

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.
The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update:

I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Rusnák
I.2 Meno / Name	Juraj
I.3 Tituly / Degrees	prof., PhD., CSc.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1960
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta, Inštitút slovakistiky a mediálnych štúdií
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Ul. 17. novembra 1, 080 01 Prešov
I.7 Pracovné zaradenie / Position	docent / Associate Professor
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	juraj.rusnak@unipo.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/6416?do=filterForm-submit&name=juraj&surname=rusn%C3%A1k&sort=surname&em
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	mediálne a komunikačné štúdiá / Media nad Communication Studies
I.11 ORCID iD ³	https://orcid.org/0000-0002-1843-4945

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta v Prešove/ Pavol Jozef Šafárik University in Prešov, Faculty of Arts / University of Prešov, Faculty of Arts	1984	Učiteľstvo všeobecnovzdelávacích predmetov: slovenský jazyk -
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta /Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	1995	73-04-9 slovenský jazyk
II.4 Titul docent / Associate professor	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta / University of Prešov, Faculty of Arts	2004	2.1.33 všeobecná jazykoveda
II.5 Titul profesor / Professor	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta / University of Prešov, Faculty of Arts	2021	2.1.33 všeobecná jazykoveda
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasný a predchádzajúce zamestnania / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
odborný asistent/Lecturer	Vysoká škola technická Košice	1984 - 1990
vedecko-výskumný pracovník/Researcher	Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Prešove, Filozofická fakulta	1990 - 1991
odborný asistent /Lecturer	Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Prešove, Filozofická fakulta	1991 - 1996
odborný asistent /Lecturer	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta	1996 - 2004
docent / Associate Professor	Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta	2004 - súčasnosť

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
Doplnkové pedagogické štúdium - kurz vysokoškolskej	Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Prešove, Filozofická fakulta	1986

--	--	--

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year ⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study
mediálne štúdiá /Media Studies	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
mediálne štúdiá /Media Studies	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
mediálne štúdiá /Media Studies	III.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	3	2	1
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	95	112	13

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku
/ Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Reklamný text v médiách	mediálne štúdiá /Media Studies	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Žánre v elektronických médiách 1	mediálne štúdiá /Media Studies	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Žánre v elektronických médiách 2	mediálne štúdiá /Media Studies	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Alternatívne a komunitné médiá	mediálne štúdiá /Media Studies	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies

Jazyk v médiách – fonetika a fonológia	mediálne štúdiá /Media Studies	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Dejiny elektronických médií	mediálne štúdiá /Media Studies	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Teória a prax rozhlasovej a televíznej dramaturgie 1	mediálne štúdiá /Media Studies	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Teória a prax rozhlasovej a televíznej dramaturgie 2	mediálne štúdiá /Media Studies	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Masová a populárna kultúra 1	mediálne štúdiá /Media Studies	II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Masové médiá a kultúra 1	mediálne štúdiá /Media Studies	III.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Súčasná mediálna teória	mediálne štúdiá /Media Studies	III.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	132	32
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	3	2
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	220	108
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	10	9
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	3	2

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	AAB Nové trendy v programovaní elektronických médií [print] / Juraj Rusnák, Imrich Jenča, Marta Žilková. - 1. vyd. - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2019. - 183 s. - ISBN 978-80-555-2221-0. /New trends in electronic media broadcast programming Rusnák Juraj (100%)
2.	AAB "Správy z druhej ruky" : komunikačné stereotypy a ich fungovanie v médiách / Juraj Rusnák. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta PU, 2002. - 153 s. - (Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis; Monographia 42 ; AFPhUP 77/159). - ISBN 80-8068-160-0. /"Second-hand" news: communication stereotypes and their functioning in media Rusnák Juraj (100%)
3.	ACB Texty elektronických médií : stručný výkladový slovník / Juraj Rusnák a kol. - 1. vyd. - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2010. - 290 s. - ISBN 978-80-555-0256-4./Electronic media texts: a glossary Rusnák Juraj (50%)
4.	ACB Homo popularis: homo medialis? : popkultúra v elektronických médiách / Juraj Rusnák ; Recenzenti Vladimír Patráš, Juraj Maliček. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. - 139 s. - (Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis. Vysokoškolská učebnica 52 ; AFPh UP 36/449). - ISBN 978-80-555-0720-0. / Homo popularis: homo medialis? : pop culture in electronic media Rusnák Juraj (100%)
5.	AAB "Správy z druhej ruky" : komunikačné stereotypy a ich fungovanie v médiách / Juraj Rusnák. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta PU, 2002. - 153 s. - (Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis; Monographia 42 ; AFPhUP 77/159). - ISBN 80-8068-160-0. /"Second-hand" news: communication stereotypes and their functioning in media/"Second-hand" news: communication stereotypes and their functioning in media Rusnák Juraj (100%)

