

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):<sup>1</sup>

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Bilasová	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Viera	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	prof., PhDr., CSc.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvys.sk/regzam/detail/6245">https://www.portalvys.sk/regzam/detail/6245</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Filozofia (etika) / Philosophy (ethics)	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2018	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	111039	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&amp;sid=71F94544F0776B3D2EC04ADC4A">https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&amp;sid=71F94544F0776B3D2EC04ADC4A</a>	
:put that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	<a href="https://www.pulib.sk/web/kniznica/epc/dokument/9999999111039">https://www.pulib.sk/web/kniznica/epc/dokument/9999999111039</a>
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	AAB Sociálne kontexty hodnôt [print] / Beáta Balogová, Viera Bilasová, Gita Geremešová. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta, 2018. - 82 s. - ISBN 978-80-555-2097-1.
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	monografia / monograph
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	<a href="https://www.pulib.sk/web/pdf/web/viewer.html?file=/web/kniznica/elpub/dokument/Balogova16/subor/9788055521978.pdf">https://www.pulib.sk/web/pdf/web/viewer.html?file=/web/kniznica/elpub/dokument/Balogova16/subor/9788055521978.pdf</a>

<p>Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output</p>	<p>OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution</p>	<p>Sociálne kontexty hodnôt je téma, ktorá má svoj zásadný metodologický význam, a to z hľadiska teórie aj praxe. Zámerom jej spracovania je ozrejmiť faktory a činitele, ktoré vrátane premenných aj rizikových, ovplyvňujú mapovanie reálnych možností a očakávaní mladej generácie z hľadiska jej úspešného uplatnenia vo svete práce. To súvisí s analýzou hodnotovej orientácie mladých a jej vplyvu na rozhodnutie a konanie mladej generácie. Teoretická analýza hodnôt sa opiera o empirické výskumy, ktoré v reflexiách sociálne práce sa stávajú významným orientačným bodom, a to z hľadiska ich chápania aj reálneho uplatnenia v sociálnej praxi. Práca poskytuje metodologické východiská na transformovanie etickej teórie do oblasti sociálnej praxe. / Social contexts of values is a topic that has its fundamental methodological significance, both in terms of theory and practice. The purpose of its elaboration is to clarify the factors that, including variables and risks, affect the mapping of real possibilities and expectations of the young generation in terms of its successful application in the world of work. This is related to the analysis of the value orientation of young people and its influence on the decisions and actions of the young generation. The theoretical analysis of values was based on empirical research, which in the reflections of social work becomes an important point of reference, both in terms of their understanding and real application in social practice. The work provides methodological basis</p>
	<p>OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Práca ponúka teoreticko-výskumné zistenia, ktoré vytvárajú priestor pre vhodnú intervenciu na systemizáciu perspektív a očakávaní mladej generácie v súčasných spoločenských politických, ekonomických, sociálnych, demografických aj etických podmienkach. Zistenia smerujú k aktuálnemu stavu hodnotového presvedčenia ako motivačného faktora, napomáhajú vymedziť aj vplyvajúce rizikové faktory na profesijnú orientáciu mladej generácie, a to z hľadiska rozvoja mobility, flexibility, podpory a stability uplatnenia na trhu práce. Kľúčovými sa stávajú hodnoty, ktoré predstavujú relatívne stabilné charakteristiky, konštrukty, štandardy a kritériá, ktoré zohrávajú významnú úlohu pri utváraní postojov, akceptovaní noriem a voľbe konania, najmä u mladej generácie. / The work offers theoretical and research findings that create space for appropriate intervention to systematize the perspectives and expectations of the young generation in the current social political, economic, social, demographic and ethical conditions. The findings point to the current state of value belief as a motivating factor, they also help to define the influencing risk factors on the professional orientation of the young generation, in terms of developing mobility, flexibility, support and stability in the labor market. Values that represent relatively stable characteristics, constructs,</p>

