

Ohlasy na publikačnú činnosť (dodatky z CREPČ-u2)

Prešovská univerzita v Prešove
Filozofická fakulta
Inštitút estetiky a umeleckej kultúry
doc. PaedDr. Slávka Kopčáková, PhD.

Menný zoznam publikácií:

ADN Vedecké práce v domácich časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS

Počet výstupov: 1

ADN001 Slávka Kopčáková. *Miesto mravnej výchovy v diele Tobiasa Gottfrieda Schröera* [elektronický dokument]. DOI 10.17846/SHN.2018.22.1.174-193 In: *Studia Historica Nitriensia*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2018, Roč. 22, č. 1, s. 174-193. ISSN 1338-7219. ISSN (online) 2585-8661. slovenčina

Ohlasy:

-/- [04] Haško, Štefan. *Hegelova estetika v kontexte otázky nevysloviteľného a neuskutočniteľného v umení* In: *Otázky a problémy perspektív umenia, respektíve "koncov umenia" v estetických, umenovedných a filozofických teóriách*. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove. Filozofická fakulta, 2018, s. 111-122. ISBN 978-80-555-2179-4. slovenčina

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

Počet výstupov: 1

AFD001 Slávka Kopčáková. *Európske hudobné myslenie ako špecifický prípad estetického myslenia = European musical thinking as a specific example of aesthetic thinking*. SIGN-PU FF 33/18 In: *Súradnice estetiky, umenia a kultúry III: európske estetické myslenie a umelecká tvorba: pramene, metamorfózy a ich relevancia*. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2018, s. 88-98. ISBN 978-80-555-1995-1. <http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Kopcakova2>. slovenčina

Ohlasy:

-/- [06] Kateřina Dytrtová. *Súradnice estetiky, umenia a kultúry III - Európske estetické myslenie a umelecká tvorba: pramene, metamorfózy a ich relevancia* [elektronický dokument] In: *ESPES: Electronic Magazine of the Society for Aesthetics in Slovakia: Journal of Society for Aesthetics in Slovakia and Institute of Aesthetics and Art Culture: Elektronický časopis Spoločnosti pre estetiku na Slovensku*. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove. Filozofická fakulta. Inštitút estetiky a umeleckej kultúry, 2018, Roč. 7, č. 1, s. 57-61. ISSN (online) 1339-1119. <https://espes.ff.unipo.sk/index.php/ESPES/article/view/129/135>. čeština

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

Počet výstupov: 1

FAI001 Slávka Kopčáková, Adrián Kvokačka (eds.). *Súradnice estetiky, umenia a kultúry III* [elektronický dokument] : *európske estetické myslenie a umelecká tvorba: pramene, metamorfózy a ich relevancia*. 1. vyd. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2018. *Studia Aesthetica*, 17. ISBN 978-80-555-1995-1. SIGN-PU FF 32/18. <http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Kopcakova2>. slovenčina. angličtina. čeština

Ohlasy:

-/- [06] Kateřina Dytrtová. *Súradnice estetiky, umenia a kultúry III - Európske estetické myslenie a umelecká tvorba: pramene, metamorfózy a ich relevancia* [elektronický dokument] In: *ESPES: Electronic Magazine of the Society for Aesthetics in Slovakia: Journal of Society for Aesthetics in Slovakia and Institute of Aesthetics and Art Culture: Elektronický časopis Spoločnosti pre estetiku na Slovensku*. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove. Filozofická fakulta. Inštitút estetiky a umeleckej kultúry, 2018, Roč. 7, č. 1, s. 57-61. ISSN (online) 1339-1119. <https://espes.ff.unipo.sk/index.php/ESPES/article/view/129/135>. čeština