

ČASOPIS AKADEMICKÉJ OBCE
PEDAGOGICKEJ FAKULTY
PREŠOVSKÉJ UNIVERZITY
V PREŠOVE
DVOJČÍSLE 1 - 2, 2018



Od októbra
do októbra

Život na
fakulte

Deň
Pedagogickej
fakulty
2017



Obsah:

O FAKULTE

Curriculum vitae pedagogickej fakulty..... 4

Návšteva pána prezidenta Andreja Kisku na

Pedagogickej fakulte..... 7

ROK 2017

Jesenný deň Materských škôl..... 8

Jesenná burza kníh..... 10

ROK 2017 A DIVADLO

Ako sme divadielkovali v škole..... 12

Popoluška..... 13

Keď sa z nás stali herci..... 14

Červená šiltovka..... 15

Barborina love story..... 15

ROK 2018 A DIVADLO

Popoluška v Košiciach, prezentácia

Pedagogickej fakulty..... 16

ROK 2018

Jesenný deň materských škôl..... 17

Burza kníh..... 20

„SHARE TOGETHER“ – popoludnie pre deti

školských klubov..... 21

Cesta okolo sveta, nastupovať!..... 23

OD ŠTUDENTOV

Výlet do Hajdúszoboszló..... 25

Stav na školu v prírode a neofutuješ!..... 26

„Viac ako vzdelanie“ ...?..... 28

Nezistný?..... 30

Ako prežiť na PF PU alebo dobrá rada nad zlato

od starších..... 31

Redakčná rada:

Mgr. Danka Lešková, PhD.;

Mgr. Hedviga Hafičová, PhD.;

PaedDr. Tatiana Čekanová;

PaedDr. Monika Miňová, PhD.;

PaedDr. Erika Novotná, PhD.,

PaedDr. Lucia Šepeláková, PhD.,

Mgr. Tatiana Bachurová; PhD.,

Mgr. Anna Vašutová; PhD.,

Mgr. Iveta Gal Drzewiecka, PhD.,

Mgr. Radoslav Rusňák, PhD.,

Mgr. Dávid Dziak;

Mgr. Katarína Drozdová;

Bc. Iveta Čuchtová

ARTUŠ,

časopis akademickej obce
Pedagogickej fakulty PU v Prešove

Číslo 1 – 2, 2018

Adresa: Ul. 17. novembra 15,
080 01 Prešov

E-mail: artus@pf.unipo.sk

Výtvarný návrh loga ARTUŠ:
Lucia Gliganičová

Vydavateľstvo:
PU v Prešove, Pedagogická fakulta

Periodicita: 2x ročne

ISSN 1339-5424

CURRICULUM VITAE PEDAGOGICKEJ FAKULTY

Pedagogická fakulta včera

*P*edagogickej fakulte Prešovskej univerzity v Prešove historicky nemožno uprieť, že je nielen jednou zo zakladajúcich fakúlt Prešovskej univerzity, ale rovnako aj fakultou, ktorá prešla za uplynulých sedemdesiat rokov najväčšími zmenami.

Pedagogická fakulta prešla viacerými transformáciami nielen čo sa týka prípravy učiteľov, ale aj samotného názvu – Pedagogická fakulta (1949), Vyššia pedagogická škola (1953), Pedagogický inštitút (1959) a opäť Pedagogická fakulta (1964). Rozhoduje je, že vo väčšine prípadov mali všetky premeny tejto inštitúcie progresívny charakter.

Začiatok fungovania Pedagogickej fakulty je spojený so štyridsiatymi rokmi 20. storočia, presnejšie s rokom 1949. Prvá Pedagogická fakulta na východnom Slovensku vznikla ako pobočka bratislavskej Pedagogickej fakulty Slovenskej univerz-

ity, a to vládnym nariadením z 24. mája 1949. V založení tejto pobočky treba vidieť základ, z ktorého postupne vyrastali ďalšie fakulty pre vysokoškolskú prípravu učiteľov.

