

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):¹

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Lešková Blahová
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Adela
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	Mgr., PhD.
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalys.sk/regzam/detail/6723
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	odbor filozofia, študijný program etika; etika - sociálna práca, I.- II. stupeň štúdií / Field of study: Philosophy, study program ethics; ethics - social work, Bc., Mgr-degree studies
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6</i>	vedecký výstup / scientific output
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2010
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	PU.Prešov.2010081609483137
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&uid=135064&pageId=resultform&full=0
nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution
	Text bude fyzicky prístupný k nahliadnutiu na mieste posudzovania. / The text will be physically accessible for inspection at the place of assessment.

Charakteristika výstupu, ktorý r	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
----------------------------------	---	--

OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	The monograph surveys the essential topics and problems of bioethics. The priority is given to methodological research in relation to the productivity of the principles and values of ethics of social consequences in the field of bioethics. The author's evaluations and conclusions do not remain descriptive, they offer solutions to specific ethical and moral issues in medicine and biomedical research.
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	Internet Journal of Philosophy [online], ISSN 1212-9097. 22019 [cit.2020-11-10], vol. 20, no. 1, s. 63. Dostupný na internete http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/profil/article/view/1847 [3] KOVAĽOVÁ, Daniela. Biotechnological interventions into human nature with emphasis on sexuality (a bioethical view). In Organizácia i zarządzanie : etyka w dobie przemian społecznych, ekonomicznych i technologicznych, ISSN 1641-3466. 2015, no. 84, s. 121. [3] KOVÁČOVÁ, Daniela. Ethical limits in research and development. In Organizácia i zarządzanie : etyka w dobie przemian społecznych, ekonomicznych i technologicznych, ISSN 1641-3466. 2016, no. 94, s. 101. [3] GLUCHMAN, Vasil. Etiky bioetiky (otázka ľudskej dôstojnosti v súčasnej bioetike). In Etika vědy v České republice : od historických kořenů k současné bioetice. Praha : Filosofia, 2010, s. 336. ISBN 978-80-7007-348-3. [2] KOMENSKÁ, Katarína. Death, ethical judgments and dignity. In Ethics and bioethics (in central Europe), ISSN 1338-5615. 2018, roč. 8, č. 3-4, s. 207.
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Publikácia je príspevkom do diskusie na Slovensku k zložitým bioetickým témam. Originalita praktického prínosu práce spočíva v modifikácii niektorých pôvodných východísk etiky sociálnych dôsledkov (zadeinovanie pojmu život a samotnej hodnoty života, reformulácia významu a postavenia hodnoty zodpovednosti v kontexte hodnotovej štruktúry tejto paradigmy) a v potvrdení hypotézy o jej celkovej funkčnosti vo vzťahu k riešeniu bioetických problémov. Ide o výstup, na ktorý evidujeme 20 citácií (z toho 2 v databáze WoS a 7 v zahraničí). Táto práca našla prirodzene svoj ohlas jednak u kolegov z domáceho pracoviska (K. Komenská, V. Gluchman, V. Bilasová, J. Klembárová, M. Pazdera), ale aj v širšom vedeckom prostredí (D. Kovaľová, D. Kováčová). Uvedená monografia bola v roku 2011 ocenená cenou dekana FFPU v Prešove za vedeckú monografiu v oblasti filozofických vied za rok 2010 (Prešov, 6.6. 2011). / The publication is a contribution to the discussion which is held in Slovakia on complex bioethical topics. The originality of the practical contribution of the work lies in the modification of some original principles of ethics of social consequences (defining the concept of life and the value of life, reformulating the meaning and position of responsibility in the context of the value structure of this paradigm) and confirming the hypothesis of its overall functionality in relation to solving bioethical problems. This is an output for which we record 20 quotations (of which 2 in the WoS database and 7 abroad). This work naturally is recognized by colleagues from the authors' workplace (K. Komenská, V. Gluchman, V. Bilasová, J. Klembárová, M. Pazdera), but also by a wider academic community (D. Kovaľová, D. Kováčová). In 2011, this monograph was awarded Faculty of Arts Dean's Award in the field of philosophical sciences (Prešov, 6.6. 2011).

OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

Vedecký výstup - jeho vybrané časti, predovšetkým v rovine aplikovanej etiky sa stávajú súčasťou vzdelávacích procesov na II. stupni vzdelávania v študijnom programe etika, etika - sociálna práca v rámci profilového predmetu Bioetika (ako seminárny text). Teoretické časti (o ľudskej prirodzenosti, hodnote života) nachádzajú svoje uplatnenie na I. stupni vzdelávania študijného programu etika, etika - sociálna práca pri neprofilových predmetoch Ošetrovateľská etika, Textový seminár z bioetiky I. Text rozvíja reflexívne zručnosti a kritické myslenie, ponúka prehľadný teoretický základ definovania nosných bioetických kategórií: ľudská prirodzenosť, život, hodnota života, kvalita života, ľudská dôstojnosť a humánnosť. / Scientific output - its selected parts, especially in the level of applied ethics, become part of the educational process at Mgr-degree studies in the study program of ethics, ethics - social work within the profile subject Bioethics (as a seminar text). Theoretical parts (about human nature, the value of life) are used at Bc-degree studies in the study program ethics, ethics - social work in non-profile subjects Nursing ethics and Text seminar in bioethics I. The text develops reflexive skills and critical thinking, offers a theoretical basis defining the main bioethical categories: human nature, life, value of life, quality of life, human dignity and humanity.

