

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) /
The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure:¹

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):¹

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Lešková Blahová	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Adela	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	Mgr., Ph.D.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/6723	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	odbor filozofia, študijný program etika; etika - sociálna práca, I.- II. stupeň štúdia / Field of study: Philosophy, study program ethics; ethics - social work, Bc., Mgr-degree studies)	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6</i>	pedagogický výstup / pedagogical output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2016	
OCA8. ID záznamu v CREPC alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	PU.Prešov.2016021015010928	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	http://www.crepc.sk/portal?fn=*&revview&uid=1684673&pageId=resultform&full=0	
nie je reģistrován v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	BCI LEŠKOVÁ BLAHOVÁ, A. Environmentálne hodnoty v etickej výchove. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2015. ISBN 978-80-555-1419-2.
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	Text bude fyzicky prístupný k nahliadnutiu na mieste posudzovania./ The text will be physically accessible for inspection at the place of assessment.
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	

OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc.⁸

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>The coursebook reflects the issue of environmental education set in the context of the subject Ethics education with the emphasis on its philosophical and ethical methodological basis. It is the context of environmental ethics as an applied ethical discipline and subdiscipline of bioethics, that represents an important methodological (value) framework for environmental education. The coursebook deals with the theoretical (methodological) and practical (methodological-didactic) level of environmental education in connection to the subject Ethics education</p>
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>[4] PAZDERA, Martin 2016. Environmentálna etika. In Študijná príručka k vzdelávaciemu programu Lesný sprievodca. 1. . Zvolen : Vydavateľstvo TU vo Zvolene, 2016, s. 56. ISBN 978-80-8093-220-6.</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Publikácia je vhodnou metodickou pomôckou pri výučbe profilového predmetu Environmentálna etika na II. stupni vysokoškolského štúdia študijného programu etika, etika - sociálna práca. Poskytuje dostatočnú orientáciu v základnom zadefinovaní podstaty a špecifík environmentálneho vzdelávania a výchovy na Slovensku. Prepája environmentálno-výchovný (praktický) a environmentálno etický (teoretický) prístup. Upozorňuje na skutočnosť hodnotového ukotvenia environmentálnej výchovy, ktorý poskytujú environmentálne etické metodologické prístupy. / The publication is a suitable methodological tool for teaching the profile subject Environmental Ethics at the Mgr-degree study program of ethics, ethics - social work. It provides sufficient knowledge in the basic definition of the nature and distinctiveness of environmental education and training in Slovakia. It links the environmental-educational (practical) and environmental-ethical (theoretical) approaches. It draws attention to the fact of the value anchoring of environmental education, which is provided by environmental ethical methodological approaches.</p>

Poznámky / Explanatory notes

1.	Doplní agentúra / To be completed by the Agency.
2.	Podľa čl. 20 Metodiky na vyhodnocovanie štandardov. / According to Art. 20 of the Methodology for Standards Evaluation.
3.	Uvedie sa hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl: https://www.portalvs.sk/regzam . / A hyperlink to the person's entry in the Register of University Staff is stated: https://www.portalvs.sk/regzam .
4.	Uvádzajú sa názov a stupeň študijného programu alebo názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania podľa typu konania. / The name and degree of the study programme or the name of the field of the habilitation procedure and inaugural procedure according to the type of procedure is stated.
5.	Uvádzajú sa ID záznamu v registri CREPČ alebo CREUČ. / The ID of the record in the CRPA or the CRAA is stated.
6.	Uvádzajú sa hyperlink na záznam výstupu v CREPČ alebo CREUČ, ktoré sú umiestnené na adrese: https://cms.crepc.sk . / A hyperlink to the output record in the CRPA or the CRAA, which are available at https://cms.crepc.sk/ , is stated.
7.	Napríklad katalóg publikáčnej činnosti SAV, WoS, Scopus a pod. / For example, the catalogue of publication activities of the Slovak Academy of Sciences (SAS), WoS, Scopus, etc.
8.	Uvádzajú sa v prípade netextových výstupov, ak to z povahy výstupu nie je zrejmé. Uvedie sa anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / It is stated in the case of non-text outputs if it is not obvious from the nature of the output. Annotation of the output is provided with contextual information concerning the description of the creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc.
9.	Uvádzajú sa v prípade, ak je výstup uverejnený v inom ako anglickom jazyku. Uvedie sa anotácia výstupu v anglickom jazyku, v ktorej sa stručne charakterizuje povaha, obsah a hlavné výsledky výstupu. / It is stated in case the output is published in a language other than English. Annotation of the output in English is provided, briefly characterizing the nature, content and main results of the output.