Obnovenie vysokého školstva bolo najvýznamnejšou zmenou v oblasti vzdelávania a zároveň začiatkom budovania druhého vysokoškolského centra na Slovensku, ktoré v 50-tych rokoch reprezentovali tri fakulty – Pedagogická, Filozofická a Pravoslávna bohoslovecká. Činnosť Pedagogickej fakulty však bola krátka, pretože školská reforma, ktorá sa uskutočnila v roku 1953, reorganizovala prípravu učiteľov.

Prví absolventi interného štúdia s kvalifikáciou pre národné školy vychádzali z pobočky Pedagogickej fakulty na východnom Slovensku už v školskom roku 1949/50; pre stredné školy až v školskom roku 1953/54. V nadväznosti na novú školskú reformu z roku 1953 boli



rozdelením Pedagogickej fakulty vytvorené dve vzdelávacie inštitúcie, a to dvojročná Vyššia pedagogická škola a päťročná Filologická fakulta Vysokej pedagogickej školy, ktorá bola zameraná na prípravu učiteľov pre stredné školy. V porovnaní s predchádzajúcim obdobím to bol krok späť, vynútený skôr objektívnymi okolnosťami naliehajúcej potreby kvalifikovaných učiteľov, pretože základné školstvo sa v danom čase prudko rozvíjalo. Vyššia pedagogická škola bola po organizačnej stránke samostatnou vysokou školou – na čele s dekanom a prodekanmi. Svoju činnosť začala na báze zrušenej pobočky Pedagogickej fakulty. V priebehu školského roka 1958/59 došlo k ďalšej zmene organizácie prípravy vysokoškolského

štúdiá vo vtedajšej Československej republike. Znamenalo to, že 9. augusta 1959 vládou vtedajšej republiky prijala rozhodnutie o založení Univerzity Pavla Jozefa Šafárika so sídlom v Košiciach s dvoma fakultami: Lekárskou v Košiciach a Filozofickou so sídlom v Prešove. Tak zanikla Filologická fakulta Vysokej pedagogickej školy a Vyššia pedagogická škola sa týmto v roku 1959 pretransformovala na Pedagogický inštitút.

Na Pedagogickom inštitúte, na ktorom sa začala príprava učiteľov s vysokoškolským vzdelaním aj pre ročníky 1. – 5. základnej školy, bolo štúdium štvorročné. Po piatich rokoch existencie inštitútu opäť došlo k zmene. Na základe zákonného opatrenia predsed-

níctva Národného zhromaždenia (č. 166/64 Zb. z 12. augusta 1964) sa od školského roku 1964/65 namiesto Pedagogických inštitútov zriaďujú Pedagogické fakulty, a preto od uvedeného školského roku vstupu je príprava učiteľov pre základné deväťročné školy na východnom Slovensku do kvalitatívne novej etapy. Pedagogický inštitút v Prešove sa zlučuje s Pedagogickým inštitútom v Košiciach a pretvára sa na Pedagogickú fakultu, ktorá sa v danom roku prvýkrát začleňuje ako štvrtá fakulta do zväzku fakúlt Univerzity Pavla Jozefa Šafárika. Tým na UPJŠ nadobudlo prevahu učiteľské štúdium.

V školskom roku 1977/78 vstupuje Pedagogická fakulta UPJŠ do novej etapy – začína sa realizovať jednotná príprava učiteľov pre 5. – 12. ročník formou 5-ročného denného štúdia a 6-ročného externého štúdia (štúdia popri zamestnaní). Príprava učiteľov pre 1. – 4. ročník základných škôl je realizovaná vo forme 4-ročného denného štúdia a 5-ročného externého štúdia (štúdia popri zamestnaní).

Zákonom č. 361 Národnej rady Slovenskej republiky z 10. decembra 1996 o rozdelení Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach sa táto univerzita rozdelila na dve vysoké školy – existujúcu Univerzitu Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a Prešovskú univerzitu v Prešove. Z naznačených okolností a udalostí vyplýva, že za uplynulých 70 rokov najväčšími zmenami prešla práve Pedagogická fakulta. Na základe vyššie spomenutého zákona, s účinnosťou

od 1. januára 1997, došlo aj k rozdeleniu vtedajšej Pedagogickej fakulty UPJŠ na Pedagogickú fakultu Prešovskej univerzity a Fakultu humanitných a prírodných vied Prešovskej univerzity. Rok 1997 je preto prelomovým aj v súvislosti s tým, že Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity sa začala prioritne orientovať len na prípravu učiteľov 1. stupňa základných škôl. V súčasnosti je zvyšovanie kvality výchovy a vzdelávania na Pedagogickej fakulte neoddeliteľným komponentom európskej vzdelávacej politiky a významnou súčasťou širšieho rámca kvality školy a vzdelávacieho systému. Kvalita výchovno-vzdelávacieho procesu je predovšetkým v rukách pedagógov, rodí sa z ich pedagogického poznania, konania a správania.

