

Ohlasy na publikačnú činnosť

Prešovská univerzita v Prešove
Filozofická fakulta
Inštitút slovakistiky a mediálnych štúdií

PhDr. Peter Karpinský, PhD.

- 1 Desatoro / P. Bilý, M. Hvorecký, J. Púček ... [et. al.]. - [1. vyd.]. - Bratislava : Slovart, 2014. - 176 s. - ISBN 978-80-556-1145-7.
[BILÝ, P. - HVORECKÝ, M. - PÚČEK, J. - ŽUCHOVÁ, S. - NVOTOVÁ, D. - KRIŠTÚFEK, Peter - KARPINSKÝ, Peter - GETTING, P. - KEPPELOVÁ, Z. - RUMPLI, J.]
[4] KRAMÁROVÁ, Magdaléna. K tematizovaniu smrti v zbierke próz Desatoro. In *K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 III*. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2015, s. 441. ISBN 978-80-555-1401-7.
- 2 Komiks ako rozprávka, rozprávka ako komiks / Peter Karpinský.
In: Literatúra pre deti a mládež v procese I : rozprávkový žáner / Ján Kopál. - Nitra : Filozofická fakulta UKF, 1998. - ISBN 80-8050-160-2. - S. 241-249.
[KARPINSKÝ, Peter]
[4] TOKÁR, Michal. *Obrázkové príbehy*. Prešov : Pedagogická fakulta PU, 2002. S. 26, 110. ISBN 80-8068-116-3.
[4] TOKÁR, Michal. *Knižná ilustrácia a obrázkové príbehy*. In *Vizuálna kultúra a umenie v škole. Svätý Jur: Digit, 2004, s. 133*.
[3] URBANOVÁ, Svatava. *Figury a figurace : studie o ilustráciach, obrázkových knihách, albech, leporeloch a komiksech*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Zdravotně sociální fakulta, 2010, s. 156. ISBN 978-80-7368-859-2.
- 3 Útek - Marek Vadas / Peter Karpinský.
In: Knižná revue : dvojtýždenník o nových knihách. - ISSN 1210-1982. - Roč. 26, č. 11 (2016), s. 17. - Ďalšie ISSN 1336-247X.
Rec. na: Útek / Vadas Marek. - Bratislava : OZ Brak, 2016.
[KARPINSKÝ, Peter]
[4] ANDRIČIKOVÁ, M., PETÁKOVÁ, D. K tematizácii utečenectva v knihe Mareka Vadasa. In *K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 V : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 27.-28. novembra 2017 na FF PU v Prešove*. Prešov : Filozofická fakulta, Prešovská univerzita v Prešove, 2018, s. 385. ISBN 978-80-555-2072-8.
- 4 Žánrové, poetologické a axiologické aspekty prekladov literatúry pre deti a mládež II : kontext 70. rokov 20. storočia [elektronický zdroj] / Zuzana Stanislavová a kolektív ; [Recenzenti Svatava Urbanová, Ondrej Sliacky, Ľudovít Petraško]. - 1. vyd. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2014. - online, 275 s. - ISBN 978-80-555-1164-1.
Plný text: <http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Stanislavova2>
[STANISLAVOVÁ, Zuzana (49%) - RUSŇÁK, Radoslav (11%) - LEŠKOVÁ, Danko (14%) - KARPINSKÝ, Peter (6%) - MITROVÁ, Adela (9%) - TOKÁR, Michal (4%) - GAL DRZEWIECKA, Iveta (7%) - PETRAŠKO, Ľudovít]
[4] ČÍŽIKOVÁ, Zuzana. Interpretáčné sondy do literárnych diel pre deti s tematikou hendikepu. In *Človek so znevýhodnením (postihnutím, hendikepom) v literatúre pre deti a mládež a v inkluzívnej edukácii : zborník príspevkov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou*. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2018, s. 324. ISBN 978-80-555-2044-5.

- 5 Poetika komiksu v texte a kontexte / Peter Karpinský ; Recenzenti Michal Tokár, Veronika Inglová. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014. - 213 s. - (Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis. Monographia 190 ; AFPh UP 473/506). - ISBN 978-80-555-1157-3.

FF 402/14

[KARPINSKÝ, Peter]

- [6] MRÁZ, Peter. Poetika komiksu v texte a kontexte. In *Knižná revue : dvojtyždenník o nových knihách*, ISSN 1210-1982. 2015, roč. 25, č. 8, s. 22.
- [4] URBANOVÁ, Svatava. Pohľad do minulosti z nášeho časového bodu (poznámky ke knižne vydaným zahraničným komiksovým a obrázkovým spracovaním tematiky holokaustu). In *O dieťaťi, jazyku, literatúre : on child, language and literature*, ISSN 1339-3200. 2017, roč. 5, č. 1, s. 23.
- [3] BOSZORÁD, M., MALÍČEK, J. Komiks v pamäti / pamät v komikse. In *Paměť v bublinách : studie o komiksu, paměti a dějinách*. Mantova (Italy) : Universitas Studiorum S.r.l., 2016, s. 185. ISBN 978-88-99459-53-6.
- [3] SIVČOVÁ, Stanislava. Poznámky k slovenskému a poľskému výskumu populárnej literatúry. In *Literatura i kultura popularna*, ISSN 0239-6661. 2017, vol. 23, no. 3813, s. 17.
- [4] PETRÍKOVÁ, Martina. K problematike interpretácie grafických príbehov Erika Jakuba Grocha z knihy Šlabikár päťmestia. In *Jazyk a kultúra*, ISSN 1338-1148. 4, 2015, vol. 6, no. 21-22, s. 88.

