmonogramom štúdia, môže absolvovať študent, ktorý pri kontrole štúdia vykonanej v poslednom roku štúdia splnil povinnosti stanovené v študijnom programe, • štátna skúška sa bude realizovať formou kolokvia a študent bude hodnotený klasifikačným stupňom A až FX. Znáмка sa bude započítavať do celkového hodnotenia štátnej skúšky. Hodnotenie na základe ústneho skúšania sa bude realizovať podľa klasifikačnej stupnice, ktorú tvorí šesť klasifikačných stupňov: <i>A – výborne (vynikajúce výsledky: numerická hodnota 1),</i> <i>B – veľmi dobre (nadpriemerné výsledky: 1,5),</i> <i>C – dobre (priemerné výsledky: 2),</i> <i>D – uspokojivo (prijateľné výsledky: 2,5),</i> <i>E – dostatočne (výsledky spĺňajú minimálne kritériá: 3),</i> <i>FX – nedostatočne (vyžaduje sa ďalšia práca: 4).</i> <i>Hlavnými hodnotiacimi kritériami sú: - hĺbka osvojených vedomostí z maďarského jazyka, literatúry, kultúry a histórie, schopnosť aplikovať osvojené poznatky v praxi, schopnosť riešiť pedagogicko-psychologické aspekty edukačnej praxe, hľadať a uplatňovať súvislosti, samostatnosť a logickosť myslenia podporené vyjadrovacími schopnosťami</i>	
Výsledky vzdelávania: - absolvent splní jednu z predispozícií celkového úspešného završenia magisterského štúdia v odbore učiteľstvo všeobecnovzdelávacích predmetov, pričom preukáže rozsah a hĺbku nadobudnutých vedomostí a celkových jazykových, literárnych a didaktických kompetencií, s ktorými odchádza do praxe, resp. môže pokračovať v ďalšom nadväzujúcom štúdiu.	
Stručná osnova predmetu: <i>Štátne záverečné skúšky sa konajú v zmysle zákona č. 131/2001 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov paragrafu 63 ods. 4. na základe ústne prezentovanej prípravy.</i> <i>Predmety z jazykovednej oblasti:</i> - <i>Dialektológia</i> - <i>Maďarsko-slovenská kontrastívna terminológia a maďarský jazyk na Slovensku</i> - <i>Onomastika</i>	

- *Vývin maďarského jazyka*
- *Sociolingvistika*
- *Reálie a jazykové klišé*
- *Variety súčasnej maďarčiny*

Predmety z literárnovednej oblasti:

- *Kapitoly zo súčasnej maďarskej literatúry*
- *Kapitoly z literatúry pre deti a mládež*
- *Kapitoly z maďarskej menšinovej literatúry*
- *Feminizmus v maďarskej literatúre*
- *Literárna komparatistika*
- *Literatúra vybraných kultúr 20. Storočia*
- *Teória drámy*

Predmety z didaktickej oblasti:

- *Metodika a metodológia vyučovania maďarskej literatúry*
- *Metodika a metodológia vyučovania maďarského jazyka*

Predmety z historicko-kultúrnej oblasti:

- *Dejiny, geografia a kultúra ugrofínskych národov*
- *Kapitoly z dejín maďarského umenia, vedy a kultúry*

Odporúčaná literatúra:

Koreluje s literatúrou realizovaných predmetov počas vysokoškolského štúdia v študijnom programe učiteľstvo maďarského jazyka a literatúry (v kombinácii) na magisterskom stupni štúdia.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: *maďarský jazyk*

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
25%	50%	25%	0 %	0%	0 %

Vyučujúci: *členovia komisie pre štátne skúšky*

Dátum poslednej zmeny: *február 2022*

Schválil: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/VMAJ2/22</i>	Názov predmetu: <i>Vývin maďarského jazyka II.</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinný predmet, 1 prednáška / 1 seminár, prezenčná metóda</i>	
Počet kreditov: <i>2</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>3. semester, 2. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>skúška</i> <i>Predmet je ukončený skúškou. V priebehu semestra študent spracuje a odovzdá seminárnu prácu. V priebehu skúškového obdobia realizuje test v rámci skúšky.</i> <i>Na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>Na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>Na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>Na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>Na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia seminárnej práce a vedomostného testu.</i>	
Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu: <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. prednáška, 1 hod. seminár = 19,5 hod.</i> <i>– príprava na vedomostný test: 9,75 hod.</i> <i>– príprava seminárnej práce: 9,75 hod.</i> <i>– samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na skúšku: 6 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - študent získava základný komplexný obraz o kontinuitnom vývine maďarčiny ako jazyka ugrofínskeho z diachrónej jazykovedy, - rieši jazykovedné úlohy na fonetickej, morfolologickej, lexikálnej úrovni maďarského jazyka, - teoretické vedomosti integruje pri aplikovaní pravopisu staršieho maďarského jazyka, - integruje aj pri tvorení viet analýzou slovných druhov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Fonetika, morfológia maďarského jazyka od r. 1526 do r. 1772. 2. Syntax a lexikológia maďarského jazyka od r. 1526 do r. 1772. 3. Slovné druhy a vetné členy maďarského jazyka od r. 1526 do r. 1772. 4. Fonetika, morfológia maďarského jazyka od r. 1772 do r. 1920. 5. Syntax a lexikológia maďarského jazyka od r. 1772 do r. 1920. 6. Slovné druhy a vetné členy maďarského jazyka od r. 1772 do r. 1920. 7. Maďarčina po roku 1920 a dnes 8. Dejiny pravopisu. 9. Vznik a vývoj jazyka literatúry. 10. Kazinczy a obnova jazyka v 18. stor. 11. Nové tendencie v súčasnej maďarčine	

12. Problematika ohraničenia jednotlivých etáp vývoja

13. Čítanie literatúry z obdobia 1526-1772

Odporúčaná literatúra:

Kiss Jenő-Pusztay Ferenc: *Magyar nyelvtörténet*, Osiris Kiadó Budapest, 2005.

Benkő Loránd: *A történeti nyelvtudomány alapjai*. Bp., 1988.

Dömötör Adrienne: *Régi magyar nyelvemlékek*. Bp., 2006. 7–42.

