

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

*Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.
The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.*

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 9.2.2022

I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Karpinský
I.2 Meno / Name	Peter
I.3 Tituly / Degrees	doc., PhDr., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1971
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove / Faculty of Arts University of Prešov
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	17. novembra 1, 080 01 Prešov
I.7 Pracovné zaradenie / Position	docent / associate professor
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	peter.karpinsky@unipo.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	www.portalvs.sk/regzam/detail/6388
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	7205 mediálne a komunikačné štúdiá / Media and Communication Studies, 7320 filológia / Philology, 7605 učiteľstvo a pedagogické vedy / Teacher Training and Education Science
I.11 ORCID iD ³	https://orcid.org/0000-0002-8263-6912

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Univerzita P. J. Šafárika v Prešove, Filozofická fakulta, Katedra slovenského jazyka a literatúry / University of P. J. Šafárik, Faculty of Arts, Department of Slovak Language	1995	učiteľstvo všeobecnovzdelávacích predmetov slovenský
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta, Katedra slovenského jazyka a literatúry / University of Prešov, Faculty of Arts, Department of Slovak Language	2005	73-03-09 slovenský jazyk / Slovak language
II.4 Titul docent / Associate professor	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta, Inštitút slovakistiky a mediálnych štúdií / University of Prešov	2020	2.1.27 slovenský jazyk a literatúra / Slovak
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasný a predchádzajúce zamestnania / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
Odborný asistent / Assistant Professor	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta, Katedra	2000 - 2020
docent / Associate Professor	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta, Inštitút	2020

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year

--	--	--

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Kapitoly z literatúry a kultúry / Chapters from literature and culture	mediálne štúdiá /Media Studies	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Dejiny audiovizuálnej produkcie 2 / History of audiovisual production 2	mediálne štúdiá /Media Studies	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Trendy v produkcii súčasných printových a elektronických médií / Trends in the production of current print and electronic media	mediálne štúdiá /Media Studies	III.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Všeobecná jazykoveda / General Linguistics	a literatúry v kombinácii / Teacher training in	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Systémová a funkčná lingvistiká / Systemic and Functional Linguistics	ský jazyk a literatúra / Slovak language and literature	II.	filológia/Philology

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study
mediálne štúdiá /Media Studies	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
mediálne štúdiá /Media Studies	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
mediálne štúdiá /Media Studies	III.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	7	8	

V.4.2 Počet obhajovaných prác / Number of defended theses	38	50	
--	----	----	--

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Médiá a detské publikum / Media and children's audiences	mediálne štúdiá /Media Studies	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Teória a dejiny komiksu / Comics theory and history	mediálne štúdiá /Media Studies	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Vývin slovenského jazyka II./The Development of Slovak Language II.	Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúra v kombinácii/teacher training in Slovak language and literature	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Vývin slovenského jazyka I./The Development of Slovak Language I.	Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúra v kombinácii/teacher training in Slovak language and literature	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Čeština a slovenčina/Czech and Slovak Language	slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and literature	II.	filológia/Philology
Dejiny slovenskej jazykovedy/History of the Slovak Language School	slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and literature	II.	filológia/Philology
Systémová a funkčná lingvistika/Systematic and Functional Linguistics	slovenský jazyk a literatúra/Slovak language and literature	II.	filológia/Philology
Dejiny spisovnej slovenčiny/History of Literary Slovak Language	Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúra v kombinácii/teacher training in Slovak language and literature	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Jazyková kultúra a rétorika/Language Culture and Rhetoric	Predmet všeobecného základu / Subject of general basis	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Dejiny a teória komiksu/History and Theory of Comics	Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúra v kombinácii/teacher training in Slovak language and literature	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Kapitoly z vývinu slovenského jazyka I/Chapters from Slovak Language Development I	Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúra v kombinácii/teacher training in Slovak language and literature	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Kapitoly z dialektológie/1ISMK/U2KDIAL/15	Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúra v kombinácii/teacher training in Slovak language and literature	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Teória a dejiny komiksu/Theory and History of Comics	Mediálne štúdiá/Media and Communication Studies	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Dejiny spisovnej slovenčiny/History of Literary Slovak Language	slovenský jazyk a kultúra so zameraním na prekladateľstvo a tlmočníctvo / Slovak language and culture Qualification type: Translation and Interpreting	II.	filológia/Philology
Dialektológia/Dialect Studies	slovenský jazyk a kultúra so zameraním na prekladateľstvo a tlmočníctvo / Slovak language and culture Qualification type: Translation and Interpreting	I.	filológia/Philology

Kapitoly z vývinu slovenského jazyka II/Chapters from Slovak Language Development II	Učiteľstvo slovenského jazyka a literatúra v kombinácii/teacher training in Slovak language and literature	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
--	--	-----	--

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	354	106
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	1	1
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	113	20
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	4	4

VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	24	7
---	----	---

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵		
1.	AAB Poetika komiksu v texte a kontexte = Poetics of Comics in Text and Context / Peter Karpinský ; Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014. 213 s. ISBN 978-80-555-1157-3. (10 AH)	
2.	AAB Spojky a spájacie prostriedky v slovenčine: synchronia - diachronia - ontogenéza = Couplings and Connecting Means in Slovak: synchronia - diachronia - ontogenéza / Jana Kesselová, Peter Karpinský, Mária Imrichová... [et al.] Bratislava: Veda, 2013. 309 s. ISBN 978-80-224-1303-9. (vlastná kapitola 3,5 AH)	
3.	ADN Personálna a sociálna deixa v texte Spišských modlitieb = Personal and Social Deixa in the Texts of Spiš Prayers / Peter Karpinský. - In: Historia Ecclesiastica : časopis pre dejiny cirkvi a náboženstiev v Strednej Európe. - ISSN 1338-4341. - Roč. 9, č. 1 (2018), s. 230-248. (1,5 AH)	
4.	AAB Zánrovy, poetologické a axiologické aspekty prekladov literatúry pre deti a mládež I: kontext 60. rokov 20. storočia = Genre, Poetological and Axiological Aspects of Translations of Literature for Children and Youth I: context of the 1960s [elektronický zdroj] / Zuzana Stanislavová a kolektív ; Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2012. 187 s. ISBN 978-80-555-0697-5. (5 AH)	
5.	AAB Zánrovy a tematický profil importovanej prózy a poézie pre deti a mládež v 70. rokoch 20. storočia = Genre and Thematic Profile of Imported Prose and Poetry for Children and Youth in the 1970s / Zuzana Stanislavová, Radoslav Rušňák, Danka Lešková ... [et al.] ; In: Zánrovy, poetologické a axiologické aspekty prekladov zo svetovej literatúry pre deti a mládež, do slovenčiny II [elektronický zdroj]: kontext 70. rokov 20. storočia. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2014. ISBN 978-	

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶		
1.	AAB Personálna a sociálna deixa v historických textoch z 15. – 20. storočia = Personnel and Social Deixa in Historical Texts from the 15th - 20th century / Peter Karpinský In: Personálna a sociálna deixa v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2019. ISBN 978-80-555-1406-2. - S. 791-829 (vlastná kapitola 3,6 AH)	
2.	ABB Slovo tvorná motivácia a teritoriálna motivácia = Word Formation Motivation and Territorial Motivation/ Peter Karpinský, Martin Ološtiak In: Kvalitatívne a kvantitatívne aspekty tvorenia slov v slovenčine. - Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2015. ISBN 978-80-555-1406-2. S. 791-829 (3,6 AH).	
3.	AAB Karol S. Szereday. Zpěvanky zeměpisných slovanů v okolí Míhalovském : (historicko-diskurzivní analýza) = Karol S. Szereday. Zpěvanky zeměpisných slovanů v okolí Míhalovském : (historical-discursive analysis) [print] / Peter Karpinský, Jaromír Krško, Peter Káša. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta, 2021. - 220 s. - ISBN 978-80-555-2793-2	
4.	FAI/BEE The Dedalus book of Slovak literature / Peter Karpinský (ed.). - 1. vyd. - Sawtry : Dedalus, 2015. - 335 s. - ISBN 978 1 910213 04 9.	
5.	ACB Kultúrny jazyk na území Slovenska v období 17. až 19. storočia = Cultural Language in Slovakia in the Period from the 17th to the 19th century / Peter Karpinský. [elektronický zdroj] Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2019, ISBN 978-80-555-2366-8 - online, 148 s. (8,3 AH)	

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷		
1.	[1] GLUCHMAN, Vasil: Martin Kucucin as a "Practical Philosopher" In: Zeitschrift für Slavische Philologie. Volume 73 (2017), Issue 1. ISSN 0044-3492. s. s. 141 – 158. Ohlas na prácu: FAI/BEE The Dedalus book of Slovak literature / Peter Karpinský (ed.). - 1. vyd. - Sawtry : Dedalus, 2015. - 335 s. - ISBN 978 1 910213 04 9.	
2.	[3] SIVCOVA, Stanislava: Poznámky k slovenskému a poľskému výskumu populárnej literatúry. = Notes on Slovak and Polish Research of Popular Literature. In: Acta Universitatis Wratislaviensis - No 3813 Literatura i Kultura Popularna XXIII, Wrocław, ISSN 0239-6661 2017, s. 17. Ohlas na prácu: AAB Poetika komiksu v texte a kontexte = Poetics of comics in text and context / Peter Karpinský. Recenzenti Michal Tokár, Veronika Ingelotová. - 1. vyd. - Prešov: Filozofická fakulta	
3.	[3] BOSZORAD, Martin – MALÍČEK, Juraj: Komiks v pamäti / Pamät v komikse. In: Pamät v bublinách Studie o komiksu, pamäti a dejinách - La memoria a fumetti Studi sul fumetto, la storia e la memoria 2016, Universitas Studiorum S.r.l. - Casa Editrice via Sottoriva, 9 - 46100 Mantova (Italy) P. IVA 02346110204	
4.	[1] URBANOVA, Svatava 2020. Komiksové triologie o životě Romů a romské identitě (romipenu) - knihy s hybridními žánrovými znaky. = Comic trilogy about Roma life and Roma identity (romipen) - books with hybrid genre characters. In Bohemistika, ISSN 1642-9893. 2020, no. 1, s. 114. Ohlas na prácu: AAB Poetika komiksu v texte a kontexte = Poetics of comics in text and context / Peter Karpinský. Recenzenti Michal Tokár, Veronika Ingelotová. - 1. vyd. - Prešov: Filozofická fakulta	
5.	[4] URBANOVA, Svatava. Figury a figurace : studie o ilustracích, obrazkových knihách, albech, leporelech a komiksech. = Figures and Figurations: a study of Illustrations, Picture Books, Albums, Pamphlets and Comics. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Zdravotně sociální fakulta, 2010, s. 156. ISBN 978-80-7368-859-2. Ohlas na prácu: AFD Problematika rozprávča v komikse = The issue of the narrator in comics (Narrator in Comics) / Peter Karpinský. - In: Fenomén zla v	