Pedagogická fakulta PU je verejnou vysokoškolskou inštitúciou a je jednou zo zakladajúcich fakúlt Prešovskej univerzity v Prešove. V súčasnosti pripravuje pedagogických pracovníkov (absolventi bakalárskeho štúdia) pre prácu v predškolských zariadeniach, školských kluboch, centrách voľného času; odborníkov pre oblasť kompenzačnej predprimárnej a primárnej edukácie detí z málo podnetného sociálneho a kultúrneho prostredia; vychovávateľov pre špeciálne výchovné zariadenia, zdravotnícke zariadenia, zariadenia sociálnej starostlivosti, zariadenia pre výkon trestu mladistvých a pedagogických pracovníkov pre prácu s mentálne postihnutými.



Absolventi magisterského štúdia sa uplatnia ako učitelia na úrovni primárneho vzdelávania (1. stupňa základnej školy); metodici pre oblasť primárneho vzdelávania; riadiaci a organizační pracovníci v predškolských zariadeniach; metodici a výskumní pracovníci v predškolských zariadeniach; špeciálnych materských školách, učitelia špeciálnych základných škôl, učitelia v základných školách pri diagnostických a reedukačných centrách, liečebno-výchovných sanatóriách alebo v iných inštitúciách pre starostlivosť o psychosociálne narušené deti a mládež.

Pedagogická fakulta má v súčasnosti právo realizovať bakalárske, magisterské a doktorandské štúdium v dennej a externej forme a absolventom udeľovať akademické a vedecko-pedagogické tituly. Rovnako má právo uskutočňovať graduačné pokračovania, habilitačné konania a vymenúvania za profesorov v odboroch Predškolská a elementárna pedagogika a Špeciálna pedagogika. Ďalšími ponúkanými formami štúdia sú rozširujúce a kvalifikačné skúšky pre pedagogických pracovníkov.

V historickom kontexte je súčasný rok 2019 pre Pedagogickú fakultu Prešovskej univerzity v Prešove za poslednú dekádu jedným z najvýznamnejších, pretože pri príležitosti 70. výročia založenia Pedagogickej fakulty v Prešove Pedagogická fakulta usporiada medzinárodnú vedeckú konferenciu Premeny školy a učiteľské vzdelávanie v historickom kontexte a nové perspektívy, ktorá

sa bude konať v dňoch 6. – 7. februára 2019.

Veríme, že oslavy 70. výročia založenia Pedagogickej fakulty v Prešove budú presne také, aké si zaslúžia byť: v slávnostnej atmosfére a za účasti významných a uznávaných odborníkov, ktorí svojou účasťou a prijatím pozvania vyjadria úctu nielen Pedagogickej fakulte a jej 70. výročiu založenia, ale aj dlhoročnej tradícii vzdelávania v prešovskom regióne, siahajúcej až do stredovekých čias.

Rok 2017

JESENNÝ DEŇ MATERSKÝCH ŠKÔL

Určite vás neprekvapí, že dňa 25. 10. 2017 sa na Pedagogickej fakulte Prešovskej univerzity v Prešove opäť rozliehal detský smiech a džavot, veselá tanečná hudba, a kde-tu prebehla aj nejedna lesná víla. Pýtate sa, čo sa tu dialo?

Naše druháčky, magisterky odboru Predškolská pedagogika, spolu



s ďalšími dobrovoľníkmi pripravili a realizovali úžasne zábavný Jesenný deň materských škôl ako sprievodnú aktivitu ku Dňu materských škôl na Slovensku.