- 6 Spojky a spájacie prostriedky v slovenčine : synchrónia - diachrónia - ontogenéza / Jana Kesselová, Peter Karpinský, Mária Imrichová... [et al.] ; Recenzenti Daniela Slančová, Eva Höflerová. - 1. vyd. - Bratislava : Veda, 2013. - 309 s. - ISBN 978-80-224-1303-9.

FF 191/13

[KESSELOVÁ, Jana (58%) - KARPINSKÝ, Peter (29%) - IMRICHOVÁ, Mária (11%) - PODHAJECKÁ, Katarína (2%)]

- [2] SOKOLOVÁ, Jana. Spojka kým v sémantických a komunikačných súvislostiach. In *Jazykovedný časopis*, ISSN 1337-6853. 2015, roč. 66, č. 1, s. 37.
- [2] GAHÉR, František. Logika verzus jazykoveda o vetných spojkách. In *Organon F : medzinárodný časopis pre analytickú filozofiu*, ISSN 1335-0668. 2015, roč. 22, č. 3, s. 423.
- [1] CICHONŠKA, Maria. Još o "uhodaním brazdama" iliti slavenskimi veznicima. In *Fluminensia*, ISSN 0353-4642. 2015, vol. 27, no. 2, s. 175-190.

- 7 Žánrové, poetologické a axiologické aspekty prekladov literatúry pre deti a mládež I : kontext 60. rokov 20. storočia [elektronický zdroj] / Zuzana Stanislavová a kolektív ; [Recenzenti Ondrej Sliacky, Brigita Šimonová]. - 1. vyd. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2012. - online, 187 s. - VEGA 1/1053/12. - Popis urobený 6.2.2013. - ISBN 978-80-555-0697-5.

Plný text: <http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Stanislavova1>

PF 125/12, FF 986/12

[STANISLAVOVÁ, Zuzana (49%) - MITROVÁ, Adela (11%) - TOKÁR, Michal (14%) - KARPINSKÝ, Peter (6%) - RUSNÁK, Radoslav (9%) - ANDRIČÍKOVÁ, Markéta (4%) - LEŠKOVÁ, Danka (7%)]

- [6] SLIACKY, Ondrej. Žánrové, poetologické a axiologické aspekty prekladov literatúry pre deti a mládež I. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, ISSN 1335-7263. 2013, roč. 20, č. 3, s. 65-67.
- [4] SLIACKY, Ondrej. Menej, ale nie málo. Literárnovedná reflexia literatúry pre deti a mládež 2014. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, ISSN 1335-726. 2015, roč. 22, č. 2, s. 46.
- [4] BEDNÁROVÁ, Katarína. *Dejiny umeleckého prekladu na Slovensku I*. Bratislava : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2013, s. 285. ISBN 978-80-224-1348-0.
- [4] MITROVÁ, Adela. *Svetová dramatická tvorba pre deti a mládež v slovenskom preklade (kontext 60. - 80. rokov 20. storočia)*. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016, s. 138. ISBN 978-80-555-1748-3.

