

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	JURČIŠINOVÁ
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Nadežda
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc. PhDr., PhD. / Associate Professor
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/6381
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	ŠP 1. a 2. stupňa ARCHÍVNICTVO / Study program 1st and 2nd degree Archival Science
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	vedecký výstup / scientific output
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2017
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	https://app.crepc.sk/?fn=ResultFormChildG2CMOT&seo=CREPČ-Zoznam-záznamov
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	http://www.pulib.sk/web/kniznica/epc/autor/Jurcisinova+Nadezda+%281956%29
OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution
	Monografia v širšom kontexte spoločensko-politického, kultúrneho a konfesijného vývoja približuje činnosť jedného z mála na východe pôsobiacich slovenských národných činiteľov - evanjelického kňaza Juraja Kello-Petruškina. Je prvou obsiahlou prácou, ktorá ponúka komplexnejší pohľad na život a činnosť tohto slovenského národovca, ktorý bol vo svojej dobe málo známym, dokonca ani činitelia jeho rodnej obce ho neevidovali, učinili to až po upozornení autorky. / The monograph, in the broader context of socio-political, cultural and confessional development, approaches the activities of one of the few Slovak national figures active in the East - the evangelical priest Juraj Kella-Petruškin. It is the first comprehensive work that offers a more comprehensive view of the life and activities of this Slovak nationalist, who was little known in his time, even the officials of his native village did not register him, they did so only after the

Charakteristika výstupu, ktorý nie je reg	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	V 19. storočí bol Šariš z hľadiska konfesijného, národnostného a jazykového veľmi rôznorodým územím a bol na periférii slovenského národného života. Pôsobenie v národnom duchu v tomto regióne nebolo jednoduché, pretože tu dominovala príslušnosť regionálna (Šarišan) a uhorská, ľud mal veľmi nízke národné uvedomenie. Jedným z národovcov pôsobiach v Šariši, snažiacich sa vzbudiť povedomie tu žijúcich Slovákov bol rodák z Liptova Juraj Kello-Petruškin. Monografia upozorňuje na rôznorodosť aktivít tohto evanjelického kňaza medzi tu žijúcim obyvateľstvom, poukazuje na úskalia jeho činnosti a charakter osobnosti. / In the 19th century Šariš was a very diverse territory in terms of confession, nationality and language and was on the periphery of Slovak national life. Acting in a national spirit in this region was not easy, because the regional (Šarišan) and Hungarian affiliations dominated here, the people had a very low national awareness. Juraj Kello-Petruškin, a native of Liptov, was one of the nationalists working in Šariš, trying to raise awareness of Slovaks living here. The monograph draws attention to the diversity of activities of this evangelical priest among the population living here, points out the pitfalls of his activity and the character of his personality.
--	---	--

OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Práca je vkladom do regionálnych dejín východného Slovenska. Prehĺbuje a dopĺňa poznatky o každodennom živote tunajšieho ľudu, oboznamuje so spoločensko-politickou a kultúrnou klímou v Šariši, upozorňuje na podmienky a možnosti pôsobiť v národnom duchu medzi tunajším obyvateľstvom a to na príklade života a činnosti evanjelického kňaza Juraj Kellu-Petruškina, ktorému slovenská historiografia nevenovala pozornosť. Išlo o osobnosť, ktorá sa usilovala prebúdiť u tunajších Slovákov národné povedomie a to nielen dušpastierskou činnosťou, ale i vedeckým bádáním v jazykovednej oblasti. Kello obohatil slovenskú literárnu spisbu a zasielaním článkov do slovenských novín ako dopisovateľ prispel k obohateniu ich obsahu zaujímavými postrehmi, úvahami, postojmi a názormi. Jeho mimocirkevné aktivity boli sledované a napokon označené za panslavistické. Práca poukazuje na význam pôsobenia osobnosti v slovenských dejinách a jej obsah ponúka rôzne možnosti využitia aj vo vzdelávacom procese. Je určená širšej odbornej i laickej verejnosti. / The work is a contribution to the regional history of eastern Slovakia. It deepens and supplements the knowledge about the daily life of the local people, familiarizes with the socio-political and cultural climate in Šariš, draws attention to the conditions and possibilities of acting in the national spirit among the local population, using the example of the life and activities of the evangelical priest Juraj Kello-Petruškin, to whom Slovak historiography she wasn't paying attention. He was a personality who tried to awaken national consciousness among local Slovaks, not only through pastoral activity, but also through scientific research in the field of linguistics. Kello enriched the Slovak literature and by sending articles to Slovak newspapers as a correspondent, he contributed to the enrichment of their content with interesting observations, reflections, attitudes and opinions. His extra-church activities were monitored and finally labeled as pan-Slavic. The work points to the importance of personality in Slovak history and its content offers various possibilities of use in the educational process as well. It is intended
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Monografia je vkladom do mozaiky v regióne pôsobiach osobností, ktoré tu v 19. storočí pôsobili v ťažkých podmienkach. Popisuje spoločensko-politické pomery v regióne, jeho špecifiká v porovnaní s ďalšími regiónmi a upozorňuje ako sa celouhorské udalosti premietli v regióne Šariša. Na osobe Juraja Kellu poukazuje na silu osobnosti, odhodlanosti a odvahy. Bol oddaný predovšetkým evanjelickej cirkvi a. v. a slovenskému národu. Najviac času a síl vynaložil v náboženskom pôsobení a na poli národnej výchovy ľudu v Bardejove. Zaradil sa k tým národným pracovníkom, ktorí vykonali mnoho záslužnej práce v zanedbávanom a „opustenom“ východnom Slovensku. Viaceré v monografii ponúkané nové a neznáme skutočnosti môžu poslúžiť pedagógovi vo vzdelávacom procese (napr. zložitosť vnímania jazykovej otázky a národnej príslušnosti v Šariši), aj keď monografia nie je prioritne určená na vzdelávacie účely. / The monograph is a contribution to the mosaic of personalities active in the region, who worked here in difficult conditions in the 19th century. It describes the socio-political conditions in the region, its specifics in comparison with other regions, and points out how all-Hungarian events were reflected in the Šariš region. In the person of Juraj Kello, he points to the strength of personality, determination and courage. He was devoted primarily to the evangelical church a. v. and the Slovak nation. He spent most of his time and energy in religious activity and in the field of national education of the people in Bardejov. He joined those national workers who did a lot of meritorious work in the neglected and "abandoned" eastern Slovakia. Several new and unknown facts offered in the monograph can serve the teacher in the educational process (e. g. the complexity of the perception of the language issue and nationality in Šariš) and when the monograph is not primarily intended