Poznámky / Explanatory notes

1.	Doplní agentúra / To be completed by the Agency.
2.	Podľa čl. 20 Metodiky na vyhodnocovanie štandardov. / According to Art. 20 of the Methodology for Standards Evaluation.
3.	Uvedie sa hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl: https://www.portalvs.sk/regzam . / A hyperlink to the person's entry in the Register of University Staff is stated: https://www.portalvs.sk/regzam .
4.	Uvádza sa názov a stupeň študijného programu alebo názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania podľa typu konania. / The name and degree of the study programme or the name of the field of the habilitation procedure and inaugural procedure according to the type of procedure is be stated.
5.	Uvádza sa ID záznamu v registri CREPČ alebo CREUČ. / The ID of the record in the CRPA or the CRAA is stated.
6.	Uvádza sa hyperlink na záznam výstupu v CREPČ alebo CREUČ, ktoré sú umiestnené na adrese: https://cms.crepc.sk . / A hyperlink to the output record in the CRPA or the CRAA, which are available at https://cms.crepc.sk/ , is stated.
7.	Napríklad katalóg publikačnej činnosti SAV, WoS, Scopus a pod. / For example, the catalogue of publication activities of the Slovak Academy of Sciences (SAS), WoS, Scopus, etc.
8.	Uvádza sa v prípade netextových výstupov, ak to z povahy výstupu nie je zrejmé. Uvedie sa anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / It is stated in the case of non-text outputs if it is not obvious from the nature of the output. Annotation of the output is provided with contextual information concerning the description of the creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc.
9.	Uvádza sa v prípade, ak je výstup uverejnený v inom ako anglickom jazyku. Uvedie sa anotácia výstupu v anglickom jazyku, v ktorej sa stručne charakterizuje povaha, obsah a hlavné výsledky výstupu. / It is stated in case the output is published in a language other than English. Annotation of the output in English is provided, briefly characterizing the nature, content and main results of the output.

Vysvetlivky k položke OCA6 / Explanations for OCA6

Vyberie sa jedna z nasledujúcich možností / One of the following options is selected:

vedecký výstup / scientific output

odborný výstup / professional output

pedagogický výstup / pedagogical output

umelecký výstup / artistic output

dokument práv duševného vlastníctva a norma / intellectual property rights document and standard

iný výstup / other output

Vysvetlivky k položke OCA12 / Explanations for OCA12

Vyberie sa jedna z nasledujúcich možností / One of the following options is selected:

abstrakt / abstract

abstrakt z podujatia / conference abstract

antológia / anthology

architektonická štúdia / architectural study

architektonické dielo realizované vo forme návrhu / architectural work realized in the form of a design

audiovizuálne dielo vo všetkých zúčastnených tvorivých zložkách / audiovisual work in all participating creative components

beletria / fiction

článok / article

dizajn / design

dizajnérske dielo vystavené na podujatí / design work exhibited at an event

dizajnérske dielo zaradené do výroby, realizované, publikované alebo inou formou zavedené do praxe / design work put into production, realized, published or otherwise put into practice

dramatické dielo / dramatic work

dramatické dielo vo všetkých zúčastnených tvorivých zložkách / dramatic work in all participating creative components

dramaturgický projekt / dramaturgical project

dramaturgický projekt dramatického umenia / dramaturgical project of dramatic art

dramaturgický projekt hudobného umenia / dramaturgical project of music art

editovaná kniha / edited book

encyklopédia / encyclopedia

heslo / password

hudobné dielo / musical work

choreografické dielo / choreographic work

interpretačný výkon / interpretive performance

interpretačný výkon dramatického umenia / interpretive performance of dramatic art

interpretačný výkon hudobného umenia / interpretive performance of music art

interpretačný výkon tanečného umenia / interpretive performance of dance art

kapitola / chapter

kapitola v učebnici / chapter in the textbook

kartografické dielo / cartographic work

katalóg umeleckých diel / catalogue of works of art

knižná publikácia / book publication

komentár k právnomu predpisu / commentary on the legal regulation

komentovaný výklad / annotated interpretation

kritická pramenná edícia / critical source edition

kritický komentovaný preklad / critical annotated translation

kurátorstvo podujatia / curation of event

monografia / monograph

označenie pôvodu výrobkov / designation of origin of products

partitúra hudobného diela (notový materiál) / score of a musical work (sheet music)

patent / patent

patentová prihláška / patent application

poster z podujatia / conference poster

pracovný zošit / workbook

prehľadová práca / overview of work

prihláška označenia pôvodu výrobkov / application for designation of origin of products

prihláška úžitkového vzoru / utility model application

prihláška zemepisného označenia výrobkov / application for geographical designation of products

príspevok / contribution

príspevok z podujatia / conference contribution

realizované architektonické dielo / realized architectural work

recenzia / review

reštaurované dielo prístupné verejnosti alebo v zbierkovom fonde / restored work accessible to the public or in a collection fund

reštaurované dielo vystavené na podujatí / restored work exhibited at event

skriptum (učebný text) / (university) course book

slovník / dictionary

šľachtiteľské osvedčenie / breeder's certificate

technická norma / technical standard

učebnica pre stredné školy / textbook for secondary schools

učebnica pre vysoké školy / university textbook

učebnica pre základné školy / textbook for primary schools

úžitkový vzor / utility model

výtvarné dielo realizované vo verejne prístupnom priestore alebo v publikácii / art work realized in a publicly accessible space or in a publication

výtvarné dielo vystavené na podujatí / art work exhibited at an event

zbierka poézie / collection of poetry

zbierka poviedok / collection of short stories

zbierka príkladov / collection of examples

zemepisné označenie výrobkov / geographical designation of products

iný výstup / other output