- [4] ČÍŽIKOVÁ, Zuzana. Prekladová tvorba z literatúry pre deti a mládež v 60. rokoch 20. storočia na stranách časopisu pre deti Naši pionieri. In *Text a kontext prekladu literatúry pre deti a mládež na Slovensku po roku 1990*. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2017, s. 167. ISBN 978-80-555-1769-8.
- 8** "Comics is not dead" : niekoľko poznámok o teórii a dejinách komiksu s výberovou interpretáciou jedného komiksu / Peter Karpinský. - Prešov : Filozofická fakulta PU, 2002. - S. 68-92. - (O interpretácii masmediálneho textu). - ISBN 80-8068-156-2.
FF 174/02
[KARPINSKÝ, Peter]
- [4] GREGOVÁ, Renáta - RUSNÁK, Juraj - SABOL, Ján S. *Interpretácia textov elektronických masových médií. 1. vyd.* Prešov : Prešovská univerzita, Filozofická fakulta, 2004, s. 152.
- [4] RUSNÁK, Juraj a kol. *Texty elektronických médií : stručný výkladový slovník*. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2010, s. 276. ISBN 978-80-555-0256-4.
- [3] URBANOVÁ, Svatava. *Figury a figurace : studie o ilustracích, obrázkových knihách, albech, leporelech a komiksech*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Zdravotně sociální fakulta, 2010, s. 156. ISBN 978-80-7368-859-2.
- 9** Problematika rozprávača v komikse [Narrator in Comics] / Peter Karpinský. In: *Fenomén zla v súčasnom umení pre deti a mládež*. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2008. - ISBN 978-80-8068-918-6. - S. 258-281.
FF 772/08
[KARPINSKÝ, Peter]
- [3] URBANOVÁ, Svatava. *Figury a figurace : studie o ilustracích, obrázkových knihách, albech, leporelech a komiksech*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Zdravotně sociální fakulta, 2010, s. 156. ISBN 978-80-7368-859-2.
- 10** Analýza lexiky slovníka Pavla K. Kadáka Praktičný slovensko-anglický tlumač s prihliadnutím na inijazyčné a nárečové vplyvy / Peter Karpinský. In: *Slovenčina na začiatku 21. storočia : na počesť profesora Ivora Ripku / Mária Imrichová*. - Prešov : Prešovská univerzita, Fakulta humanitných a prírodných vied, 2004. - ISBN 80-8068-271-2. - S. 206-218.
FF 477/04
[KARPINSKÝ, Peter]
- [4] RIPKA, Ivor. Poznámky o jazyku slovenskej tlače v USA na konci 19. storočia. In *Slovenská reč : časopis pre výskum slovenského jazyka*. 2005, roč. 70, č. 3, s. 158.
- 11** Historicko-jazyková analýza rukopisného spevníka Karola S. Seradaiho / Peter Karpinský ; Recenzenti Zdeňka Hladká, Jaromír Krško. In: *Jazyk je zázračný organizmus... Metamorfózy jazyka a jazykovedy : zborník príspevkov venovaných prof. PhDr. Ivorovi Ripkovi, DrSc., emer. prof. PU, pri príležitosti jeho životného jubilea*. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. - ISBN 978-80-555-0838-2. - S. 248-262.
FF 716/13
[KARPINSKÝ, Peter]
- [4] KOČIŠOVÁ, Renáta. Zberatelia slovenských ľudových piesní východoslovenského okruhu v období národného obrodzenia. In *Z dejín národnej kultúry slovenska I. : (udalosti, osobnosti a pamiatky z obdobia formovania moderného slovenského národa)*. Prešov : Štátna vedecká knižnica v Prešove, 2019, s. 123. ISBN 978-80-89614-64-6.

- 12 Jeden príbeh, dva svety, tri farby, časy a priestory, štyri živly : interpretácia komiksu Batman-Halloween v intertextuálnych súvislostiach / Peter Karpinský. - Prešov : Náuka, 2002. - S. 113-122. - (O zážitkovosti a funkčnosti v literatúre pre deti a mládež). - ISBN 80-89038-17-4.
FF 170/02
[KARPINSKÝ, Peter]
[6] PETRÍKOVÁ, Martina. O zážitkovosti a funkčnosti v literatúre pre deti a mládež. In Bibiana, 2003, roč. 10, č. 1, s. 48.
- 13 Juraj Šípoš - František Mráz: Telegram. Niekoľko axiologických a poetologických poznámok o pôvodnom slovenskom komikse 90. rokov / Peter Karpinský.
In: K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry 90. rokov 20. storočia : zborník materiálov z vedeckého seminára s medzinárodnou účasťou, konaného v dňoch 22.-23. mája 2002 v Prešove / Ján Sabol. - Prešov : Náuka, 2004. - ISBN 80-89038-30-1. - S. 170-178.
FF 482/04
[KARPINSKÝ, Peter]
[5] POSPÍŠIL, Ivo. Slovenská literárni věda: hledání nových poloh. In *Brněnské texty k slovákistice VII*. Brno : Masarykova univerzita, 2004, s. 173.
- 14 Niekoľko poznámok k súčasnému stavu sotáckych nárečí v okolí Humenného / Peter Karpinský.
In: Varia XVIII [elektronický zdroj] : zborník plných príspevkov z XVIII. kolokvia mladých jazykovedcov (Prešov - Kokošovce - Sigord 3.- 5. 12. 2008) / vedec. red. M. Ološtiak, aut. M. Ivanová, vedec. red. L. Gianitsová-Ološtiaková (eds.). - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2009. - ISBN 978-80-555-0083-6. - S. 318-325. - Príspevok vyšiel aj vo forme abstraktu.
Plný text: <http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Olostiak1>
FF 970/09
[KARPINSKÝ, Peter]
[4] KOVÁČOVÁ, Viera. Stereotypy o nárečiach na príklade sozáckych nárečí severovýchodného Zemplína. In *Jazykoveda v pohybe*. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2012, s. 332. ISBN 978-80-223-3276-7.
- 15 O seriálovosti kreslených seriálov / Peter Karpinský.
In: K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 IV / vedec. red. Marta Součková (ed.). - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2011. - ISBN 978-80-555-0324-0. - S. 271-287.
FF 873/11
[KARPINSKÝ, Peter]
[4] INGLOTOVÁ, Veronika. Pestrý svet komiksu v slovenskej literatúre. In *K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 V*. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2012, s. 447. ISBN 978-80-555-0587-9.
[4] LEŠKOVÁ, Danko. *Fikcia a história : k transformácii naratívov o Jánošíkovi*. 1. vyd. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2013, s. 109. ISBN 978-80-555-0788-0.
- 16 Politický komiks ako umelecká výpoveď / Peter Karpinský.
In: Významové a výrazové premeny v umení 20. storočia : materiály z medzinárodnej vedeckej konferencie, ktorá sa uskutočnila v dňoch 8.-9.9.2005 na Filozofickej fakulte Prešovskej univerzity v Prešove. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2005. - ISBN 80-8068-354-9. - S. 343-355.
FF 619/05
[KARPINSKÝ, Peter]
[4] LEŠKOVÁ, Danko. *Fikcia a história : k transformácii naratívov o Jánošíkovi*. 1. vyd. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2013, s. 109. ISBN 978-80-555-0788-0.