Kiefer Ferenc (szerk.): *A magyar nyelv kézikönyve*. Bp., 2003. 19–155.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: *maďarský jazyk*

Poznámky: *Povinný predmet*

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100%	0%	0%	0%	0%	0%

Vyučujúci: *Dr. habil. Laczkó Krisztina Renáta, PhD.*

Dátum poslednej zmeny: *február 2022*

Schválil:*Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/DGKN/22</i>	Názov predmetu: <i>Dejiny, geografia a kultúra ugrofínskych národov</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinne voliteľný predmet, 1 prednáška, prezenčná metóda</i>	
Počet kreditov: <i>1</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>1. semester, 1. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet je ukončený hodnoteným zápočtom.</i> <i>V priebehu semestra študent spracuje a odovzdá seminárnu prácu.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 1 kredit = 22,5 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. prednáška = 9,75 hod.</i> <i>– príprava seminárnej práce: 5,25 hod.</i> <i>– príprava na prezentáciu seminárnej práce a na záverečný zápočet: 7,5 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - <i>absolvovaním predmetu získa študent podrobné a aktuálne vedomosti na oblasti geografických, historických, spoločenských, jazykových a kultúrnych pomerov ugrofínskych národov,</i> - <i>oboznami sa so základnou terminológiou, s činnosťou a výsledkami vedeckých inštitúcií,</i> - <i>vie používať svoju kompetenciu v samostatnej práci.,</i> - <i>dokáže komunikovať informácie, koncepcie a teórie odbornému aj laickému publiku,</i> - <i>má rozvinuté zručnosti vzdelávať sa, rozšíriť získané vedomosti a zdokonaľovať svoje interpretačné schopnosti.</i>	
Stručná osnova predmetu: - <i>Teórie a spory v súvislosti s príbuzenstvom ugrofínskych národov</i> - <i>Dejiny ugrofínskych národov</i> - <i>Geografia ugrofínskych národov</i> - <i>Jazyky ugrofínskych národov</i> - <i>Ugrofínske základy maďarčiny</i> - <i>Etnografia ugrofínskych národov</i> - <i>Literatúra a kultúra ugrofínskych národov</i>	
Odporúčaná literatúra: <i>Hajdú Péter: Uráli népek. Nyelvrokonaink kultúrája és hagyományai, Corvina, Budapest,</i>	

1975.

Hajdú Péter-Domokos Péter: *Uráli nyelvrokonaink*, Tankönyvkiadó, Budapest, 1980.

A finnugorok világa. Szerk. Nanofszky György. Teleki László Alapítvány, Budapest – Moszkva, 1996

Csepregi Márta: *Finnugor kalauz, Panoráma*, Budapest, 1998.

Hajdú Péter: *Az uráli nyelvészet alapkérdései*, Tankönyvkiadó, Budapest, 1981.

Kozmács István-Sipőcz Katalin (szerk.): *Uralisztika*. Szeged, Bölcsész Konzorcium, 2006.

Domokos Péter: *Uralisztikai olvasókönyv*, Tankönyvkiadó, Budapest, 1981.

Erdődi József (szerk.): *Az uráli népek történelme és műveltsége. Szemelvénygyűjtemény*. Tankönyvkiadó, Budapest, 1966.

Bereczki András, Dobó Attila, Eugen Helimski, Klima László, Mikesy Gábor, Nagy József, Peregi Dóra, Pomozi Péter: *A finnugor és szamojéd népek története*

<https://mek.oszk.hu/02800/02894/02894.htm>

Vértes Edit: *Szibériai nyelvrokonaink hitvilága*. Tankönyvkiadó, Budapest, 1990.

Demény István Pál: *Hósi epika*. Európai Folklór Intézet, Budapest, 2002

Lakó György (szerk.): *A magyar szókészlet finnugor elemei (etimológiai szótár)*. Akadémiai, Budapest, 1978

Zsirai Miklós: *Finnugor rokonságunk*, Trezor Kiadó, Budapest, 1994.

Bereczki Gábor: *A magyar nyelv finnugor alapjai*, Universitas Kiadó, Budapest, 1996.

Csepregi Márta: *A finn mint rokonnyelv*, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1997.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk

Poznámky: Povinne voliteľný predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
40%	0%	0%	0 %	40%	20 %

Vyučujúci: Dr. Barna Ábrahám, PhD

Dátum poslednej zmeny: február 2022

Schválil: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/FMLIT/22</i>	Názov predmetu: <i>Feminizmus v maďarskej literatúre</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinne voliteľný predmet, 1 prednáška / 1 seminár, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1. semester, 1. ročník	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet je ukončený zápočtom.</i> <i>V priebehu semestra študent absolvuje vedomostný test.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. prednáška, 1 hod. seminár = 19,5 hod.</i> <i>– príprava na vyučovacie hodiny a vedomostné testy: 19,5 hod.</i> <i>– príprava na zápočet: 6 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - <i>absolvovaním predmetu získa študent podrobné a aktuálne vedomosti na oblasti ženského písania v maďarskej literatúre,</i> - <i>oboznámi sa so základnou terminológiou, s činnosťou a výsledkami vedeckých inštitúcií a s tvorbou starších a súčasných spisovateľiek,</i> - <i>na základe získaných vedomostí vie definovať miesta ženských autorov,</i> - <i>vie používať svoju kompetenciu v samostatnej práci, interpretovať diela ženských autorov,</i> - <i>vie komunikovať informácie, koncepcie a teórie odbornému aj laickému publiku,</i> - <i>má rozvinuté zručnosti vzdelávať sa,</i> - <i>rozširuje získané vedomosti,</i> - <i>zdokonaľuje svoje interpretačné schopnosti.</i>	
Stručná osnova predmetu: 1. <i>Ženská literatúra – polemiky a otázky o mieste ženy v literatúre</i> 2. <i>Ženské písanie a čítanie: žena ako spisovateľka, žena ako čitateľka</i> 3. <i>Ženské témy v literatúre: rodina, erotika, náboženstvo</i> 4. <i>Feministický pohľad na maďarskú literatúru 20. a 21. storočia</i> 5. <i>Výber z diel autoriek až po súčasnosť a ich interpretácie</i>	
Odporúčaná literatúra: <i>Beauvoir, de Simone: A második nem, Gondolat, Budapest, 1969</i>	