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	AAB Nové trendy v programovaní elektronických médií [print] / Juraj Rusnák, Imrich Jenča, Marta Žilková. - 1. vyd. - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2019. - 183 s. - ISBN 978-80-555-2221-0./New trends in electronic media programming Rusnák Juraj (100%)
2.	AFC Politická udalosť ako preset v elektronických médiách [Political event as present in electronic media] / Juraj Rusnák. In: Trends in Slavic studies. - Moskva : Krasand, 2015. - ISBN 978-5-396-00701-7. - S. 431-439. FF 475/15 [RUSNÁK, Juraj]/Political events, a preset in electronic media
3.	AEC Nové trendy v produkcii elektronických médií na Slovensku / Juraj Rusnák ; Recenzent Malgorzata Kita. In: Problemy i nadzieje współczesnego dziennikarstwa. - Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2016. - ISBN 978-83-7996-261-7. - S. [38]-58 [1,1 AH]. - Príspevok v poľskom jazyku a v skrátenej podobe na s. 30-37. FF 945/16/New trends in Slovak electronic media production [RUSNÁK, Juraj]
4.	AEC „Mat“ či „byť“: dilemy dnešnej elektronickej mediálnej produkcie [print] / Lenka Regrutová, Juraj Rusnák. - In: Obraz katolíckej cirkve v českých a slovenských médiách v letech 2015 – 2018 / Petra Koudelková, Peter Caban, Martin Kočí. - Praha : Nakladatelství Karolinum, 2020. - ISBN 978-80-246-4753-1. - ISBN 978-80-246-4780-7. - S. 57-69./To be or to have: dilemmas of current electronic media production Rusnák Juraj (50%)
5.	ACD Programovanie elektronických médií a detské publikum [print] / Juraj Rusnák. - In: Elektronický mediálny text a detské publikum [print] / Juraj Rusnák, Vladimír Patráš, Zuzana Stanislavová. - Prešov : Filozofická fakulta, 2018. - ISBN 978-80-555-2090-2. - S. 7-23 [1,32 AH]. Rusnák Juraj (100%)/Broadcast programming in electronic media and kids' audience

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷

1.	AAB RUSNÁK, J.: „Správy z druhej ruky“ (Komunikačné stereotypy a ich fungovanie v médiách). "Second-hand" news: communication stereotypes and their functioning in media. Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis. Monographia 42 (AFPhUP 77/159). Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2002. 153 s. [2] GOGOVIČ, L.: Ethnic Humour in a Multicultural Society. Ars Aeterna, De Gruyter Open, 2016, Vol. 8. Issue 2, s. 12 – 24.
2.	ACB Texty elektronických médií : stručný výkladový slovník / Juraj Rusnák a kol. - 1. vyd. - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2010. - 290 s. - ISBN 978-80-555-0256-4. FF 737/10/Electronic media texts:glossary [RUSNÁK, Juraj (50%) - BOČÁK, Michal (15%) - GARBEROVÁ, Blažena (5%) - GREGOVÁ, Renáta (5%) - MOCHŇACKÁ, Barbora (5%) - OBORNÍK, Peter (5%) - SABOL, Ján S. - SMOLÁKOVÁ, Viera (5%)]
3.	ADE RUSNÁK, J.: Kreovanie, šírenie a recepcia komunikačných stereotypov v on-line médiách. Acta Informatica Pragensia, 3, 2014. http://aip.vse.cz/index.php/aip/article/view/77/53 /Creation, transmission and reception of communication stereotypes in on-line media [1] JANOŠČÍK, V. – SMUTNÝ, Z. – ČERMÁK, R.: Integrated Online Marketing Communication of Companies: Survey in Central and Eastern Europe. In: Kocourek, A. (ed.): Liberec Economic Forum 2015. Liberec: Technical University of Liberec, Faculty of Economics 2015, s. 376 – 383.
4.	ACB RUSNÁK, J.: Homo popularis, homo medialis. Popkultúra v elektronických médiách. Prešov: FF PU v Prešove, 2013/Homo popularis: homo medialis? : pop culture in electronic media [2] RADOŠINSKÁ, Jana – KVETANOVÁ, Zuzana – VIŠŇOVSKÝ, Ján To Thrive Means to Entertain:The Nature of Today's Media Industries, Communication Today, 11, 2020, č. 1, s. 5 – 21.
5.	BAB RUSNÁK, J.: Textúry elektronických médií. Vývoj a súčasný stav. Prešov: FF PU v Prešove 2009. 295 s./Electronic media textures. Development and state of art. [1] KORDA, J.: České televizní krimi série a jejich žánrové souvislosti (1989 – 2009). Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci 2012.

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	KEGA 015PU-4/2016, 2016 – 2018, Elektronický mediálny text a detské publikum, zodpovedný riešiteľ, ukončený
2.	021PU-4/2021, 2021 - 2023 Alternatívne a komunitné médiá - predmet kritickej analýzy, zodpovedný riešiteľ
3.	VEGA 1/0737/18 (2018 – 2020), Kritika kritiky. Koncepty literárnej kritiky po roku 2000 zodp. riešiteľ prof. M. Součková, PhD.
4.	
5.	

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities		
VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
príprava opisu vedného odboru mediálne a komunikačné štúdiá, člen	Slovenská akreditačná agentúra	2018 - 2019
školenie a hodnotenie projektov slovenských žurnalistov	Európsky dialóg	2020 - 2021
Člen vedeckej rady	PDF KU v Ružomberku	2000 - 2008
Člen vedeckej rady	FF KU v Ružomberku	2017 - 2021
člen vedeckej / redakčnej rady	Cambridge Scholars Publishing, Journalism and Mass Communication (M.A.B.T. Bulletin), Applied Linguistics	2000 - 2021

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
Filozofická fakulta Univerzity Palackého	Olomouc, Česká republika	2014	Erasmus

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou /
If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

Posudzovanie rukopisov vedeckých monografií (7)

Posudzovanie rukopisov vysokoškolských učebníc (4)

Posudzovanie inauguračných konaní (1)

Posudzovanie rukopisov vysokoškolských učebníc (4)