- 17 Maďarská literatúra / Peter Karpinský.
In: Rukoväť literatúry / Viera Žemberová. - Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1998. - ISBN 80-08-01671-X. - S. 262-268.
FF 223/98
[KARPINSKÝ, Peter]
[6] FERENC, Alabán: *A sokat markolás dilemmája*. In: *Irodalmi szemle*. 1999, 42, č. 5-6, s. 123.
- 18 Dúhová Minka a Pyžaminka : pokus o interpretáciu / Peter Karpinský.
In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 11, č. 1 (2004), s. 51-58.
FF 480/04
[KARPINSKÝ, Peter]
[4] ANDRIČIKOVÁ, Markéta. *V znamení premeny (interpretačné štúdie o autorskej rozprávke)*. 1. vyd. Levoča : Modrý Peter, 2013, s. 117. ISBN 978-80-89545-25-4.
- 19 Komiks ako rozprávka, rozprávka ako komiks : medzidruhová transformácia literárneho textu do komiksu / Peter Karpinský.
In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - Roč. 5, č. 3-4 (1997), s. 50-54.
FF 240/97
[KARPINSKÝ, Peter]
[5] Toncrová, Š.: *Konferencie o pohádke*. In: *Slavica Litteraria*. 1998, X 1, Annus 47.. s. 123.
[4] HORVÁTHOVÁ, Ľubica. K otázke výberu cudzojazyčného literárneho textu v primárnom vzdelávaní. In *Philologia*, ISSN 1336-3786. 2019, vol. 22, no. 1-2, s. 147.
- 20 Potterofília a potterofóbia / Peter Karpinský.
In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - Roč. 9, č. 2 (2002), s. 68-69.
FF 139/02
[KARPINSKÝ, Peter]
[4] ENČEV, Mladen. Harry Potter. Anatomia mágie. In *Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa onala v Prešove 21.-22. októbra 2004*. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 47.
[4] ENČEV, Mladen. Harry Potter: anatomia mágie. In *Ladění : časopis pro teorii a kritiku dětské literatury*. 2005, roč. 10 (15), č. 2, s. 9.
[4] ENČEV, Mladen. Anatomia mágie. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*. 2005, roč. 12, č. 3, s. 32.
[4] BÉREŠ, Rastislav. Harry Potter a detský čitateľ. In *Slovo o slove [11] : zborník Katedry komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty v Prešove*. Prešov : Katedra komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity, 2005, s. 186.
[4] VANČO, Michal. Séria Harry Potter v kultúrno-recepčnom kontexte. In *Interpretačné a recepčné sondy do detskej literatury 2*. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2007, s. 151. ISBN 978-80-8094-176-5.
- 21 Koľko má deň básnikov / Peter Karpinský.
In: Chlapec / aut. Radoslav Tomáš. - Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2005. - S. 52-55.
FF 551/05
[KARPINSKÝ, Peter]
[4] GAVURA, Ján. *Päť x päť : antológia súčasnej slovenskej poézie*. 1. vyd. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012, s. 261. ISBN 978-80-8119-059-9.

- 22 Adela, ani to neskúšaj! / Peter Karpinský. - 1. vyd. - Bratislava : Perfekt, 2016. - 85 s. - ISBN 978-80-8046-766-1.

FF 727/16

[KARPINSKÝ, Peter]

- [8] STANISLAVOVÁ, Zuzana. Vtipne o svetle a tieňoch v "raji detstva". In *Romboid : časopis pre literatúru a umeleckú komunikáciu*, ISSN 0231-6714. 2016, roč. 51, č. 10, s. 151-152.
- [8] STANISLAVOVÁ, Zuzana. Činy a počiny I. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, ISSN 1335-7263. 2017, roč. 24, č. 2, s. 4.
- [8] VRÁBLOVÁ, Timotea. V pomere 1:2. In *Knižná revue : dvojtyždenník o nových knihách*, ISSN 1210-1982. 2017, roč. 27, č. 4, s. 13.
- [8] VRÁBLOVÁ, Timotea. Časy posledných literárnych mohykánov? Alebo?. In *Knižná revue : dvojtyždenník o nových knihách*, ISSN 1210-1982. 2017, roč. 27, č. 7-8, s. 44-45.
- [4] KLIMOVIČ, Martin. *Oriešok prvý: Tvorivé písanie v primárnom vzdelávaní*. Bratislava : Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2018, s. 73. ISBN 978-80-223-4563-7.
- [4] TIMKOVÁ LAZUROVÁ, Anna. Športová lexika v knihe Ondreja Sekoru Ferdo cvičí mravenisko. In *Jazyk a kultúra*, ISSN 1338-1148. 2018, roč. 9, č. 35, s. 259.