Podujatie otvorila dekanka našej fakulty doc. Ing. Jana Burgerová, PhD., srdečným príhovorom, ktorý pozorne počúvalo 60 detí zo šiestich mater-

ských škôl so svojimi pani učiteľkami. Toto všetko by sa nám však nepodarilo bez našej hlavnej a výnimočnej lesnej víly PaedDr. Moniky Miňovej, PhD., ktorá sa pod záštitou Slovenského výboru Svetovej organizácie pre predškolskú výchovu (SV OMEP) usiluje vytvoriť tradíciu z tohto hravého a radostného dňa. Presvedčte sa o tom na vlastné oči.

Bola tu jedna lesná víla,
ktorá listy na tváričky farbila.
Ďalšie víly s piesňou tancovali,
nohami i rukami takto ukazovali.

V jednej triede hrubé stromy rástli,
listy na papieri s lepidlom zrástli.

Odvážlivci skákali i prekračovali,
ako žabky v močiari žblnkotali.

Diplom dostal na pamiatku každý,
nech žije hra v našich srdciach navždy.

Pod tyčou sme chrbátiky prehýbali,
v záklyne sme limbo tancovali.

Po stopách sme preskakovali dopredu,
doľava i doprava až do radu.

Nuž, takto sme sa všetci zišli,
ďakujeme aj maskotom, že k nám
prišli.

Zažili sme toho omnoho viac,
zabávali by sme sa najradšej celý
mesiac.

Na rozlúčku sme si zaspievali opäť
hymnu,
zamávali Mediálke a zavŕšili slávnosť
oslavnú.



autor: Bc. Nikola
Kužilová
foto: Peter Holdok



JESENNÁ BURZA KNÍH

Na našej fakulte sa 7. 11. 2017 odohral už druhý ročník Burzy kníh, ktorý niesol tentoraz jesenný nádych. Obrovská desaťkilová tekvica, šišky odvšadiaľ, listy, ktoré ešte nezhnili, šípky, ktoré dorážali ruky Veronike, ktorá ich trhala, gaštany, levandula od babky, sušená kytica z ruží ako z cintorínu či uhorková sieť oblepená listami a obalmi z kníh – takáto bohatá krásna jesenná výzdoba bola súčasťou našej burzy.

Študenti, učitelia a iní už počas týždňa alebo aj v samotný deň akcie nosili knihy, ktoré sa im doma už len povalovali. V daný deň pre všetkých čakalo množstvo rôznorodých kníh, ktoré si mohli vybrať a vziať domov: detektívky, kuchárske knihy, romantické, detské, cudzojazyčné, náboženské, slovníky, učebnice, psychologické, sci-fi, komiksy atď. Bolo tam naozaj všetko. Študenti si taktiež mohli precvičiť mozgové závitky a zapojiť sa do vedomostných aktivít, v ktorých napríklad priradzovali autora k svetovo známym dielam. Niektorým to šlo vynikajúco, no poniektorí by si mali svoju pamäť lepšie cvičiť.

Celá burza sa niesla v téme Guinnessove rekordy našich študentov PF PU. Vymysleli sme päť kategórií, do ktorých sa študenti mohli zapájať počas celého dňa. Kategórie boli vypísané na veľkom vyzdobenom plagáte, ktorý bol každému na očiach. Súčasťou týchto kategórií boli kvízy, čítanie krkolomného textu, najrozšírenejšia slovná zásoba, jazykolamy, najväčšia kapacita pamäte a iné. Všetky kategórie boli merané na čas. Na konci dňa sme spravili vyhodnotenie a zverejnili mená študentov, ktorí dosiahli najlepšie časy a zároveň sa stali „kráľmi“ kategórií. Každý, kto sa zúčastnil, dostal sladkú odmenu a čaj.

Sprievodné aktivity boli maľovanie kameňov a robenie vankúšikov z tričiek. Kamene boli rôznych veľkostí. Maľovalo sa prevažne akrylovými farbami. Každý, kto šiel okolo, si mohol

namaľovať svoj vlastný kameň. Vankúšiky sme chceli zužitkovať na palety, ktoré máme na chodbe v bécckovej časti na sedenie a leňošenie. A bolo už na čase si to trošku zútluňiť.