Bozzi Vera - Czene Gábor: <i>Elsikkasztott feminizmus</i>. Osiris, Budapest, 2006 Butler Judith: <i>Problémás nem: Feminizmus és az identitás felforgatása</i> Balassi Kiadó, 2007 Balla Zsófia: „Nőirodalom – mi az?” <i>Magyar Lettre International</i> 24. http://www.c3.hu/scripta/lettre/lettre24/14balla.htm Bán Zsófia: „Van-e az irodalomnak neme?” <i>Mindentudás Egyeteme</i> 4. Kossuth, Budapest, 2005 http://www.mindentudas.hu/ban/20040419banzsofia27.html Zsadányi Edit: <i>A másik nő. A női szubjektivitás narratív alakzatai</i>. Ráció, Budapest, 2006 <i>A nő és hivatása. Szemelvények a magyarországi nőkérdés történetéből 1777-1865</i>. Szerk. Fábri Anna. Kortárs, Budapest, é. n. <i>A nő és hivatása II. Szemelvények a magyarországi nőkérdés történetéből 1866-1895</i>. Szerk. Fábri Anna – Borbíró Fanni – Szarka Eszter. Kortárs, Budapest, é. n. Kereszty Orsolya: <i>Nőnevelés és nemzetépítés Magyarországon 1867-1918</i>. Novum Eco, 2010 Fábri Anna: „A szép, tiltott táj felé”. <i>A magyar írók története két századforduló között (1795-1905)</i>. Kortárs kiadó, 1996 Menyhért Anna: <i>Női irodalmi hagyomány</i>. Erdős Renée, Nemes Nagy Ágnes, Czóbel Minka, Kosztolányiné Harnos Ilona, Lesznai Anna. Napvilág, Budapest, 2013 <i>Nő, tükrök, írás. Értelmezések a 20. század első felének női irodalmáról</i>. Szerk. Varga Virág – Zsávolya Zoltán. Ráció, Budapest, 2009 Kádár Judit: <i>Engedelmes lázadók. Magyar írók és nőideál-konstrukciók a 20. század első felében</i>. Jelenkor, Pécs, 2014 Séllei Nóra: <i>Mért félünk a farkastól? Feminista irodalomszemlélet itt és most</i>. Kossuth Egyetemi Kiadó, 2007 Drozdik Orsolya: <i>Sétáló agyak. Kortárs feminista diskurzus</i>. Kijarat, Budapest, 1998					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk					
Poznámky: Povinne voliteľný predmet					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
100%	0%	0%	0 %	0%	0 %
Vyučujúci: Dr. Barna Ábrahám, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: február 2022					
Schválil: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/ECID/22</i>	Názov predmetu: <i>Efektívne čítanie a interpretácia diel</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinne voliteľný predmet, 1 seminár, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>2. semester, 1. ročník</i>	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet je ukončený zápočtom. V priebehu semestra študent vypracuje seminárnu prácu vo forme čitateľského denníka. Do zápočtu sa započítava aj aktívna účasť na seminároch.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. seminár = 9,75 hod.</i> <i>– príprava čitateľského denníka a seminárnej práce: 19,5 hod.</i> <i>– samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na zápočet: 15,75 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - <i>hlavnou úlohou študenta je čítanie literárneho textu s jeho špecifickými, literárnymi vlastnosťami,</i> - <i>získať interpretačné zručnosti v práci s textom,</i> - <i>podrobná znalosť vybraných literárnych textov podľa obdobia a štýlov autorov,</i> - <i>získanie metodologických skúseností, praktických zručností a prehĺbenie schopností efektívne orientovať sa v stredne náročnom (populárno-náučné žánre) a náročnom (vedecko-náučné žánre) texte ako osobitej funkčnej konštelácii obsahových a formálnych parametrov,</i> - <i>absolventi vedia komunikovať informácie, koncepcie a teórie odbornému aj laickému publiku,</i> - <i>majú rozvinuté zručnosti vzdelávať sa, rozšíriť získané vedomosti a zdokonaľovať svoje interpretačné schopnosti.</i>	
Stručná osnova predmetu: - <i>interpretácia vybraných literárnych textov autorov zo súčasnej maďarskej literatúry, z detskej literatúry a z maďarskej menšinovej literatúry.</i> - <i>efektívne čítanie vybraných literárnych textov: obsah a forma</i> - <i>biologicko-anatomické predpoklady efektívneho čítania</i> - <i>psychosociálne osobitosti efektívneho čítania</i> - <i>efektívne čítanie alebo: čo chceme dosiahnuť? NE a NA (=neštudovať a naštudovať) alebo</i>	

efektívne čítanie v číslach. Text = obsah + forma. Text = forma + obsah

- *biologicko-anatomické predpoklady (efektívneho) čítania*
- *psychosociálne osobitosti efektívneho čítania*
- *bariéry pri efektívnom čítaní*
- *spôsoby čítania I: informačné (orientačné), kurzorické čítanie*
- *spôsoby čítania II: selektívne, štatistické čítanie*
- *spôsoby čítania III: oddychovo-relaxačné, kombinované čítanie*
- *metodologické osobitosti pri nácviku efektívneho čítania*

Odporúčaná literatúra:

Szöveg és interpretáció, red. Bacsó Béla, Budapest, Cserépfalvi, 1991.

Fry, Northrop, *A kritika anatómiája*, Budapest, Helikon, 1998.

de Man, Paul, *Az olvasás allegóriái*, Szeged, Ictus, 1999.

Jauss, Hans Robert, *Recepcióelmélet, esztétikai tapasztalat, irodalmi hermeneutika*, Budapest, Osiris, 1997.

Iser, Wolfgang, *Az értelmezés világa*, Budapest, Gondolat – ELTE, 2004.

Szegedy-Maszák Mihály: *Újraértelmezések*, Budapest, Krónika Nova Kiadó, 2000.

Szegedy-Maszák Mihály: *Az újraolvasás kényszere*, Pozsony, Kalligram, 2011.

Irodalomtanítás a harmadik évezredben, red. Sipos Lajos, Budapest, Krónika Nova, 2006.

Adamikné Jászó Anna: *A magyar olvasástanítás története*, Budapest, Osiris, 2001.

Dr. Tóth László: *Az olvasás pszichológiai alapjai*, Pedellus, Debrecen, 2002.

Auerbach, Erich, *Mimézis. A valóság ábrázolása az európai irodalomban*, Budapest, Gondolat, 1985.

Mistrík, J.: *Rýchle čítanie*, Bratislava, 1980.

Mistrík, J.: *Efektívne čítanie*, Bratislava, 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: *maďarský jazyk resp. slovenský jazyk*

Poznámky: *Povinne voliteľný predmet*

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0%	0%	0%	0 %	0%	0 %

Vyučujúci: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

Dátum poslednej zmeny: *február 2022*

Schválil: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/KSMKLV/22</i>	Názov predmetu: <i>Kapitoly zo slovensko-maďarských kultúrnych a literárnych vzťahov</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinne voliteľný predmet, 1 prednáška, prezenčná metóda</i>	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1. semester, 1. ročník	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet je ukončený priebežným hodnotením.</i> <i>V priebehu semestra študent spracuje a odovzdá seminárnu prácu..</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. prednáška = 9,75 hod.</i> <i>– príprava seminárnej práce: 19,5 hod.</i> <i>– príprava na prezentáciu seminárnej práce a záverečné hodnotenie: 15,75 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - študenti získajú vedomosti o slovensko-maďarských kultúrnych a literárnych vzťahoch v minulosti, s dôrazom na ovplyvnenie súčasnej situácie, - oboznámia sa s najvýznamnejšími literárnymi a kultúrnymi dielami maďarských a slovenských mysliteľov od minulosti až po súčasnosť, - vedia používať svoju kompetenciu v samostatnej práci, sledovať súčasné prejavy, literárne a audiovizuálne diela ako aj novšiu odbornú literatúru, - vedia komunikovať informácie, koncepcie a teórie odbornému aj laickému publiku, - majú rozvinuté zručnosti vzdelávať sa, rozšíriť získané vedomosti a zdokonaľovať svoje interpretačné schopnosti, - na svojom poli sú schopní prispieť k vzájomnému spoznaniu sa a odstráneniu nedorozumení a konfliktov.	
Stručná osnova predmetu: - spolužitie dvoch susedných národov v strednej európe - literárne spolky, tlač, vydavateľstvá - najvýznamnejší slovenskí autori, ktorí tvorili aj po maďarsky – diela autorov - najvýznamnejší maďarskí autori, ktorí tvorili aj po slovensky – diela autorov - dvojjazyčná literatúra a jej interpretácia, preklad	
Odporúčaná literatúra: <i>Kemény G. Gábor: A szomszéd népekkel való kapcsolataink történetéből. Válogatás hét</i>	