- 23 Ako sme s Ťukťukom ťukťukovali / Peter Karpinský. - Bratislava : Mladé letá, 2001. - ISBN 80-06-01157-5.

FF 281/01

[KARPINSKÝ, Peter]

- [8] HALVONÍK, Alexander. *Rozprávky proti nude a smútku*. In: *Knižná revue*, roč. 12, 2002, č. 3.
- [8] STANISLAVOVÁ, Zuzana. *Od estetizovanej hry k estetickému poznávaniu*. In: *Bibiana*, roč. 9, 2002, č. 2, s. 3.
- [8] ŽEMBEROVÁ, Viera. *Ako sme s Ťukťukom ťukťukovali*. In: *Bibiana*, roč. 9, 2002, č. 1, s. 48-50.
- [8] SOUČKOVÁ, Marta. *Pomaranče Ťukťukovi*. In: *Kultúrny život*, roč. 3, 2002, č. 27-28, s. 10.
- [4] GAVURA, Ján. *Kompozícia. Dynamika. Rozprávkový príbeh*. In STANISLAVOVÁ, Zuzana et al. *Médiá v umení a literatúre pre deti a mládež*. Prešov : Náuka, 2003, s. 139.
- [4] SOUČKOVÁ, Marta. *K tematizácii médií v literatúre pre deti a mládež*. In STANISLAVOVÁ, Zuzana et al. *Médiá v umení a literatúre pre deti a mládež*. Prešov : Náuka, 2003, s. 92.
- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera. *Kontinuita a kontext textu*. 1. vyd. Prešov : Náuka, 2004, s. 429.
- [4] (ZS). Karpinský, Peter. In *Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež*. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2005, s. 154.
- [6] HALVONÍK, Alexander. *Premeny : slovenská próza na rozhraní storočí*. 1. vyd. Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2004, s. 163-164.
- [4] BRUNCLÍK, Jozef. Rozprávkar s poctivosťou literárneho kumštu. In *Interpretačné a recepčné sondy do detskej literatúry 2*. Nitra : Univerzita Konštitína Filozofa v Nitre, 2007, s. 171. ISBN 978-80-8094-176-5.
- [6] STANISLAVOVÁ, Zuzana et al. Peter Karpinský. In *Slovenská detská kniha*. Bratislava : Literárne informačné centrum, c2008, s. 229-230. ISBN 978-80-89222-57-5.
- [6] NAŠČÁK, Peter. Podoby súčasnej autorskej rozprávky. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, ISSN 1335-7263. 2012, roč. 19, č. 3, s. 48.
- [4] VLNKA, Jaroslav. Tajomstvá Karpinského prózy (nielen pre dospelých). In *Dotyky : časopis pre mladú literatúru a umenie*, ISSN 1210-2210. 2012, roč. 24, č. 3, s. 44.
- [4] KOLLÁROVÁ, Nina. Špecifiká tvorby Petra Karpinského pre deti alebo (ne)tradičné rozprávky. In *K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 II : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 13.-14. novembra 2013 na FF PU v Prešove*. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014, s. 275. ISBN 978-80-555-1106-1.

