

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Kyslan
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Peter
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc., Mgr., PhD.
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/26487
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Filozofia, 3. stupeň, PhD. / Philosophy, III. degree, PhD
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	<i>pedagogický výstup / pedagogical output</i>
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2020
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID = 213568
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=930DCEED2AD734F782C397E8D1
e je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷
	https://www.pulib.sk/web/kniznica/epc/dokument/9999999213568
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs
	(BCI) <i>Filozofia kultúry 1</i> [print] / aut. Peter Kyslan. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta, 2020. - 137 s. - ISBN 978-80-555-2546-4. [KYSKAN, Peter (100%)]
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>
	<i>skriptum (učebný text) / (university) course book</i>
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)
	https://www.academia.edu/s/7880108b4e?source=link
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution

Charakteristika výstupu, ktorý ni	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
-----------------------------------	---	--

OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	The university course book is set for students of the second degree of the Philosophy studies. Its table of contents corresponds with discipline the Philosophy of culture but it also disponds of laps into the field of the Philosophical Anthropology, Axiology, Contemporary Philosophy and Social Philosophy. Vysokoškolské učebné texty sú určené študentom druhého stupňa štúdia filozofie. Ich obsah korešponduje s disciplínou filozofia kultúry, ale disponuje presahmi aj do oblasti filozofickej antropológie, axiológie, súčasnej filozofie a sociálnej filozofie.
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[4] Osudy umenia v 20. a 21. storočí. Kapitoly z estetiky [textový dokument (print)] / Makky, Lukáš [Autor, 100%] ; Michalovič, Peter [Recenzent] ; Zervan, Marian [Recenzent]. – 1. vyd. – Prešov (Slovensko) : Prešovská univerzita v Prešove. Filozofická fakulta, 2021. – 188 s. [tlačená forma]. – (Opera Philosophica ; 31/2021). – ISBN 978-80-555-2670-6
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Hlavný prínos učebných textov pre spoločenskú prax predstavuje príspevok do širších diskusií o povahe dnešnej kultúry. Zároveň ponúkajú teoretické a sémantické vymedzenie pojmu kultúra pre všeobecný spoločenský diskurz. / The main contribution of this course book is to broaden discussions about the nature of current culture. It also offers a theoretical and systematic delimitation of the term culture for universal social discourse.
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Učebné texty Filozofia kultúry I. predstavujú prvú a úvodnú časť série učebných textov k predmetu Filozofia kultúry. Zároveň vyplňajú prázdne miesto v oblasti učebných materiálov v tejto oblasti filozofických vied. / The course book "Filozofia kultúry I." represents the first and introductory part of the course book series to the subject Philosophy of culture. It also fills the blank space in the field of didactic materials in this area of philosophical sciences.