

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹ Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO). ¹	
---	--

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	ŠVORC
OCA2. meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Peter
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	prof. PhDr. CSc.
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/?surname=%C5%A0VORC&name=Peter&university=717000000&faculty=717020000&employment_state=yes&sort=surname&filter=Vyh%C4%BEada%C5%A5&do=filterForm-submit
OCA5. Oblast posudzovania / Area of assessment ⁴	ŠP 1. a 2. stupňa ARCHÍVNICTVO
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	<i>vedecký výstup / scientific output</i>
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2007
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	https://www.pulib.sk/web/kniznica/epc/dokument/2007110810433048
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildSIJ8&sid=1D0B6526B49D0A4317627
OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	https://www.nln.cz/knihy/zakleta-zem/
OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	AAA Zakletá zem. Podkarpatská Rus 1918-1946 / Peter Švorc. - 1. vyd. - Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2007. - 318 s. - ISBN 978-80- 7106-754-2. Švorc Peter (100%)
OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	<i>monografia / monograph</i>
OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	https://www.nln.cz/knihy/zakleta-zem/
OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	Pomerne komplexne zachytený politický a sociálno-ekonomický vývoj prvorepublikovej Podkarpatskej Rusi. Ide o české rozšírené vydanie slovenskej knihy, ktorú si vyžiadal český knižný trh. / Relatively comprehensively captured political and socio-economic development of the First Republic of Slovakia in

ý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA

OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. /
Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc.⁸

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

Dejiny Podkarpatskej Rusi boli do roku 1989 slovenskou a českou historiografiou len málo reflektované. Dôvodom nebol nezáujem historikov, ale politické pomery v Československu po roku 1945, keď sa Podkarpatská Rus stala súčasťou Sovietskeho zväzu. Výskum dejín Podkarpatskej Rusi sa opieral o bohaté archívne zdroje najmä v Českej republike, na Ukrajine a menej aj na Slovensku. Kniha v relativne ucelenej podobe predstavuje dejiny Podkarpatskej Rusi, jej zápas o reálnu autonómiu, ale aj proces národnej seboidentifikácie rusínskeho obyvateľstva. Okrem toho prináša obraz židovského a sčasti aj maďarského obyvateľstva na tomto území v medzivojnovom období. / Until 1989, the history of Subcarpathian Rus' was only slightly reflected in Slovak and Czech

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>Subcarpathian Rus' became part of the Czechoslovak Republic in 1919. It was the most economically and culturally backward part of interwar Czechoslovakia, which on the basis of the Paris Peace Conference was incorporated into the Czechoslovak Republic but as its autonomous part. However, it did not become a</p>
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>[3] PLACHÝ, Jiří 2012. K činnosti některých negativistických stran na Podkarpatské Rusi v roce 1938. In Slovenský přehled : review for Central, Eastern and Southeastern European history, ISSN 0037-6922. 2012, roč. 98, č. 1-2, s. 131; [3] HUBENÝ, David 2015. KSČ na Podkarpatské Rusi v roce 1938. In Paginae historiae : sborník Národního archivu 23/2 : Podkarpatská Rus, ISSN 1211-9768. Praha : Národní archiv, 2015, s. 21; [3] RYCHLÍK, J., ZILYNSKYJ, B., MAGOCSI, P.R. 2015. Dějiny Ukrajiny. Praha : NLN, Nakladatelství Lidové noviny, 2015, s. 476. ISBN 978-80-7106-409-1; [3] MAGOCSI, Paul Robert 2015. With their backs to the mountains. Budapest : Central European university press, 2015, s. 453. ISBN 978-615-5053-39-9.</p> <p>[2] MAGOCSI, Paul Robert 2017. Tradícia autonómie na Karpatskej Rusi. In Historický časopis, ISSN 0018-2575. 2017, roč. 65, č. 1, s. 79-97; [3] HOLUBECK, Stanislav 2014. "We bring order, discipline, western European democracy, and culture to this land of former oriental chaos and disorder.". In Mastery and lost illusions. Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2014, s. 224. ISBN 978-3-11-036420-0.</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Kniha bola prioritne určená českej čitateľskej a odbornej verejnosti, kde sa stretla s pozitívou odozvou spojenou s dotlačou knihy. Prispela k rovoju bádania k dejinám Podkarpatskej Rusi, ale nielen v Čechách, ale aj na Slovensku. Informácie z nej sú využité nielen vo vedeckých prácach, ale napr. aj v heslach o P. Rusi vo Wikipédii. / The book was primarily intended for the Czech reading and</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Monografia nebola prioritne určená pre vzdelávací proces, ale je v ňom využívaná v špecializovaných kurzoch, v disciplínoch ako České (Slovenské) a československé dejiny, pri písaní kvalifikačných prác vo všetkých troch stupňoch vzdelávacieho procesu. / The monograph was not primarily intended for the educational process, but is used in specialized courses, in disciplines such as Czech (Slovak) and Czechoslovak history, in writing qualifications in all three stages of the educational</p>