évszázad írásából. Tankönyvkiadó, Budapest, 1962

Kollai István: Meghasadt múlt. Fejezetek a szlovákok és a magyarok történelméből. Terra Cognita Alapítvány, Budapest, 2008

István Kollai: Rozštiepená minulosť. Kapitoly z histórie Slovákov a Maďarov. Nadácia Terra Cognita Budapešť, 2008

Magyar–szlovák terminológiai kérdések / Maďarsko–slovenské terminologické otázky. Szerk. Ábrahám Barna. PPKE BTK, Szlavisztika – Közép-Európa Intézet, Szent Adalbert Közép-Európa Kutatócsoport, Piliscsaba–Esztergom, 2008

Csanda Sándor: Magyar-szlovák kulturális kapcsolatok, Slovenské pedagogické nakladateľstvo, Bratislava, 1959

Rudolf Chmel: Két irodalom kapcsolatai. Tanulmányok a szlovák-magyar irodalmi kapcsolatok köréből. Madách, Bratislava, 1980

Käfer István: A miénk és az övék. Írások a magyar-szlovák szellemi kölcsönösségről, Magvető, Budapest, 1991

Karol Tomiš: Szlovák tükörben. Tanulmányok a szlovák-magyar irodalmi kapcsolatok tárgyköréből. Regio, Budapest, 1997

Karol Wlachovský: Köztes szerepben. Párbeszéd a magyar és a szlovák irodalommal - közös dolgainkról. Ister Szolgáltató, Kereskedelmi és Kiadó Kft, Budapest, 2001

Magyarságkép a XIX–XX. századi szlovák irodalomban (szemelvénygyűjtemény). Öáll. Ábrahám Barna. Magyar Napló 18 (2006), 11. 41-68.

Marta Fülöpová: Felelő képek. Magyarok és szlovákok egymásról alkotott képe a 19. századi szlovák és magyar prózában. Pesti Kalligram Kft, Budapest, 2021

A budapesti szlovákok kulturális öröksége / Kultúrne dedičstvo budapeštianskych Slovákov. Szerk. Michal Hrivnák. Etnikum, Budapest, 1998

Anna Kováčová: Po stopách slovenskej minulosti v Budapešti. Výskumný ústav Celoštátnej slovenskej samosprávy v Maďarsku, Budapešť, 2014

Halász Iván: Dél-Szlovákia az irodalomban. (Sztereotípiák és interetnikus összefüggések), Selye János Egyetem Tanárképző Kar, Komárom, 2018

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk

Poznámky: Povinne voliteľný predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
100%	0%	0%	0 %	0%	0 %

Vyučujúci: Dr. Barna Ábrahám, PhD

Dátum poslednej zmeny: február 2022

Schválil: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/KDMUV/22</i>	Názov predmetu: <i>Kapitoly z dejín maďarského umenia, vedy a kultúry</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinne voliteľný predmet, 2 prednášky, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>2. semester, 1. ročník</i>	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet je ukončený zápočtom.</i> <i>V priebehu semestra študent spracuje a odovzdá seminárnu prácu, v rámci ktorej poukazuje na to ako sa dajú využiť teoretické vedomosti vo výučbe.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 2 hod. prednášky = 19,5 hod.</i> <i>– príprava seminárnej práce: 19,5 hod.</i> <i>– príprava na prezentáciu seminárnej práce a záverečné hodnotenie: 6 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - študenti získajú originálne myšlienky najvýznamnejších maďarských mysliteľov minulosti aj súčasnosti, ktorí svojim dielom zásadne ovplyvnili vývoj nielen maďarskej, ale aj európskej kultúry, - študenti majú možnosť oboznámiť sa so základnými myšlienkami a tvorbou významných maďarských politikov, literátov, filozofov, vedcov, umelcov od najstarších čias až po súčasnosť, - vedia používať svoju kompetenciu v samostatnej práci, - sledovať súčasné výdobytky vedy a diela umenia ako aj novšiu odbornú literatúru, - dokážu komunikovať informácie, koncepcie a teórie odbornému aj laickému publiku, - majú rozvinuté zručnosti vzdelávať sa, rozšíriť získané vedomosti a zdokonaľovať svoje interpretačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Príchod starých Maďarov a ich predkresťanská kultúra 2. Svätý Štefan a presadenie kresťanstva 3. Uhorsko v stredoveku – vývoj poľnohospodárstva, baníctva, remesiel. Urbanizácia. Príspevok cirkvi k vývoji školstva, myslenia a umenia. Maďarskí svätci. 4. Miesto humanizmu a renesancie v neskorom stredoveku 5. Úloha a vplyvy reformácie a katolíckej obnovy – školstvo, vydávanie kníh, konfesiónálne	

identity

6. Masové kolonizácie, technický vývoj, urbanizácia, kultúrny rozkvet v 18-om storočí
7. Hmotná a duchovná kultúra v období reforiem. Významní predstavitelia maďarského romantizmu v literatúre, v hudbe, vo vede a vo výtvarnom umení.
8. Vedecká, folozofická a umelecká revolúcia na prelome 19. a 20. storočia
9. Historické udalosti 20. storočia a ich vplyv na každodenný život a vzdelanosť
10. Najvýznamnejší predstavitelia maďarského vedeckého života a nositelia Nobelovej ceny
11. Vplyv Bartóka a Kodálya na dejiny hudby
12. Maďarské výtvarné umenie a sochárstvo v 20-om storočí
13. Významné športové výkony maďarských športovcov

Odporúčaná literatúra:

A magyarságtudomány kézikönyve. Szerk. Kósa László. Akadémiai, Budapest, 1991

Bertényi Iván – Gyapai Gábor: Magyarország rövid története, Maecenas – Talentum, Budapest, 2001

Magyar művelődéstörténet. Szerk. Kósa László. Osiris, Budapest, 2006

Fejér Ádám: A magyar kultúra helye és szerepe Közép- és Kelet-Európában. JATE, Szeged, 1991

Ádám Sándor: Európa színpadán: Nemzetünk büszkeségei. Szerzői kiadás, 1999

Szitha Mária: Irodalmi arcképcsarnok. Örökségünk Kiadó Bt., Nyíregyháza, 2003

Hubert Ildikó: Arcok és művek a magyar múltból. Jókai Mór Városi Könyvtár, Budapest - Pápa, 2005

Kenyeres Zoltán: Korok, pályák, művek. Vál. tanulmányok. Akadémiai, Budapest, 2004

Kulin Ferenc: Közelítések a reformkorhoz. Magvető, Budapest, 1986

Horvát Károly: A romantika értékrendszere. Balassi, Budapest, 1977

Romsics Ignác: Clio bűvöletében. Magyar történetírás a 19-20. században – nemzetközi kitekintéssel. Osiris, Budapest, 2011

