**ODPORÚČANÝ ŠTUDIJNÝ PLÁN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Vysoká škola:** *Prešovská univerzita v Prešove***Typ študijného programu:** prekladateľský kombinačný program**Názov študijného programu:** *Maďarský jazyk a kultúra (v kombinácií)***Názov študijného odboru:** filológia | **Fakulta/pracovisko:** *Centrum jazykov a kultúr národnostných menšín***Stupeň vysokoškolského štúdia:** 1. **Forma štúdia:** denná **Metóda štúdia:** prezenčná |

|  |
| --- |
| **POVINNÉ PREDMETY** |
| **Kód** | **Prerekvizity** | **Názov***Zabezpečuje* | **Odporúčaný semester** | **Ukončenie** | **Kredity** | **Rozsah priamej výučby (týždenne)** | **Profilový predmet** |
| Prednášky | Semináre | Cvičenia | Lab. cvičenia |
| 9UMJ/UVOJA/22 |  | Úvod do jazykovedyDr. habil Szili Katalin, CSc. | 1. | priebežné hodnotenie | *2* | *2* | *0* |  |  | nie |
| 9UMJ/FONFL/22 |  | Fonetika a fonológiaDr. habil Szili Katalin, CSc.Mgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD. | 1. | skúška | *3* | *1* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/ULITV/22 |  | Úvod do literárnej vedyDr. habil Tibor Gintli, DrSc. | 1. | skúška | *3* | *1* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/SPISPR/22 |  | Seminár písomného prejavuDr. habil Krisztina Renáta Laczkó, PhD. | 1. | priebežné hodnotenie | *2* | *0* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/MOMAJ/22 | 9UMJ/FONFL/22 | **Morfológia maďarského jazyka** Dr. habil Szili Katalin, CSc. | 2. | skúška | *2* | *1* | *1* |  |  | áno |
| 9UMJ/COTEX/22 |  | Čítanie odborného textuDr. habil Tibor Gintli, DrSc. | 2. | priebežné hodnotenie | *2* | *0* | *2* |  |  | nie |
| 9UMJ/ORTO/22 |  | Ortoepia a ortografia maďarského jazykaDr. habil Krisztina Renáta Laczkó, PhD. | 2. | skúška | *2* | *0* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/MADGK/22 |  | Maďarské dejiny, geografia a kultúraDoc. Mgr. Annamária Kónyová, PhD.Dr. Ábrahám Barna, PhD. | 2. | zápočet | *1* | *1* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/PROPI/22 |  | Produktívne písanieMgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD. | 3. | priebežné hodnotenie | *2* | *0* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/DEML3/22 | 9UMJ/ULITV | Dejiny maďarskej literatúry a kultúry – staršia maďarská literatúra od začiatkov po renesanciuDr. habil Tibor Gintli, DrSc. | 3. | skúška | *2* | *2* | *0* |  |  | nie |
| 9UMJ/JAKS1/22 |  | Jazykový a konverzačný seminár 1Mgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD.Dr. habil Krisztina Renáta Laczkó, PhD. | 3. | skúška | *2* | *0* | *2* |  |  | nie |
| 9UMJ/LLMAJ/22 |  | Lexikológia a lexikografia maďarského jazykaDr. habil Szili Katalin, CSc. | 3. | priebežné hodnotenie | *1* | *1* | *0* |  |  | nie |
| 9UMJ/DGKUN/22 |  | Dejiny, geografia a kultúra ugrofínskych národovDr. Ábrahám Barna, PhD. | 3. |  zápočet | *1* | *1* | *0* |  |  | nie |
| 9UMJ/VSMAJ/22 | 9UMJ/FONFL/229UMJ/MOMAJ/229UMJ/LLMAJ/22 | **Vetná a súvetná syntax maďarského jazyka**Dr. habil Szili Katalin, CSc. | 4. | skúška | *3* | *1* | *1* |  |  | áno |