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup>  <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>PASTERNÁKOVÁ, Lenka 2020. Špecifiká súčasného vzdelávania. In <i>Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae</i> : print, ISSN 1336-2232. Ružomberok, 2020, Roč. 19, č. 5, s. 104-109.</p> <p>DUŠEK, Jiří, ČEPELOVÁ, Slávka, PASTERNÁKOVÁ, Lenka et al. 2020. Psychologické a právne východiská inkluzívnej sociálnej reality. 1. vyd. Tým nad Vltavou : Nová Forma, 2020, 123 s. ISBN 978-80-7612-283-3.</p> <p>ČEPELOVÁ, Slávka, GABRHELOVÁ, Gabriela 2020. Sociálna psychológia v inkluzívnej edukačnej realite. In Lenka Pasternáková, Roman Hrmo, Miroslava Szarková, Gabriela Gabrhelová, Marián Horváth: <i>Socialium actualis</i> : elektronický dokument. 1. vyd. Tým nad Vltavou - Malá strana : Nová Forma, 2020, s. 41-60. ISBN 978-80-7612-164-5.</p> <p>ČEPELOVÁ, Slávka, HASAJOVÁ, Lívia, ZELINA, Miron et al. 2020. Vybrané kapitoly z manažmentu inkluzívnej školy. 1. vyd. Dubnica nad Váhom : Vysoká škola DTL 2020 110 s. ISBN 978-80-8222-016-5</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Monografická práca je orientovaná na spoločenskú prax v kontextoch uplatnenia mladej generácie na trhu práce. Skúmanie hodnotovej orientácie mladých ľudí pomáha vymedziť reálny kontext, ktorý vplýva na jej očakávania a reálne šance na uplatnenie sa na trhu práce. Teoretická analýza sveta hodnôt mladej generácie je metodologickým východiskom pre vymedzenie možných aj rizikových faktorov vplyvajúcich na jej správanie a konanie, a to z hľadiska metodológie humanitných a sociálnych vied. / The monograph focuses on social practice in the contexts of the young generation in the labor market. Examining young people's value orientation helps to define the real context that affects their expectations and real chances of finding a job. Theoretical analysis of the young generation's world values is a methodological starting point for defining possible and risk factors influencing their behavior and actions, from the point of view of the methodology of the humanities and social sciences.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Fenoménu vzdelania vystupuje ako jeden z rozhodujúcich faktorov uplatnenia sa mladej generácie v praxi. Vzdelanie a vzdelávanie ako proces zvyšovania kvality prípravy je nápomocným faktorom pri hľadaní rovnováhy medzi chcením a konaním mladej generácie, a to je dosiahnuteľné prostredníctvom normativity prítomnej v jej sociálnom aj etickom význame ako regulátor a koordinátor správania. Naučiť sa orientovať v pravidlách spolu s vôľou k poriadku patrí k preferenciám, ktoré v správaní a konaní mladej generácie sa opierajú o porozumenie hodnotám a sú vnímané ako imperatív humánneho programu a podporujú intersubjektívnu zodpovednosť. Každá sociálna situácia je svojou povahou axiocentrická a dôležitosť porozumieť jej patrí k základom orientácie v živote. Stáva sa metodologickým základom etickej orientácie v súčasnom svete, je vhodná pre doktorandské štúdium. / The phenomenon of education acts as one of the decisive factors in the career success of young generation. Education as a product and as a process of improving the quality of training is a helpful factor in finding a balance between the wants and actions of the young generation, and this is achievable through the normativity present in its social and ethical importance as a regulator and behavior coordinator. Learning to understand the rules, together with one's will to accept order, is one of the preferences that underpin the behavior and actions of the young generation. This is based on understanding the values and is perceived as an imperative of the human agenda to promote intersubjective responsibility. Every social situation is axiocentric in nature and the importance of understanding it is one</p>

## Poznámky / Explanatory notes

1.	Doplní agentúra / To be completed by the Agency.
2.	Podľa čl. 20 Metodiky na vyhodnocovanie štandardov. / According to Art. 20 of the Methodology for Standards Evaluation.
3.	Uvedie sa hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl: <a href="https://www.portalvs.sk/regzam">https://www.portalvs.sk/regzam</a> . / A hyperlink to the person's entry in the Register of University Staff is stated: <a href="https://www.portalvs.sk/regzam">https://www.portalvs.sk/regzam</a> .
4.	Uvádza sa názov a stupeň študijného programu alebo názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania podľa typu konania. / The name and degree of the study programme or the name of the field of the habilitation procedure and inaugural procedure according to the type of procedure is be stated.
5.	Uvádza sa ID záznamu v registri CREPČ alebo CREUČ. / The ID of the record in the CRPA or the CRAA is stated.
6.	Uvádza sa hyperlink na záznam výstupu v CREPČ alebo CREUČ, ktoré sú umiestnené na adrese: <a href="https://cms.crepc.sk/">https://cms.crepc.sk/</a> . / A hyperlink to the output record in the CRPA or the CRAA, which are available at <a href="https://cms.crepc.sk/">https://cms.crepc.sk/</a> , is stated.
7.	Napríklad katalóg publikačnej činnosti SAV, WoS, Scopus a pod. / For example, the catalogue of publication activities of the Slovak Academy of Sciences (SAS), WoS, Scopus, etc.
8.	Uvádza sa v prípade netextových výstupov, ak to z povahy výstupu nie je zrejmé. Uvedie sa anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / It is stated in the case of non-text outputs if it is not obvious from the nature of the output. Annotation of the output is provided with contextual information concerning the description of the creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc.
9.	Uvádza sa v prípade, ak je výstup uverejnený v inom ako anglickom jazyku. Uvedie sa anotácia výstupu v anglickom jazyku, v ktorej sa stručne charakterizuje povaha, obsah a hlavné výsledky výstupu. / It is stated in case the output is published in a language other than English. Annotation of the output in English is provided, briefly characterizing the nature, content and main results of the output.