- [3] KOLLÁROVÁ, Nina. Záhada panelákového bytu, mestského múzea a tmavej pivnice. (Priestor v tvorbe Petra Karpinského pre deti a mládež). In *Slavica iuvenum XV : mezinárodní setkání mladých slavistů*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2014, s. 216. ISBN 978-80-7464-680-5.
- [4] BRUNCLÍK, Jozef. Rozprávkar s poctivosťou literárneho kumštu. In *Interpretačné a recepčné sondy do detskej literatury 2*. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2007, s. 171. ISBN 978-80-8094-176-5.
- [6] VÁLEK, Igor. Ťuk(ťukov)anie na detského čitateľa. In *Literárny týždenník : časopis Spolku slovenských spisovateľov*, ISSN 0862-5999. 2018, roč. 31, č. 13-14, s. 14.
- 24** Kde asi rozprávka býva / Peter Karpinský. - 1. vyd. - Bratislava : Perfekt, 2013. - 79 [1] s. + 1 CD. - ISBN 978-80-8046-629-9.
- FF 724/13
- [KARPINSKÝ, Peter]
- [4] KOLLÁROVÁ, Nina. Špecifiká tvorby Petra Karpinského pre deti alebo (ne)tradičné rozprávky. In *K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 II : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 13.-14. novembra 2013 na FF PU v Prešove*. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014, s. 275. ISBN 978-80-555-1106-1.
- [6] NAŠČÁK, Peter. Kde asi rozprávka býva. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, ISSN 1335-7263. 2014, roč. 21, č. 1, s. 65-66.
- 25** Nanebonevzatie / Peter Karpinský. - Košice : Vydavateľstvo Pectus, 2009. - 244 s. - ISBN 978-80-969793-9-4.
- FF 775/09
- [KARPINSKÝ, Peter]
- [6] SOUČKOVÁ, Marta. Dvaja naši kolegovia vo finále súťaže Anasoft litera. In *Na pulze : časopis Prešovskej univerzity*, ISSN 1337-9208. 2010, roč. 3, č. 2, s. 56.
- [6] VLNKA, Jaroslav. Nanebonevzatie. In *Slovenské pohľady : na literatúru, umenie a život*, ISSN 1335-7786. 2010, roč. 4+126, č. 7-8, s. 277-279.
- [6] HALVONÍK, Alexander. Nanebonevzatie. In *Knižná revue : dvojtyždenník o nových knihách*, ISSN 1210-1982. 2010, roč. 20, č. 9, s. 1.
- [4] VLNKA, Jaroslav. Tajomstvá Karpinského prózy (nielen pre dospelých). In *Dotyky : časopis pre mladú literatúru a umenie*, ISSN 1210-2210. 2012, roč. 24, č. 3, s. 44.
- 26** Oznamujeme všetkým majiteľom hrobov / Peter Karpinský. - Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 1998. - 74 s. - ISBN 80-8061-005-3.
- FF 279/98
- [KARPINSKÝ, Peter]
- [8] Michalka, P.: Súťaž s VSSS. In: *Knižná revue*. 1998, 8, č. 22.. s. 2.
- [8] Beňo, J.: O čom hľba víťazný debutant. In: *Slovenské pohľady*. 1998, 4+114, č. 9.. s. 105-106.
- [8] Kondrôt, V.: Dva dobré debuty. In: *Nové slovo*. 1998, 8, č. 19.. s. 20.
- [8] Baláž, I.: . In: *Nedelná Pravda*. 1998, 7, č. 22.. s. 54.
- [8] Bodacz, B.: Správa o súčasnom svete. In: *Pravda*. 1998, 8, č. 140.. s. 17.
- [8] Škotka, M.: Slovo do času. In: *Literárny týždenník*. 1998, 11, č. 20.. s. 6.
- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera. *Kontinuita a kontext textu*. 1. vyd. Prešov : Náuka, 2004, s. 429.
- [4] SOUČKOVÁ, Marta. Próza o / v priestore. In *Tradycja i historia regionów we współczesnej literaturze polskiej i słowackiej : materiały z konferencji - Krosno, 7 wrzesnia 2005*. Krosno : Krosnienska Biblioteka Publiczna, 2005, s. 75.
- [6] HALVONÍK, Alexander. *Premeny : slovenská próza na rozhraní storočí*. 1. vyd. Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2004, s. 163.

- [4] BRUNCLÍK, Jozef. Rozprávkar s poctivosťou literárneho kumštu. In *Interpretačné a recepčné sondy do detskej literatúry 2*. Nitra : Univerzita Konštína Filozofa v Nitre, 2007, s. 171. ISBN 978-80-8094-176-5.
- [4] VLNKA, Jaroslav. Tajomstvá Karpinského prózy (nielen pre dospelých). In *Dotyky : časopis pre mladú literatúru a umenie*, ISSN 1210-2210. 2012, roč. 24, č. 3, s. 44.
- 27** Rozprávky z múzea záhad a tajomstiev / Peter Karpinský. - Bratislava : Mladé letá, 2007. - 111 s. - Publikácia vyšla aj v anglickej mutácii. Tales from the museum of mysteries and secrets. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009. ISBN 978-80-89222-98-8. - Publikácia vyšla aj v talianskej mutácii. Il Museo dei misteri e dei segreti. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009. ISBN 978-80-8119-020-9. - ISBN 978-80-10-01324-1 .
FF 852/07
- [KARPINSKÝ, Peter]
- [6] STANISLAVOVÁ, Zuzana. Potvrdzovanie hodnôt. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, ISSN 1335-7263. 2008, roč. 15, č. 2, s. 21-22.
- [6] KASANIČOVÁ, Martina. Odkrývanie tajomstiev. In *Prešovská univerzita : časopis akademickej obce PU v Prešove*. 2008, roč. 12, č. 2, s. 13.
- [6] BRUNCLÍK, Jozef. Moderné rozprávky pre najmenších. In *Kultúra : dvojtyždenník závislý od etiky*. 2008, roč. 11, č. 17, s. 9.
- [6] STANISLAVOVÁ, Zuzana. Peter Karpinský. In *Slovenská detská kniha*. Bratislava : Literárne informačné centrum, c2008, s. 229-230. ISBN 978-80-89222-57-5.
- [6] NAŠČÁK, Peter. Podoby súčasnej autorskej rozprávky. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, ISSN 1335-7263. 2012, roč. 19, č. 3, s. 48.
- [4] VLNKA, Jaroslav. Tajomstvá Karpinského prózy (nielen pre dospelých). In *Dotyky : časopis pre mladú literatúru a umenie*, ISSN 1210-2210. 2012, roč. 24, č. 3, s. 44.
- [4] KOLLÁROVÁ, Nina. Špecifiká tvorby Petra Karpinského pre deti alebo (ne)tradičné rozprávky. In *K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 II : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 13.-14. novembra 2013 na FF PU v Prešove*. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014, s. 275. ISBN 978-80-555-1106-1.
- [3] KOLLÁROVÁ, Nina. Záhada panelákového bytu, mestského múzea a tmavej pivnice. (Priestor v tvorbe Petra Karpinského pre deti a mládež). In *Slavica iuvenum XV : mezinárodní setkání mladých slavistů*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2014, s. 216. ISBN 978-80-7464-680-5.
- [4] TIMKOVÁ LAZUROVÁ, Anna. Športová lexika v knihe Ondřeja Sekoru Ferdo cvičí mravenisko. In *Jazyk a kultura*, ISSN 1338-1148. 2018, roč. 9, č. 35, s. 259.
- 28** Sedem dní v pivnici / Peter Karpinský. - 1. vyd. - Bratislava : Perfekt, a.s., 2011. - 79 s. - ISBN 978-80-8046495-0.
FF 809/11
- [KARPINSKÝ, Peter]
- [6] NAŠČÁK, Peter. Podoby súčasnej autorskej rozprávky. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, ISSN 1335-7263. 2012, roč. 19, č. 3, s. 48.
- [4] VLNKA, Jaroslav. Tajomstvá Karpinského prózy (nielen pre dospelých). In *Dotyky : časopis pre mladú literatúru a umenie*, ISSN 1210-2210. 2012, roč. 24, č. 3, s. 44.
- [8] PANÁKOVÁ, Beáta. Písanie s porozumením. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, ISSN 1335-7263. 2012, roč. 19, č. 4, s. 28-29.
- [6] NAŠČÁK, Peter. Sedem dní v pivnici. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, ISSN 1335-7263. 2011, roč. 18, č. 4, s. 63-64.
- [6] ŠENKÁR, Patrik. Sedem dní v pivnici. In *Slovenské pohľady : na literatúru, umenie a život*, ISSN 1335-7786. 2012, roč. 4+127, č. 3, s. 124-126. Dostupný na internete <<http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Babincak1>>