Kósa László: A magyar néprajz tudománytörténete. Osiris, Budapest, 2001

Magyar színháztörténet I. 1790-1873. Szerk. Kerényi Ferenc. Akadémiai, Budapest, 1990

Magyar színháztörténet II. 1873-1920. Szerk. Gajdó Tamás. Magyar Könyvklub – Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet, Budapest, 2001

Magyar színháztörténet III. 1920-1949. Szerk. Gajdó Tamás. Magyar Könyvklub Rt., Budapest, 2005

Dobszay László: Magyar zenetörténet. Planétás, Budapest, 1998

Pesovár Ernő: A magyar tánc történet évszázadai. Hagyományok Háza, Budapest, 2003

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk

Poznámky: Povinne voliteľný predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100%	0%	0%	0 %	0%	0 %

Vyučujúci: doc. Mgr. Annamária Kónyová, PhD.; Barna Ábrahám, PhD

Dátum poslednej zmeny: február 2022

Schválil: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/LVK20/22</i>	Názov predmetu: <i>Literatúra vybraných kultúr 20. storočia</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinne voliteľný predmet, 2 prednášky, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: <i>3</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>2. semester, 1. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet je ukončený ústnou skúškou.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %.</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 3 kredity = 67,5 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 2 hod. prednášky = 19,5 hod.</i> <i>– príprava na vyučovacie hodiny, čítanie umeleckých textov: 9,75 hod.</i> <i>– samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na skúšku: 38,25 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - <i>absolventi sledujú vývin jednotlivých kultúr v 20. storočí a interpretujú najvýznamnejšie diela predstaviteľov literatúr 20. storočia,</i> - <i>získajú prehľad najvýznamnejších literatúr 20. storočia,</i> - <i>oboznámia sa s reprezentatívnymi textami a ich interpretáciou;</i> - <i>dokážu naznačiť súvislosti medzi jednotlivými modernými kultúrami na základe porovnávania,</i> - <i>dokážu predstaviť najvýznamnejšie literárne pamiatky vybraných civilizácií, pochopiť kultúrnohistorické zvláštnosti jednotlivých kultúr a ich prínos do svetového literárneho dedičstva,</i> - <i>spoznajú dostupnú sekundárnu literatúru,</i> - <i>sú schopní rozvinúť univerzálnejšie použiteľné interpretačné kompetencie pri analýze literárnych pamiatok,</i> - <i>absolventi vedia komunikovať informácie, koncepcie a teórie odbornému aj laickému publiku,</i> - <i>majú rozvinuté zručnosti vzdelávať sa, rozšíriť získané vedomosti a zdokonaľovať svoje interpretačné schopnosti.</i>	
Stručná osnova predmetu: - <i>literárno-vedná analýza diel spisovateľov 20. storočia</i> - <i>interpretácia diel z hľadiska tematického, kompozičného a jazykového</i> - <i>práca s literárnymi textami (lyrika, epika, dráma)</i>	

- spoločensko-historické súvislosti jednotlivých diel

Odporúčaná literatúra:

Világirodalom, red. Pál József, Budapest, Akadémiai, 2005, 447-946.

Gintli Tibor, Schein Gábor, *Az irodalom rövid története II. A realizmustól máig*, Jelenkor, 2007, 5-86, 101-141, 175-272, 324-358, 406-427, 444-533.

Szerb Antal: *A világirodalom története*, Budapest, Magvető, 2000

Babits Mihály: *Az európai irodalom története*, Budapest, Tankönyvkiadó, 1991

Csányi Erzsébet: *Világirodalmi kontúr*, Újvidék, Forum, 2000

A francia irodalom története, red. Maár Judit, Budapest, Eötvös, 2011.

Az angol irodalom története II, A kora újkor irodalma, red. Kiss Attila Attila, Szőnyi György Endre, Budapest, Kijárat, 2020.

Az angol irodalom története III, Az 1640-es évektől az 1830-as évekig 1-2, red. Komáromy Zsolt, Gárdos Bálint, Péti Miklós, Budapest, Kijárat, 2021.

Györffy Miklós: *A német irodalom rövid története*, Budapest, Corvina, 1995.

Az orosz irodalom története a kezdetektől 1940-ig, red. Zöldhelyi Zsuzsa, Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: *maďarský jazyk*

Poznámky: *Povinne voliteľný predmet*

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50%	50%	0%	0 %	0%	0 %

Vyučujúci: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

Dátum poslednej zmeny: *február 2022*

Schválil: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/LKOMP/22</i>	Názov predmetu: <i>Literárna komparatistika</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinne voliteľný predmet, 1 prednáška, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: <i>2</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>2. semester, 1. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>priebežné hodnotenie</i> <i>Predmet je ukončený priebežným hodnotením – vedomostný písomný test z prednášok.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Výsledné hodnotenie sa vypočíta podľa písomného zápočtu a aktívnej účasti na prednáškach.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>- výučba predmetu: 13 týždňov – 1 prednáška = 9,75 hod.</i> <i>- aktivita na prednáškach a príprava na vedomostný test: 19,5 hod.</i> <i>- príprava na záverečné hodnotenie: 15,75 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - študenti sa oboznámia s vývinom teórie literárnej komparatistiky (so zameraním na anglickú, nemeckú, ruskú a slovenskú literárnu komparatistiku), - spoznajú literárnu komparatistiku ako vedu a jej vedecké metódy, - spoznajú vzťah literárnej komparatistiky a svetovej literatúry, - definujú pojmy kontaktológie a typológie, - sú schopní vymenúvať a aplikovať koncepcie komparatívnej literatúry, - sú schopní interpretovať medziliterárne procesy, spoločenstvá a umelecký preklad, - rozoznať podstatu bilaterálnosti a polylaterálnosti, - študent dokáže porovnať východiskový text a text prekladu, - dokáže kriticky posúdiť úspešnosť umeleckého prekladu.	
Stručná osnova predmetu: 1. <i>Extenzia pojmov literárna komparatistika a medziliterárny proces.</i> 2. <i>Metodologické východiská literárnej komparatistiky.</i> 3. <i>Vzťah literárnej komparatistiky a svetovej literatúry.</i> 4. <i>Kontaktológia a typológia.</i> 5. <i>Rôzne koncepcie porovnávajúcej literatúry.</i> 6. <i>Medziliterárne spoločenstvá. Medziliterárny proces.</i> 7. <i>Osobitné medziliterárne spoločenstvá a umelecký preklad.</i> 8. <i>Prekladateľská dvojdomovosť/viacdomovosť.</i> 9. <i>Bilaterálnosť a polylaterálnosť.</i>	

10. Programová vzájomná prekladateľská dvojdomovosť.

11. Vnútroliterárny preklad.

12. Preklad prekladu.

Odporúčaná literatúra:

Fried István: *A világirodalom kalandos útjain. Nyomolvasás, irodalmi térképrajzolás*, Budapest, Ráció, 2021.