Vysvetlivky k položke OCA6 / Explanations for OCA6

Vyberie sa jedna z nasledujúcich možností / One of the following options is selected:

vedecký výstup / scientific output

odborný výstup / professional output

pedagogický výstup / pedagogical output

umelecký výstup / artistic output

dokument práv duševného vlastníctva a norma / intellectual property rights document and standard

iný výstup / other output

Vysvetlivky k položke OCA12 / Explanations for OCA12

Vyberie sa jedna z nasledujúcich možností / One of the following options is selected:

- abstrakt / abstract
- abstrakt z podujatia / conference abstract
- antológia / anthology
- architektonická štúdia / architectural study
- architektonické dielo realizované vo forme návrhu / architectural work realized in the form of a design
- audiovizuálne dielo vo všetkých zúčastnených tvorivých zložkách / audiovisual work in all participating creative components
- beletria / fiction
- článok / article
- dizajn / design
- dizajnérske dielo vystavené na podujatí / design work exhibited at an event
- dizajnérske dielo zaradené do výroby, realizované, publikované alebo inou formou zavedené do praxe / design work put into production, realized, published or otherwise put into practice
- dramatické dielo / dramatic work
- dramatické dielo vo všetkých zúčastnených tvorivých zložkách / dramatic work in all participating creative components
- dramaturgický projekt / dramaturgical project
- dramaturgický projekt dramatického umenia / dramaturgical project of dramatic art
- dramaturgický projekt hudobného umenia / dramaturgical project of music art
- editovaná kniha / edited book
- encyklopédia / encyclopedia
- heslo / password
- hudobné dielo / musical work
- choreografické dielo / choreographic work
- interpretačný výkon / interpretive performance
- interpretačný výkon dramatického umenia / interpretive performance of dramatic art
- interpretačný výkon hudobného umenia / interpretive performance of music art
- interpretačný výkon tanečného umenia / interpretive performance of dance art
- kapitola / chapter
- kapitola v učebnici / chapter in the textbook
- kartografické dielo / cartographic work
- katalóg umeleckých diel / catalogue of works of art
- knižná publikácia / book publication
- komentár k právnemu predpisu / commentary on the legal regulation
- komentovaný výklad / annotated interpretation
- kritická pramenná edícia / critical source edition
- kritický komentovaný preklad / critical annotated translation
- kurátorstvo podujatia / curation of event
- monografia / monograph
- označenie pôvodu výrobkov / designation of origin of products

partitúra hudobného diela (notový materiál) / score of a musical work
(sheet music)

patent / patent

patentová prihláška / patent application

poster z podujatia / conference poster

pracovný zošít / workbook

prehľadová práca / overview of work

prihláška označenia pôvodu výrobkov / application for designation of origin of products

prihláška úžitkového vzoru / utility model application

prihláška zemepisného označenia výrobkov / application for geographical designation of products

príspevok / contribution

príspevok z podujatia / conference contribution

realizované architektonické dielo / realized architectural work

recenzia / review

reštaurované dielo prístupné verejnosti alebo v zbierkovom fonde / restored work accessible to the public or in a collection fund

reštaurované dielo vystavené na podujatí / restored work exhibited at event

skriptum (učebný text) / (university) course book

slovník / dictionary

šľachtiteľské osvedčenie / breeder's certificate

technická norma / technical standard

učebnica pre stredné školy / textbook for secondary schools

učebnica pre vysoké školy / university textbook

učebnica pre základné školy / textbook for primary schools

úžitkový vzor / utility model

výtvarné dielo realizované vo verejne prístupnom priestore alebo v publikácii / art work realized in a publicly accessible space or in a publication

výtvarné dielo vystavené na podujatí / art work exhibited at an event

zbierka poézie / collection of poetry

zbierka poviedok / collection of short stories

zbierka príkladov / collection of examples

zemepisné označenie výrobkov / geographical designation of products

iný výstup / other output