

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	DOMENOVÁ
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Marcela
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc., Mgr., PhD.
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/6702
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	ŠP 1. a 2. stupňa ARCHÍVNICTVO
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	vedecký výstup / scientific output
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2018
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID:92845
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://www.pulib.sk/web/kniznica/epc/dokument/99999992845
v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA)
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Práca zachytáva novú problematiku, ktorej sa dovtedy nevenovala hlbšia pozornosť zo strany bádateľov (cirkevné dejiny, dejiny školstva). Venuje sa problematike správy v 1. polovici 20. storočia, vychádza najmä zo zápisíc združenia a pokúša sa o rekonštrukciu vedenia – správy (valné zhromaždenie, výbor združenia, jeho funkcionári a členovia). Poukazuje na počet, obsah, čas a miesto jednotlivých zasadnutí od generálneho zhromaždenia po výborové schôdze, riadne schôdze, keďže spolok nemal stabilnú a vlastnú budovu (miestnosť) na dané účely počas celej doby existencie. K problematike celkovej činnosti SEM jednota Mateja Bahila sa vydala aj monografia./The output deals with a new issue that has not been paid a deeper attention by researchers so far (church history, history of education). It focuses on association's administration in the 1st half of the 20th century, based mainly on the minutes of the association and it attempts to reconstruct the management - administration (general meeting, committee of the association, its officials and members). It points out number, content, time and place of each meeting, from the general assembly to the committee meetings, the regular meetings, as the association did not have a stable and own building (room) for the given purposes throughout its existence. A monograph on the overall activities of the SEM association of Matej Bahil was also published.
---	---	--

OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Práca prezentuje nový výskum spolkovéj činnosti, dejín správy združenia, ktoré spájalo evanjelickú stredoškolskú mládež bez rozdielu pohlavia na konfesionalnej úrovni. Rekonštruje súvislosti, dáva ich do dobového kontextu (Ev. kolégium, ev. a. v. cirkev, školstvo, spolková činnosť, samovzdelávanie, duchovný a kultúrny život), čím umožňuje ďalší výskum problematiky v sledovanom období./The output presents a new research of the association's activities, the history of the association's administration; the association of secondary youth of the evangelical church of the Augsburg confession, regardless of the gender, at the confessional level. It reconstructs the context, puts it into a contemporary context (Evangelical College, Evangelical Church, education, association activity, self-education, spiritual and cultural life), and provides conditions for further research of the issue in the given period.
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Práca nebola určená primárne pre vzdelávací proces, ale jej využitie je možné v pedagogickej sfére, v kontexte slovenských dejín, cirkevných dejín, spolkovéj činnosti ako aj pomocných vied historických - dejín správy, vedenia agendy a diplomatickej produkcie združení (spolkov) s možnosťou komparácie iných archívnych fondov a ich spracovania./The output was not intended primarily for the educational process, but it could be used on the lessons, in the context of Slovak history, church history, association activities as well as auxiliary historical sciences – history of administration, agenda management and diplomatics production of associations with the possibility of comparison of other archival funds and their processing.