

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

|                                                                         |  |
|-------------------------------------------------------------------------|--|
| ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>                            |  |
| Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup> |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | JURČIŠINOVÁ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Nadežda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | doc. PhDr., PhD. / Associate Professor                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/6381">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/6381</a>                                                                                                                                                                                                                                                |
| OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ŠP 1. a 2. stupňa Archívnicko / Study program 1st and 2nd degree Archival                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output<br><i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | vedecký výstup / scientific output                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2005                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="http://www.pulib.sk/web/kniznica/epc/autor/Jurcisinova+Nadezda+%281956%29">http://www.pulib.sk/web/kniznica/epc/autor/Jurcisinova+Nadezda+%281956%29</a>                                                                                                                                                                                  |
| CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs <sup>7</sup>                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA)<br><i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Kolektívna monografia je prvou rozsiahlejšou o histórii mesta Svidník. Prináša celý rad nových poznatkov a vedomostí z dejín mesta, ktoré autori získali predovšetkým spracovaním primárnych zdrojov. Podaný dejinný vývoj mesta umožňuje lepšie poznať každodenný život tunajších obyvateľov, jeho strasti, obdobie prosperity a úpadku. Ide o mesto, ktoré svoj najprudší rozvoj zaznamenalo po druhej svetovej vojne. / The collective monograph is the first extensive book on the history of the town of Svidník. It brings a whole range of new insights and knowledge from the history of the city, which the authors obtained above all by processing primary sources. The given historical development of the city makes it possible to better understand the daily life of the local residents, its sufferings, periods of prosperity and decline. It is a city that |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v</p> | <p>OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p> | <p>Organickou súčasťou národných dejín sú dejiny regiónu. Umožňujú hlbšie preniknúť do života spoločnosti v regióne a poukázať na jeho vklad do rozvoja slovenského národa, jeho povedomia, kultúry, vzdelanosti, ekonomiky a pod. O to sa usiloval kolektív troch autorov. Ponúkajú hlbšiu sondu do dejín mesta Svidníka od najstarších čias do roku 2004, pričom udalosti vysvetľujú v širších spoločensko-politických súvislostiach. Upozorňujú na dôležité medzníky v dejinách mesta a osobnosti, ktoré sa pri jeho výstavbe podieľali. Autorka predloženého textu spracovala dejiny mesta po 2. svetovej vojne do roku 2004. Poukazuje na zmeny, ktorými mesto prešlo v hodnotenom období v najdôležitejších oblastiach spoločenského života, zvlášť sa venuje povojnovej výstavbe mesta, keďže práve toto obdobie je obdobím jeho najväčšej prosperity. / The history of the region is an organic part of the national history. They make it possible to penetrate deeper into the life of society in the region and point out its contribution to the development of the Slovak nation, its awareness, culture, education, economy, etc. This is what the team of three authors was striving for. They offer a deeper probe into the history of the city of Svidník from the earliest times until 2004, while explaining the events in a broader socio-political context. They draw attention to important landmarks in the history of the city and personalities who participated in its construction. The author of the presented text elaborated the history of the city after the Second World War until 2004. She points out the changes that the city went through in the evaluated period in the most important areas of social life, she especially focuses on the post-war construction of the city, since this period is the period of its greatest prosperity.</p> |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup></p> <p><i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output</p> <p><i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>                                                                                                                                                         | <p>[4] KAPUTA, Andrej 2006. Svidník v premenách času. In Slovo : časopis gréckokatolíckej cirkvi. 2006, roč. 38, č. 5-6, s. 39. [6] KAPUTA, Andrej 2006. Svidník v premenách času. In Prešovská univerzita : periodikum akademickej obce Prešovskej univerzity. 2006, roč. 10, č. 4, s. 21. [4] GREGA, J., KUDLOVÁ, E., PAVLOVIČ, R. 2011. Dvesto rokov svidníckeho regiónu v dátumoch. Svidník : Podduklianska knižnica vo Svidniku, 2011, s. 49. ISBN 978-80-85147-16-9.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i><br/> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>                                  | <p>Monografia je vkladom do dejín východného Slovenska, zvlášť s prihliadnutím na skutočnosť, že ponúka prvý ucelenejší a bližší popis dejinného vývoja mesta Svidník, ktorý doposiaľ nemal a ani nemá obširnejšiu monografiu. Je v tomto smeru prvou odbornou sondou do histórie tohto mesta. Ponúka možnosti a je výzvou pre ďalšie hlbšie a ucelenejšie spracovanie dejín Svidníka a jeho okolia. / The monograph is a contribution to the history of eastern Slovakia, especially taking into account the fact that it offers the first comprehensive and detailed description of the historical development of the town of Svidník, which until now did not have and does not have a more extensive monograph. In this regard, it is the first professional probe into the history of this city. It offers possibilities and is a challenge for further deeper and more comprehensive processing of the history of Svidník and its surroundings.</p>                                  |
| <p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i><br/> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p> | <p>Aj keď je kolektívna monografia venovaná širšej odbornej a laickej verejnosti, svojím obsahom umožňuje využitie vo vzdelávacom procese. Poznatky z nej, získané najmä z archívnych zdrojov a súdobej tlače, umožňujú pochopiť dejinný vývoj a dianie v meste, poukazujú na závažné medzníky v jeho vývoji, upozorňujú na významné osobnosti, úspechy mesta v jednotlivých oblastiach, dôležité udalosti z rôznych oblastí spoločenského života a pod. / Even though the collective monograph is dedicated to a wider professional and lay public, its content enables use in the educational process. Knowledge from it, obtained mainly from archival sources and contemporary press, makes it possible to understand the historical development and happenings in the city, points to important milestones in its development, draws attention to important personalities, achievements of the city in individual areas, important events from various areas of social life, etc.</p> |