Komparatistkai kutatások az ezredfordulón, Helikon, 2018/1. (Tematikus szám)

Műfaj és komparatistika, red. Szávai Dorottya, Z. Varga Zoltán, Budapest, Gondolat, 2017.

Józan Ildikó: *Mű, fordítás, történet. Elmélkedések*, Budapest, Balassi, 2009.

Imre László: *Műfaj történet és/vagy komparatistika*, Szeged, Tiszatáj Alapítvány, 2002.

A komparatistika kézikönyve. Bevezetés az összehasonlító irodalomtudományba, red. Fried István et al., Szeged, JATE, 1987.

Kulcsár Szabó Ernő: *Történetiség – megértés – irodalom*, Budapest, Universitas, 1995

Szegedy-Maszák Mihály: *„Minta a szőnyegen”. A műértelmezés esélyei*, Budapest, Balassi, 1995

Umberto Eco, *A nyitott mű. Válogatott tanulmányok*, Budapest, Gondolat, 1976.

Lukács György, *A regény elmélete*, Budapest, Magvető, 1975.

Németh G. Béla, *Mű és személyiség. Irodalmi tanulmányok*, Budapest, Magvető, 1970.

Szili József, *A poétikai műnemek interkulturális elmélete*, Budapest, Akadémiai, 1997.

Thomka Beáta, *A pillanat formái. A rövidtörténet szerkezete és műfaja*, Újvidék, Fórum, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk

Poznámky: Povinne voliteľný predmet

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100%	0%	0%	0%	0%	0%

Vyučujúci: Mgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: február 2022

Schválil: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>					
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>					
Kód predmetu: <i>9UMJK/MJSLO/22</i>			Názov predmetu: <i>Maďarský jazyk na Slovensku</i>		
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinne voliteľný predmet, 1 prednáška / 1 seminár, kombinovaná metóda</i>					
Počet kreditov: <i>2</i>					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>3. semester, 2. ročník</i>					
Stupeň štúdia: <i>2.</i>					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>priebežné hodnotenie</i> <i>Predmet je ukončený hodnoteným zápočtom.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Výsledné hodnotenie sa vypočíta podľa písomného zápočtu a aktívnej účasti na seminároch.</i>					
<i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. prednáška, 1 hod. seminár = 19,5 hod.</i> <i>– príprava na vedomostný test: 19,5 hod.</i> <i>– samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na záverečné hodnotenie: 6 hod.</i>					
Výsledky vzdelávania: <i>- študenti sa oboznámia s pôvodom, variabilitou, klasifikáciou jazykov,</i> <i>- s kontrastívnym skúmaním maďarského a slovenského jazyka</i> <i>- študent sa oboznámia so situáciou menšinového maďarského jazyka na Slovensku</i> <i>- na predmetnú tému vedú diskusiu pomocou príkladov z každodennej komunikácie, z tlače a médií.</i>					
Stručná osnova predmetu: <i>- všeobecné otázky variability maďarského jazyka na Slovensku</i> <i>- kontaktové javy, súbor jazykových kódov maďarskej komunity na Slovensku</i> <i>- štandardný jazyk, hovorový jazyk, nárečia, odborné jazyky a slang</i> <i>- jazykový rozbor</i>					
Odporúčaná literatúra: <i>Lanstyák István: A magyar nyelv Szlovákiában. Osiris, Budapest, 2000.</i> <i>Lanstyák István – Szabó Mihály Gizella: Magyar nyelvhasználat – iskola – kétnyelvűség. Kalligram, Bratislava, 1997.</i>					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: <i>maďarský jazyk</i>					
Poznámky: <i>Povinne voliteľný predmet</i>					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100%	0%	0%	0%	0%	0%

Vyučujúci:
<i>Mgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD., prednášajúci, skúšajúci, cvičiaci, vedúci semináru</i> <i>Ábrahám Barna, PhD. - prednášajúci, skúšajúci, cvičiaci, vedúci semináru</i>
Dátum poslednej zmeny: február 2022
Schválil: <i>Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.</i>

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/REJAKL/22</i>	Názov predmetu: <i>Reálie a jazykové klišé</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinne voliteľný predmet, 1 prednáška / 1 seminár, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1. semester, 1. ročník	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>priebežné hodnotenie</i> <i>Predmet je ukončený priebežným hodnotením. V priebehu semestra študent diskutuje, potom spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu – prípravu na vyučovaciu hodinu.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. prednáška, 1 hod. seminár = 19,5 hod.</i> <i>– príprava seminárnej práce: 9,75 hod.</i> <i>– samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na záverečné hodnotenie: 15,75 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - študent vie vymedziť pojem jazykových reálií, - dokáže ich klasifikovať podľa daných kritérií, - kladie veľký dôraz na ťažkosti spojené s prekladaním reálií, - v súvislosti s jazykovými klišé dáva do popredia niektoré obraty konverzácie vyvinuté pre špeciálne situácie, aby ich porovnal s ustálenými výrazmi slovenského jazyka používanými v podobných situáciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pojem reálií, ich klasifikácia 2. Reálie v preklade 1. 3. Reálie v preklade 2. 4. Maďarské reálie, hungariká 1. 5. Maďarské reálie, hungariká 2. 6. Slovenské reálie 1. 7. Slovenské reálie 2. 8. Jazykové klišé (situačné vety, konverzačné obraty) ako frazeologické vzťahy 9. Jazykové klišé používané pri konzumácii, telefonátoch, písaní e-mailov a pozdravoch 10. Priania, kľatby 11. Jazykové klišé v praxi: existujúce a neexistujúce jazykové klišé v maďarsko-slovenskom kontexte	

Odporúčaná literatúra:

Bárdosi Vilmos 2013. *Reáliák. – A lexikológiától a frazeológiáig. Segédkönyvek a magyar nyelvészet tanulmányozásához.* Tinta Könyvkiadó, Budapest.

Galgóczi László 1991. *A magyar szitokszók kutatásának története.* In: Kiss Jenő – Szűts László (szerk.) *Tanulmányok a magyar nyelvtudomány történetének témaköréből.* Akadémiai Kiadó, Budapest, 195–9.

Klaudy Kinga 1997. *A fordítás elmélete és gyakorlata: angol/német/francia/orosz fordítástechnikai példatárral.* 3. bőv. kiad. Budapest: Scholastica Kiadó.

Lekner Zsuzsanna 1999. *A káromkodás mint frazeológiai egység.* Debrecen.

Tellingner, Dusan 2003. *A reáliák fordítása a fordító kulturális kompetenciája szemszögéből.* *Fordítástudomány*, 5. 2. sz. 58–70.