VI.5. Účasť na riešení vedení najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research/scientific/art projects over the last six years ⁸		
1.	APVV-0342-11 Slovník viac slovných pomenování (lexikografický, lexikologický a komparativní výskum). 2012 – 2015. Ved. projektu: prof. doc. Mgr. Martin Ološtiak, PhD. Projekt bol zameraný na výskum viac slovných pomenovaní. https://www.crp.gov.sk/63169-sk/slovník-viac-slovných-pomenovaní-lexikografický-lexikologický-a-komparativní-výskum/ = APVV-0342-11 Dictionary of Multiword Names (Lexicographic, Lexicological and Comparative Research). 2012 – 2015.	
2.	VEGA 1/0095/18 Umelecká hodnota, trivialita, brak a gýc v literárnej, výtvarnej a hudobnej tvorbe pre deti a mládež. 2018 – 2020. Ved. projektu: prof. PhDr. Zuzana Stanislavová, CSc. Projekt bol zameraný na axiologiu literárnych, výtvarných a hudobných diel pre deti a mládež. https://skapslovensko.sk/projekty/umelecka-hodnota-trivialita-brak-a-gyc-v-literarnej-vytvareni-a-hudobnej-tvorbe-pre-deti-a-mladez/ = VEGA 1/0095/18 Artistic	
3.	Program EU pre vzdelávanie 2018-1-SK01-KA204-046326. Traditions, Ethics and Etiquette. 2018 – 2020. Ved. projektu: Ing. Gabriel Hurajt. Projekt bol orientovaný na etiku, etiketu a tradície európskych krajín. Riešiteľ projektu https://inerciadigital.com/project/tee/	
4.	VEGA 1/0575/20 Transformácia a transpozícia antroponymických kategórií v slovanských jazykoch. 2020 – 2022. Ved. projektu: prof. Svitlana Pakhomovová. Projekt je zameraný na analýzu antroponym v hľadisku transonymizácie. Zástupca vedúceho projektu. = VEGA 1/0575/20 Transformation and transposition of anthroponymic categories in Slavic languages. 2020 - 2022. Project leader: prof. Svitlana Pakhomovová. The Project is Focused on the Analysis of Anthroponyms. KEGA c. 005PU-4/2021 Zlatý fond literatúry pre deti a mládež (100 plus 1 najlepších kníh pre deti - 100 plus 1 najlepších kníh pre národných). Ved. projektu: prof. Zuzana Stanislavová. Projekt je zameraný na vytvorenie encyklopédie obsahujúcej analýzu 202 literárnych diel pre deti a mládež. riešiteľ projektu https://www.nortalys.sk/sk/prehľad-projektov/kega/13151 = KEGA no. 005PU-4/2021 Golden Fund of Literature for Children and Youth (100 plus 1 Best Books for	

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ /		
VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
Člen redakčnej rady / Member of the Editorial Board	Opera Theoriae Artis	od 2016
Člen redakčnej rady / Member of the Editorial Board	Almanach CODEX HISTORICO-CRITICA Noetické východiska v kontexte interdisciplinárnych prístupov k histórii, literatúre, jazyku	od 2018
Predseda redakčnej rady / President of the Editorial Board	Detský časopis Fífik / Children's magazine Fífik	od 2021
Šéfredaktor / General Editor	Detský literárny časopis Zips / Children's literary magazine Zips	2010 – 2018
člen / Member	Akademický senát PU v Prešove / Academic Senate of the PU in Prešov	od 2019
Člen komisie / Member of the Commission	Komisia programov/podprogramov dotacného systému Ministerstva kultúry Slovenskej republiky. Podprogram 4.5.1 /	2010 – 2015

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu	VIII.d Vybavenie schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať)

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

literary juries Authors of literary monographs (13) and compilation of literary anthologies (2)

Autorstvo scenárov pre RTVS – TV a rozhlas / Authorship of scripts for RTVS - TV and Radio

Autorstvo scenárov a réžia divadelných predstavení (Divadlo teatrálnych skratky) / Screenwriting and directing of theatrical performances (Theater of Theatrical Abbreviation)

Besedy k literárnym dielam / Discussions on literary works