| 9UMJ/INPRI1/22 |  | Interpretácia a preklad umeleckého textu 1Dr. habil Krisztina Renáta Laczkó, PhD.Mgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD. | 4.  | skúška | *2* | *0* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/JAKS2/22 | 9UMJ/JAKS1/22 | Jazykový a konverzačný seminár 2Dr. habil Krisztina Renáta Laczkó, PhD. | 4. | priebežné hodnotenie | *2* | *0* | *2* |  |  | nie |
| 9UMJ/ DEML2/22 | 9UMJ/DEML3/22 | Dejiny maďarskej literatúry a kultúry – barok a osvietenstvoDr. habil Tibor Gintli, DrSc. | 4. | skúška | *2* | *1* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/KOMP/22 |  | KompozíciaMgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD. | 5. | priebežné hodnotenie | *2* | *0* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/DEML4/22 | 9UMJ/ DEML2/22 | **Dejiny maďarskej literatúry a kultúry – 19. storočie**Dr. habil Tibor Gintli, DrSc. | 5. | skúška | *3* | *1* | *1* |  |  | áno |
| 9UMJ/INPR2/22 | 9UMJ/INPRI1/22 | Interpretácia a preklad umeleckého textu 2Dr. habil Krisztina Renáta Laczkó, PhD.Mgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD. | 5. | skúška | *3* | *0* | *2* |  |  | nie |
| 9UMJ/KJAP/22 |  | **Komplexná jazyková analýza a preklad**Dr. habil Krisztina Renáta Laczkó, PhD.Mgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD. | 6. | skúška | *2* | *0* | *1* |  |  | áno |
| 9UMJ/STMAJ/22 |  | **Štylistika maďarského jazyka**Dr. habil Krisztina Renáta Laczkó, PhD. | 6. | skúška | *2* | *1* | *0* |  |  | áno |
| 9UMJ/SBPOS/22 | 9UMJ/SBPSZ/22 | Seminár k bakalárskej práci 2Dr. habil Tibor Gintli, DrSc. | 6. | *priebežné hodnotenie* |  *2[[1]](#footnote-1)* | *0* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/BPOBH/22 | 9UMJ/SBPSZ/229UMJ/SBPOS/22 | Bakalárska práca a obhajobaDr. habil Tibor Gintli, DrSc. | 6 | Štátna skúška | *10[[2]](#footnote-2)* |  |  |  |  | nie |
| 9UMJ/SZSBCMJK/22 |  | Štátna záverečná skúška z maďarského jazyka a kultúryDr. habil Tibor Gintli, DrSc. | 6. | *Štátna skúška* | *2 (2)[[3]](#footnote-3)* |  |  |  |  | *nie* |
|  |  | Počet kreditov spolu |  |  | ***48*** |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY** |
| **Kód** | **Prerekvizity** | **Názov***Zabezpečuje* | **Odporúčaný semester** | **Ukončenie** | **Kredi****ty** | **Rozsah priamej výučby (týždenne)** | **Profilový** **predmet** |
| Prednášky | Semináre | Cvičenia | Lab. cvičenia |
| 9UMJ/HIKME/22 |  | História a kultúra maďarského etnikaDr. Ábrahám Barna, PhD. | 1. | priebežné hodnotenie | *2* | *1* | *0* |  |  | nie |
| 9UMJ/RETO/22 |  | RétorikaMgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD. | 1. | priebežné hodnotenie | *2* | *0* | *2* |  |  | nie |
| 9UMJ/SLITK/22 |  | Seminár literárnej komunikácieDr. habil Tibor Gintli, DrSc. | 2. | zápočet | *2* | *0* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/NLERF/22 |  | Nárečová lexikografia a frazeológiaMgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD. | 2. | priebežné hodnotenie | *2* | *1* | *0* |  |  | nie |