- [8] KEPŠTOVÁ, Ľubica. Children`s literature and its efforts to preserve human kindness and understanding. In *Slovak Review : revue literatur*, ISSN 1335-1958. 2012, vol. 17, nu. 2, s. 13.
- [4] KOLLÁROVÁ, Nina. Špecifiká tvorby Petra Karpinského pre deti alebo (ne)tradičné rozprávky. In *K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 II : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 13.-14. novembra 2013 na FF PU v Prešove*. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014, s. 275. ISBN 978-80-555-1106-1.
- [3] KOLLÁROVÁ, Nina. Záhada panelákového bytu, mestského múzea a tmavej pivnice. (Priestor v tvorbe Petra Karpinského pre deti a mládež). In *Slavica iuvenum XV : mezinárodní setkání mladých slavistů*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2014, s. 216. ISBN 978-80-7464-680-5.
- 29** Teta Agáta a jej mačacia sedmička / Peter Karpinský. - 1. vyd. - Bratislava : Perfekt, 2017. - 45 [2] s. [3,79 AH]. - ISBN 978-80-8046-868-2.
FF 86/17
[KARPINSKÝ, Peter]
- [6] KORČEKOVÁ, Jana. Dobrodružstvá mačacej sedmičky. In *Sme*, ISSN 2453-9082. 2018, roč. 3, č. 4, s. 25.
- 30** Oznamujeme všetkým majiteľom hrobov / Peter Karpinský.
In: Literárny týždenník : časopis Spolku slovenských spisovateľov. - ISSN 0862-5999. - Roč. 11, č. 16 (1998), s. 4.
FF 286/98
[KARPINSKÝ, Peter]
- [4] BRUNCLÍK, Jozef. Rozprávkar s poctivosťou literárneho kumštu. In *Interpretačné a recepčné sondy do detskej literatúry 2*. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2007, s. 171. ISBN 978-80-8094-176-5.
- 31** Súkromná sfinga / Peter Karpinský.
In: Literika. - ISSN 1335-180X. - Roč. 3, č. 1 (1998), s. 13-16.
FF 287/98
[KARPINSKÝ, Peter]
- [8] Svetoň, Ľ.: *Za tvrdosťou zraniteľnosť*. In: *Literika*. 1998, 3, č. 1.. s. 19.
- [8] Bodacz, B.: *Nevinný*. In: *Literika*. 1998, 3, č. 1.. s. 17.
- [8] Ferko, M.: *Ustrnutie textom*. In: *Literika*. 1998, 3, č. 1.. s. 18-19.
- 32** W liliowej ciszy. Wrzosowisko IV : wybór wierszy poetów gór (w językach polskim, lemkowskim i słowackim) / Preklad. Peter Karpinský, Agata Hrkłowa, Slavomir Bachura, Olena Duc, Petro Murianka. - Piwniczna : Wydawnictwo gazety lokalnej Znad Popradu, 2003. - 183 s. - ISBN 83-903581-1-5.
FF 31/03
[KARPINSKÝ, Peter - HRKL'OVÁ, Agáta - BACHURA, Slavomir - DUC, Olena - MURIANKA, Petro]
- [8] MITKA, Marek. *Vox naturae*. In *RAK*, 2004, roč. 9, č. 2, s. 64-65.
- 33** Keď pôjdem cez údolie / Peter Karpinský.
In: Poviedka 2003 : zborník najlepších prác siedmeho ročníka literárnej súťaže. - Levice : L.C.A., [2003]. - S. 95-110.
FF 446/03
[KARPINSKÝ, Peter]
- [8] SOUČKOVÁ, Marta. *Nestačilo žmurkať na porotkyňu....* In *RAK*, 2003, roč. 8, č. 4-5, s. 98-100.

