

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	ŠVORC
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Peter
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	prof. PhDr. CSc.
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/?surname=%C5%A0VORC&name=Peter&university=717000000&faculty=717020000&employment_state=yes&sort=surname&filter=Vyh%C4%BEada%C5%A5&do=filterForm-submit
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	ŠP 1. a 2. stupňa ARCHÍVNICTVO
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	vedecký výstup / scientific output
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2020
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	https://www.pulib.sk/web/kniznica/epc/dokument/9999999191702_AAB
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildE54A4&sid=8CE59D453643DD90AE2
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA)
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution
OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Židia boli a sú súčasťou etnického zloženia stredoeurópskeho priestoru. Výskum dejín židovskej komunity sa u nás zameriaval predovšetkým na obdobie druhej svetovej vojny a s ňou spojenom holokauste. Ich dejiny na prelome dvoch epoch - rozpad Rakúsko-Uhorska a vznik nástupníckych štátov však patrí medzi málo poznané úseky ich existencie. Kniha sa koncentruje práve na tento moment zásadnej zlomovej udalosti a miesta židovskej komunity v ňom. / Jews were and are part of the ethnic composition of the Central European area. Research on the history of the Jewish community in this country has focused primarily on the
	Rozpad Rakúsko-Uhorska a vznik Československa zasakoval obyvateľstvo monarchie všetkých jej národností, Židov nevynímajúc. Keďže sa v Uhorsku nemohli hlásiť k židovskej národnosti, väčšina z nich prijala maďarskú národnosť. Toto rozhodnutie bolo pragmatické, no po vzniku ČSR im takéto rozhodnutie komplikovalo život. To bol aj dôvod, prečo ČSR najskôr odmietali. Výskum židovskej komunity v medzivojnovom Československu, najmä na východnom Slovensku a Podkarpatskej Rusi bol zložitý, vzhľadom k tomu, že podstatná časť archívnych materiálov židovských obcí bola počas druhej svetovej vojny zničená. Napriek tomu sa podarilo rekonštruovať postavenie Židov v oboch častiach republiky v medzivojnovom období a čiastočne aj ich vnútorný život v ortodoxných.

OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	<i>The disintegration of Austria-Hungary and the creation of Czechoslovakia took the population of the monarchy of all nationalities by surprise, not excluding the Jews. Since they could not claim Jewish nationality in Hungary, most of them adopted Hungarian nationality. This decision was pragmatic, but it complicated their lives after the establishment of the Czechoslovakia. This was one of the reasons why they rejected the CSR. Only the final stabilization of the new state was the reason for the Jewish population to accept Czechoslovak statehood. The book compares the conditions of the Eastern Slovak and Subcarpathian Jewish communities in the fractious period after the collapse of the monarchy and at the time of the fotation of the Czechoslovak state.</i>
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	<i>Vzhľadom k tomu, že ide o monografiu, ktorá vyšla len nedávno, neevidujeme ohlasy na ňu, odhliadnuc od autorovho anotačného článku Between Budapest and Prague. Jews in Eastern Slovakia and Transcarpathia before and after 1918, uverejneného v Our Family, Quarterly of the Czechoslovak Genealogical Society International. St. Paul, USA, september 2021, Vol. 33, No. 3, s. 116-118 na požiadanie redakcie časopisu. / As this is a monograph that has only recently been published, we do not see any responses to it, apart from the author's annotated article Between Budapest and Prague. Jews in Eastern Slovakia and Transcarpathia before and after 1918, published in Our Family, Quarterly of the Czechoslovak Genealogical Society International. St. Paul, USA, September 2021, Vol. 33, No. 3, pp. 116-118 at the request of the journal's editors.</i>
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	<i>Ide o monografickú prácu určenú širšej medzinárodnej societe (anglický jazyk) s cieľom priblížiť život a postavenie židovského obyvateľstva v prvých desaťročiach 20. storočia na východnom Slovensku a Podkarpatskej Rusi / It is a monographic work intended for the wider international community (English language) with the aim of presenting the life and status of the Jewish population in the first decades of the 20th century in eastern Slovakia and Subcarpathian Rus'</i>
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	<i>Kniha nebola prioritne určená pre vzdelávací proces, je písaná v anglickom jazyku, no všeobecne využiteľná pre viaceré disciplíny v študijných programoch v odboroch história, dejepis v kombinácii i archívnictvo. / The book was not primarily intended for the educational process, it is written in English, but it is generally applicable to several disciplines in the study programmes in the fields of history, history in combination and archives.</i>