Vermes Albert 2004. *A relevancia-elmélet alkalmazása a kultúra-specifikus kifejezések fordításának vizsgálatában.* *Fordítástudomány*, 6. 2. sz. 5–17.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: *maďarský jazyk, resp. slovenský jazyk*

Poznámky: *Povinne voliteľný predmet*

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100%	0%	0%	0%	0%	0%

Vyučujúci: *Dr. habil. Szili Katalin, CSc.*

Dátum poslednej zmeny: *február 2022*

Schválil: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/SOLK/22</i>	Názov predmetu: <i>Seminár odbornej a literárnej komunikácie</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinne voliteľný predmet, 2 semináre, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3. semester, 2. ročník	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet je ukončený zápočtom.</i> <i>V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu – prípravu na vyučovaciu hodinu.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 2 hod. seminár = 19,5 hod.</i> <i>– príprava seminárnej práce: 19,5 hod.</i> <i>– príprava na prezentáciu seminárnej práce a záverečné hodnotenie: 6 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - <i>hlavnou úlohou je čítanie a interpretácia odborného literárneho textu s jeho špecifickými, literárnymi vlastnosťami a získanie interpretačných zručností v práci s textom,</i> - <i>podrobná znalosť vybraných literárnych textov podľa obdobia a štýlov autorov,</i> - <i>spoznanie jazyka odbornej terminológie,</i> - <i>študent sa zaoberá problematikou prekladu literárnych a odborných textov,</i> - <i>absolventi vedia komunikovať informácie, koncepcie a teórie odbornému aj laickému publiku,</i> - <i>majú rozvinuté zručnosti vzdelávať sa,</i> - <i>rozširujú získané vedomosti a zdokonaľujú svoje interpretačné schopnosti.</i>	
Stručná osnova predmetu: - <i>Interpretácia vybraných literárnych textov autorov staršej maďarskej literatúry, renesancie, baroku, osvietenstva, romantizmu, realizmu, 20. storočia alebo súčasnej maďarskej literatúry</i> - <i>Interpretácia vybraných odborných textov – jazyk vedy</i> - <i>interpretácia, preklad a komunikácia, interpretácia a rozbor prekladového textu</i> - <i>intertextualita</i>	
Odporúčaná literatúra: <i>Umberto Eco: Hogyan írnunk szakdolgozatot?, Budapest, Partvonal, 2012.</i>	

G. Szabó Sára, Gombos Péter, *Hogyan írjunk (és gépeljünk) szakdolgozatot*, Kaposvár, 2009.
 Adamik Tamás, A. Jászó Anna, Aczél Petra: *Retorika*, Budapest, Osiris, 2004.
 Lantos Erzsébet: *Beszédhez való viszony a magyar felsőoktatásban. Beszédkutatás 1.*, HangÁr, Budapest, 2005.
 Bencédy József: *Retorika. Gyakorlati útmutató*, Budapest, Tinta, 2008.
 Adamikné Jászó Anna: *Retorikai kisszótár*, Budapest, Iku, 2020.
 Szegedy-Maszák Mihály: *Újraértelmezések*, Budapest, Krónika Nova Kiadó, 2000.
 Szegedy-Maszák Mihály: *Az újraolvasás kényszere*, Pozsony, Kalligram, 2011.
 Roman Ingarden: *Az irodalmi műalkotás*, Budapest, Gondolat, 1977.
 Sipos Lajos főszerk.: *Irodalomtanítás a harmadik évezredben*, Budapest, Krónika Nova, 2006.
 Jana Palenčárová, Peter Kročitý: *Akademická príručka k tvorbe odborných textov*, Trenčín, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: *maďarský jazyk resp. slovenský jazyk*

Poznámky: *Povinne voliteľný predmet*

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0%	0%	0%	0 %	0%	0 %

Vyučujúci: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

Dátum poslednej zmeny: *február 2022*

Schválil: *Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.*

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/SOCL/22</i>	Názov predmetu: <i>Sociolingvistika</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinne voliteľný predmet, 1 prednáška, kombinovaná metóda</i>	
Počet kreditov: <i>2</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>2. semester, 1. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>priebežné hodnotenie</i> <i>Predmet je ukončený hodnoteným zápočtom. V priebehu semestra študent spracuje a odovzdá seminárnu prácu – prípravu na vyučovaciu hodinu.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX.</i> <i>Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu:</i> <i>– 2 kredity = 45 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. prednáška = 9,75 hod.</i> <i>– príprava na vyučovacie hodiny: 9,75 hod.</i> <i>– príprava seminárnej práce: 9,75 hod.</i> <i>– samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na záverečné hodnotenie: 15,75 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - študent si osvojuje metódy sociolingvistického výskumu: kvalitatívne a kvantitatívne metódy, - prácu s anketou, dotazníkom, - zaoberá sa s otázkami súvisiacich s problematikou jazyka a spoločnosti – čo a ako skúma sociolingvistika? - aplikuje štandardizáciu jazyka a jazykové plánovanie - sociálna inštitúcia, jazyk, štýl, makrosociálny a mikrosociálny komunikačný register, - sociálne diferencuje jazyk a postoje k jazyku, komunikáciu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Predmet sociolingvistiky. Smery v sociolingvistike. Príbuzné vedné disciplíny. 2. Základné prvky sociolingvistického náhľadu na jazyk. Štrukturalizmus a sociolingvistika. 3. Otázky normy a jazykovej kultúry z hľadiska sociolingvistiky. 4. Základné pojmy z oblasti sociolingvistiky. 5. Variačná sociolingvistika – základné otázky. 6. Metodologické inovácie vo variačnej sociolingvistike. 7. Heterogenita jazyka (dialekty a akcenty, štandard ako dialekt, registre, štýly). Diglosia. Medzijazyková dimenzia heterogenity. 8. Inherentná variabilita jazyka (sociolingvistické premenné a jej typy, prestížne a stigmatizované formy atď.) Medzijazyková dimenzia inherentnej variability.	