- [8] NAGY, Jozef Dado. *Poviedky z vidieka opäť v móde*. In *Pravda*, 2003, roč. 13, č. 129, s. 20.
- 34 Kde leží Krajina, kde sa nič nikoho netýka? / Peter Karpinský.
In: *Knižná revue : mesačník o nových knihách*. - ISSN 1210-1982. - Roč. 26, č. 11 (2016), s. 17.
Rec. na: *Útek* / Vadas Marek. - Bratislava : OZ BRAK, 2016.
FF 698/16
[KARPINSKÝ, Peter]
- [4] DZIAK, Dávid. Literárni hrdinovia autorskej rozprávky v roku 2016. In *K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 27.-28. novembra 2017 na FF PU v Prešove*. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2018, s. 370, 378. ISBN 978-80-555-2072-8.
- 35 Malá čarodejka Molly / Peter Karpinský.
In: *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*. - ISSN 1335-7263. - Roč. 12, č. 2 (2005), s. 59-61.
Rec. na: *Malá čarodejka Molly* / Byngová Georgia. - Bratislava : Aktuell, 2004.
FF 547/05
[KARPINSKÝ, Peter]
- [4] GREGUŠOVÁ, Lenka. Čary autorské či hokusy-pokusy epigónske? : J.K. Rowlingovej inšpirácie slovenských autorov. In *Aj na jednom steble sa udrží nebo... : zborník víťazných prác súťaže o Cenu Pavla Straussa 2006*. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa , 2006, s. 64.
- 36 O malom tučnom dievčatku / Peter Karpinský.
In: *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*. - ISSN 1335-7263. - Roč. 9, č. 2 (2002), s. 58-59.
Rec. na: *O malom tučnom dievčatku* / Sáva Popovič. - [S.l.] : A-HA public, 2001.
FF 344/02
[KARPINSKÝ, Peter]
- [4] (mo). Popovič Sáva. In *Bibiana*, 2004, roč. 11, č. 3-4, s. 51.
[4] (MO). Popovič, Sáva. In *Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež*. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2005, s. 269.
- 37 Ornamentum Magistratus Politici. Ozdoba svetskej vrchnosti alebo ktorými cnosťami má byť ozdobená a okrášlená kresťanská vrchnosť z rozličných autorov vybraná a na svetlo vydaná od Jána Milochovského, predtým Sl. R. kazateľa cirkvi slobodného kráľovského mesta Brezna, teraz vo vyhnanstve zostávajúceho. V Drážďanoch u Krištofa Baumanna v roku 1678 / [Ján Milochovský] ; Prel. Gabriela Mihalková, Pavol Markovič, Peter Karpinský.
In: *Antológia dejín etického myslenia na Slovensku I. (do konca 18. storočia)*. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2017. - ISBN 978-80-555-1900-5. - S. 180-359.
FF 931/17
[MILOCHOVSKÝ, Ján (0%) - MIHALKOVÁ, Gabriela (34%) - MARKOVIČ, Pavol (33%) - KARPINSKÝ, Peter (33%)]
- [4] GLUCHMAN, Vasil. Etika politiky a politika cnosti na Slovensku v 17. storočí. In *Dejiny etického myslenia na Slovensku I. (do začiatku 19. storočia)*. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2017, s.137. ISBN 978-80-555-1899-2.
- 38 Päť x päť : antológia súčasnej slovenskej prózy / Zostavil a portréty autorov napísal Peter Karpinský. - 1. vyd. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2011. - 259 s. - ISBN 978-80-8119-040-7.
FF 807/11
[KARPINSKÝ, Peter]
- [6] MIŠÁK, Peter. Päť x päť. Antológia slovenskej prózy. In *Knižná revue : dvojtyždenník o nových knihách*, ISSN 1210-1982. 2011, roč. 21, č. 24, s. 3.

39 The Dedalus book of Slovak literature / Peter Karpinský (ed.). - 1. vyd. - Sawtry : Dedalus, 2015. - 335 s. - ISBN 978 1 910213 04 9.

FF 440/15

[KARPINSKÝ, Peter]

[1] GLUCHMAN, Vasil. Martin Kukučín as a "practical philosopher". In *Zeitschrift für Slavische philologie*. 2017, vol. 73, no. 1, s. 141-158. ISBN 0044-3492.

Štatistika ohlasov

[1]	Citácie zahr. reg. vo WoS a SCOPUS	2
[2]	Citácie dom. reg. vo WoS a SCOPUS	2
[3]	Citácie zahraničné nereg.	8
[4]	Citácie domáce nereg.	54
[5]	Recenzie zahraničné	2
[6]	Recenzie domáce	23
[8]	Umelecké kritiky domáce	22
Spolu		113