## Vysvetlivky k položke OCA6 / Explanations for OCA6

*Vyberie sa jedna z nasledujúcich možností / One of the following options is selected:*

vedecký výstup / scientific output

odborný výstup / professional output

pedagogický výstup / pedagogical output

umelecký výstup / artistic output

dokument práv duševného vlastníctva a norma / intellectual property rights document and standard

iný výstup / other output

## Vysvetlivky k položke OCA12 / Explanations for OCA12

*Vyberie sa jedna z nasledujúcich možností / One of the following options is selected:*

abstrakt / abstract

abstrakt z podujatia / conference abstract

antológia / anthology

architektonická štúdia / architectural study

architektonické dielo realizované vo forme návrhu / architectural work realized in the form of a design

audiovizuálne dielo vo všetkých zúčastnených tvorivých zložkách / audiovisual work in all participating creative components

beletria / fiction

článok / article

dizajn / design

dizajnérske dielo vystavené na podujatí / design work exhibited at an event

dizajnérske dielo zaradené do výroby, realizované, publikované alebo inou formou zavedené do praxe / design work put into production, realized, published or otherwise put into practice

dramatické dielo / dramatic work

dramatické dielo vo všetkých zúčastnených tvorivých zložkách / dramatic work in all participating creative components

dramaturgický projekt / dramaturgical project

dramaturgický projekt dramatického umenia / dramaturgical project of dramatic art

dramaturgický projekt hudobného umenia / dramaturgical project of music art

editovaná kniha / edited book

encyklopédia / encyclopedia

heslo / password

hudobné dielo / musical work

choreografické dielo / choreographic work

interpretačný výkon / interpretive performance

interpretačný výkon dramatického umenia / interpretive performance of dramatic art

interpretačný výkon hudobného umenia / interpretive performance of music art

interpretačný výkon tanečného umenia / interpretive performance of dance art

kapitola / chapter

kapitola v učebnici / chapter in the textbook

kartografické dielo / cartographic work

katalóg umeleckých diel / catalogue of works of art

knižná publikácia / book publication

komentár k právnomu predpisu / commentary on the legal regulation

komentovaný výklad / annotated interpretation

kritická pramenná edícia / critical source edition

kritický komentovaný preklad / critical annotated translation

kurátorstvo podujatia / curation of event

monografia / monograph

označenie pôvodu výrobkov / designation of origin of products

partitúra hudobného diela (notový materiál) / score of a musical work  
(sheet music)

patent / patent

patentová prihláška / patent application

poster z podujatia / conference poster

pracovný zošit / workbook

prehľadová práca / overview of work

prihláška označenia pôvodu výrobkov / application for designation of  
origin of products

prihláška úžitkového vzoru / utility model application

prihláška zemepisného označenia výrobkov / application for  
geographical designation of products

príspevok / contribution

príspevok z podujatia / conference contribution

realizované architektonické dielo / realized architectural work

recenzia / review

reštaurované dielo prístupné verejnosti alebo v zbierkovom fonde /  
restored work accessible to the public or in a collection fund

reštaurované dielo vystavené na podujatí / restored work exhibited at  
event

skriptum (učebný text) / (university) course book

slovník / dictionary

šľachtiteľské osvedčenie / breeder's certificate

technická norma / technical standard

učebnica pre stredné školy / textbook for secondary schools

učebnica pre vysoké školy / university textbook

učebnica pre základné školy / textbook for primary schools

úžitkový vzor / utility model

výtvarné dielo realizované vo verejne prístupnom priestore alebo  
v publikácii / art work realized in a publicly accessible space or in a  
publication

výtvarné dielo vystavené na podujatí / art work exhibited at an event

zbierka poézie / collection of poetry

zbierka poviedok / collection of short stories

zbierka príkladov / collection of examples

zemepisné označenie výrobkov / geographical designation of  
products

iný výstup / other output