| 9UMJ/ODBJ/22 |  | Odborný jazykDr. habil Krisztína Renáta Laczkó, PhD. | 2. | priebežné hodnotenie | *1* | *0* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/OBCHKO/22 |  | Obchodná korešpondenciaDr. habil Krisztína Renáta Laczkó, PhD. | 3. | priebežné hodnotenie | *2* | *0* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/LPRS/22 |  | Lingvistická pragmatika a sémantikaDr. habil Katalin Szili, CSc. | 3. | priebežné hodnotenie | *2* | *0* | *2* |  |  | nie |
| 9UMJ/INKOM/22 |  | Interkultúrna komunikáciaDr. Ábrahám Barna, PhD. | 3. | *priebežné hodnotenie* | *1* | *0* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/VINIPM/22 |  | Významné inštitúcie v národno-identifikačnom procese MaďarovDr. Ábrahám Barna, PhD. | 4. | *priebežné hodnotenie* | *1* | *1* | *0* |  |  | nie |
| 9UMJ/VKSLI/22 |  | Vybrané kapitoly zo svetovej literatúryDr. habil Tibor Gintli, DrSc. | 4. | priebežné hodnotenie | *2* | *1* | *0* |  |  | nie |
| 9UMJ/KMHKE/22 |  | Kapitoly z maďarskej histórie a kultúry v európskom kontexteDr. Ábrahám Barna, PhD. | 5. | priebežné hodnotenie | *1* | *1* | *0* |  |  | nie |
| 9UMJ/VNVKO/22 |  | Verbálna a neverbálna komunikáciaMgr. Alexandra Gaál Németyová, PhD. | 5. | priebežné hodnotenie | *2* | *1* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/JLITM/22 |  | Jazyk literatúry a médiíDr. Ábrahám Barna, PhD. | 5. | priebežné hodnotenie | *1* | *0* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/SBPSZ/22 |  | Seminár k bakalárskej práci 1Dr. habil Tibor Gintli, DrSc. | 5. | priebežné hodnotenie | *1[[4]](#footnote-4)* | *0* | *1* |  |  | nie |
| 9UMJ/DEMI5/22 | 9UMJ/DEML4/22 | Dejiny maďarskej literatúry a kultúry v 20. storočíDr. habil Tibor Gintli, DrSc. | 6. | priebežné hodnotenie | *3* | *1* | *0* |  |  | nie |
|  |  | Počet kreditov spolu |  |  | ***25*** |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **VÝBEROVÉ PREDMETY** |
| **Kód** | **Prerekvizity** | **Názov***Zabezpečuje* | **Odporúčaný semester** | **Ukončenie** | **Kredity** | **Rozsah priamej výučby (týždenne)** | **Profilový** **predmet** |
| Prednášky | Semináre | Cvičenia | Lab. cvičenia |
| 9UMJ/MADJZ/22 |  | Maďarský jazyk pre začiatočníkovDr. Ábrahám Barna, PhD. | 1.-5. | priebežné hodnotenie | *1* | *0* | *2* |  |  | nie |
|  |  | Ďalšie výberové predmety z univerzitnej ponuky | 1.-5. | *Vyberte položku.* |  |  |  |  |  | nie |
|  |  |  |  | *Vyberte položku.* |  |  |  |  |  | *Vyberte položku.* |

Študent za svoje štúdium získa 48 kreditov za povinné predmety v aprobácii maďarský jazyka a kultúra v kombinácii, čo je 26,6 % zo 180 kreditov, ktoré sú potrebné na úspešné ukončenie štúdia a 70,5 % z kreditov alokovaných na aprobáciu.

Odporúčaný študijný program ponúka možnosť zapísať si povinne voliteľné predmety za 25 kreditov.

1. Kredity za predmet Seminár k bakalárskej práci 2 sú z kreditovej dotácie Translatologického základu. [↑](#footnote-ref-1)
2. Ide z kreditovej dotácie Translatologického základu [↑](#footnote-ref-2)
3. Predmet ja vybraný študentom jednorázovo v počte 4 kreditov, pričom z dotácie ústavu pripadajú 2 kredity za jednu časť kombinácie. [↑](#footnote-ref-3)
4. Nasadzuje AP1/AP2, z kreditovej dotácie pre aprobáciu sa počíta 1 kredit, v IL sú uvedené 2 kredity, študent si zapisuje len na jednom pracovisku [↑](#footnote-ref-4)