9. Jazyková interlektualita a jej medzijazyková dimenzia. 10. Systematickosť variability. Súvislosť medzi spoločenským a štýlovým rozvrstvením. Stereotypy, markery a indikátory. 11. Sociolingvistika jazykových zmien. Základné otázky historickej sociolingvistiky. 12. Jazykové plánovanie. 13. Jazykový rozbor.																	
Odporúčaná literatúra: Wardhaugh, Ronald: Szociolingvisztika: Budapest: Osiris Kiadó, 1995. Kiss Jenő: Társadalom és nyelvhasználat. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1995. Trudgill, Peter: Bevezetés a nyelv és társadalom tanulmányozásába. JGYTF Kiadó, Szeged, 1997. Borbély Anna: Kétnyelvűség és többnyelvűség. In: Kiefer Ferenc (szerk.): Magyar nyelv. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2006. 595–627.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk																	
Poznámky: Povinne voliteľný predmet																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4 <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td><td>FX</td></tr> <tr> <td>50%</td><td>0%</td><td>50%</td><td>0%</td><td>0%</td><td>0%</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	50%	0%	50%	0%	0%	0%
A	B	C	D	E	FX												
50%	0%	50%	0%	0%	0%												
Vyučujúci: Dr. habil. Laczkó Krisztina Renáta, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: február 2022																	
Schválil: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/TEODR/22</i>	Názov predmetu: <i>Teória drámy</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinne voliteľný predmet, 1 prednáška, prezenčná metóda</i>	
Počet kreditov: <i>1</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>2. semester, 1. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>Predmet je ukončený priebežným hodnotením.</i> <i>V priebehu semestra študent absolvuje vedomostný, písomný test, ktorý bude hodnotený nasledovne: -na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %,</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %.</i>	
Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu: <i>– 1 kredit = 22,5 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. prednáška = 9,75 hod.</i> <i>– príprava na vedomostné testy: 5,25 hod.</i> <i>– príprava na prezentáciu seminárnej práce a na záverečný zápočet: 7,5 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - <i>absolventi sa oboznámia s teóriou drámy, s jej štruktúrou,</i> - <i>zvládnu interpretácie dramatického textu,</i> - <i>vedia používať svoju kompetenciu v samostatnej práci,</i> - <i>interpretovať diela svetovej a maďarskej dramatickej tvorby,</i> - <i>vedia komunikovať informácie, koncepcie a teórie odbornému aj laickému publiku,</i> - <i>majú rozvinuté zručnosti vzdelávať sa, rozšíriť získané vedomosti a zdokonaľovať svoje interpretačné schopnosti.</i>	
Stručná osnova predmetu: 1. <i>Charakteristika drámy</i> 2. <i>Dvojdornosť dramatického textu</i> 3. <i>Členenie drámy</i> 4. <i>Zakladajúce znaky dramatického textu</i> 5. <i>Sujetovosť a dejovosť v dráme</i> 6. <i>Rozdiel medzi dialógom a monológom v epike a v dráme</i> 7. <i>Dráma, dramatický text a divadlo</i> 8. <i>Kompozícia: dejstvá, scény, výstupy</i> 9. <i>Dramatická postava a charakter</i> 10. <i>Dramatický konflikt</i> 11. <i>Dramatické útvary</i> 12. <i>Dramatické žánre</i> 13. <i>Podstata tragického a komického</i>	

14. Špecifiká interpretácie dramatického textu					
Odporúčaná literatúra:					
Bentley, Eric: <i>A dráma élete</i> , Pécs, Jelenkor, 2005.					
Fischer-Lichte, Erika: <i>A dráma története</i> , Pécs, Jelenkor, 2001.					
Simhandl, Peter: <i>Színháztörténet</i> , Budapest, Helikon, 1998.					
Kékesi Kun Árpád: <i>Tükörképek lázadása. A dráma és színház retorikája az ezredvégen</i> , Budapest, Kijarat - JAK, 1998.					
Szondi, Peter: <i>A modern dráma elmélete</i> , Budapest, Osiris, 2002					
Bécsy Tamás: <i>A dráma modellek és a mai dráma</i> , Pécs, Dialóg Campus, 2000					
Bécsy Tamás: <i>Színház és/vagy dráma</i> , Pécs, Dialóg Campus, 2003					
Michal Harpán: <i>Teória literatúry</i> , Tigra, 2004					
Egri Péter: <i>Törésvonalak. Drámai irányok az európai századfordulón, 1871-1917</i> , Budapest, Gondolat, 1983.					
Jozef Mistrík: <i>Dramatický text</i> , Bratislava, SPN 1979.					
Patrice Pavis: <i>Divadelný slovník</i> , Bratislava, Divadelný ústav 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk resp. slovenský jazyk					
Poznámky: Povinne voliteľný predmet					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0%	0%	0%	0 %	0%	0 %
Vyučujúci: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: február 2022					
Schválil: Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: <i>Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín/Ústav maďarského jazyka a kultúry</i>	
Kód predmetu: <i>9UMJK/VSMD/22</i>	Názov predmetu: <i>Variety súčasnej maďarčiny</i>
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: <i>Povinne voliteľný predmet, 1 seminár, prezenčná metóda</i>	
Počet kreditov: <i>1</i>	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: <i>3. semester, 2. ročník</i>	
Stupeň štúdia: <i>2.</i>	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <i>priebežné hodnotenie</i> <i>Predmet je hodnotený zápočtom – vypracovanie dopredu dohodnutej témy a jej odovzdanie vo forme seminárnej práce.</i> <i>-na získanie hodnotenia A musí získať 90,00 až 100,00 %</i> <i>-na získanie hodnotenia B 80,00 až 89,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia C 70,00 až 79,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia D 60,00 až 69,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia E 50,00 až 59,99 %</i> <i>-na získanie hodnotenia FX - 49,99 a menej.</i>	
Počet kreditov a časové rozmedzie pre podmienky absolvovania predmetu: <i>– 1 kredit = 22,5 hod.</i> <i>– výučba predmetu: 13 týždňov – 1 hod. seminár = 9,75 hod.</i> <i>– príprava a vypracovanie seminárnej práce: 7,5 hod.</i> <i>– samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na záverečné hodnotenie: 5,25 hod.</i>	
Výsledky vzdelávania: - <i>súbor prednášok z diachrónej jazykovedy má študentom poskytnúť komplexný obraz o kontinuitnom vývine maďarčiny ako ugrofínskeho jazyka,</i> - <i>študenti sa oboznámia s problematikou používania súčasného maďarského jazyka z gramatického hľadiska,</i> - <i>zopakuje a prehľbuje si vedomosti z oblasti fonetiky, morfológie a precvičuje si poznatky v rámci úloh,</i> - <i>zopakuje a prehľbuje si vedomosti z oblasti syntaxe a lexikológie,</i> - <i>zopakuje a precvičuje si slovné druhy, vetné členy a ortografiu maďarského jazyka,</i> - <i>spozná nové tendencie a smery v súčasnom maďarskom jazykovom systéme.</i>	
Stručná osnova predmetu: - <i>Fonetika, morfológia maďarského jazyka</i> - <i>Syntax a lexikológia maďarského jazyka</i> - <i>Slovné druhy a vetné členy maďarského jazyka</i> - <i>Pravopis dnes</i> - <i>Nové tendencie v súčasnej maďarčine</i>	
Odporúčaná literatúra: <i>Keszler Borbála (szerk.): Magyar grammatika. Akadémiai Kiadó, Budapest. 2000.</i> <i>Minya Károly: Változó szókincsünk. Tinta Könyvkiadó, Budapest. 2011.</i> <i>Tolcsvai-Nagy Gábor(szerk.): Nyelvtan. Osiris Kiadó, Budapest. 2017.</i>	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: <i>maďarský jazyk</i>	

Poznámky: <i>Povinne voliteľný predmet</i>					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0%	0%	0%	0%	0%	0%
Vyučujúci:					
<i>Dr. habil. Szili Katalin, CSc., prednášajúci, skúšajúci, cvičiaci, vedúci semináru</i>					
<i>Mgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD., prednášajúci, skúšajúci, cvičiaci, vedúci semináru</i>					
Dátum poslednej zmeny: <i>február 2022</i>					
Schválil: <i>Dr. habil. Tibor Gintli, DrSc.</i>					