Zámerom tejto školskej akcie bolo, aby sa každý trošku zastavil, oddýchol si od každodenných povinností, našiel si nejakú knihu, vypil si čaj, či pokecal s kámošmi. Chceli sme, aby si študenti a učitelia uvedomili, že nie je život len o každodennej rutine, ale v prvom rade mať chvíľku aj pre seba. Venovať sa sebe. V dnešnej dobe sa každý len ponáhľa a nemá na nič čas. Všade sú len povinnosti. Hlavy plné toho, čo mám ešte spraviť, čo som nestihol, čo ak nestihnem. Chceli sme touto akciou priviesť svieži vietor aspoň na jeden deň na našu fakultu. Knihy sú dobrým spoločníkom na cestách, doma, v parku, počas prestávky, nudnej prednášky či super darčekom.

Nie je nič krajšie, ako vidieť úsmevy na tvárach zúčastnených, keď počujete pozitívne ohlasy na túto akciu, keď prídu za vami ľudia s otázkou – „Kedy bude ďalšia takáto burza?“ Hodiny strávené prípravou, chystaním, pečením... „nadčasy“ v škole do neskorého večera, prípravy aktivít, doladovanie tých najnepatrnejších, no dôležitých detailov, tvorivosť, akčnosť... to všetko a ešte oveľa viac si vyžaduje dobrá akcia. Stojí to za to všetko, keď môžeme vidieť čo i len jedného spokojného človeka.

Našu akciu prišla zdokumentovať aj Mediálka, ktorá nás opäť našla. Aj vďaka nej sa takéto milé akcie dostanú bližšie k študentom. Tešíme sa na ďalšiu dobrú akciu a veríme, že sa budeme aj najďalej stretávať v takom hojnom počte a pestrom zoskupení.

Knihy sú človeku tým, čím krídla vtákom. Čo myslíte?
Čítaj veľa. Čítaj rád. Čítaním sa aspoň na chvíľku prenes inam, do iného sveta. Teš sa a raduj.

Veronika Andilova a Zuzana Bodnárová

*Knihy sú človeku
tým, čím krídla
vtákom.*

AKO SME DIVADIELKOVALI V ŠKOLE

V rámci záverečného hodnotenia predmetu Rozvoj komunikačných zručností pod vedením PaedDr. Lucie Šepelákovvej, PhD., sme v zimnom semestri 2017/2018 dostali veľmi zaujímavú úlohu. Zo začiatku nás to zaskočilo a mali sme menšie obavy, keďže sme nevedeli, čo nás čaká. Reč je o divadelných vystúpeniach, ktoré sme si mali pripraviť.

Rozdelili sme sa do skupiniek tak, aby sa nám čo najlepšie pracovalo a následne prišiel rad na vymýšľanie obsahu nášho divadielka. Vybraná bola Vianočná koleda. Inšpirovali sme sa vianočnou rozprávkou od Charlesa Dickensa. Bola to pre nás skutočne výzva, pretože sme vedeli, že tento príbeh pozná väčšina ľudí. V našom predstavení účinkovalo desať dievčat. V scenári nebola núdza o divadelné roly. Niektoré z nás mali možnosť vcítiť sa do rolí dvoch postáv. Spočiatku sme si mysleli, že na splnenie tejto úlohy máme veľa času, no mýlili sme sa (nikdy si nenechávajte veci na poslednú chvíľu [Symbol]). Čas však ubehol veľmi rýchlo a my sme boli nútené stretávať sa čoraz častejšie. Dôležité bolo upraviť scenár a rozdeliť si úlohy, ktoré sa počas našich stretnutí aj tak menili, pretože nie každému bola jeho postava ušitá na mieru. Koniec koncov sme boli s postavami všetci stotožnení. Napätie počas skúšok chvíľami

vrcholilo. Predsa len, bolo nás desať dievčat – každá s iným názorom, tak sa vyskytli aj menšie nezhody, ktoré sa však hneď vyriešili. Pri hľadaní kostýmov nám skvelo poslužil „sekáč“. Tam nájdete aj to, čo nechcete, ale splnil svoj účel a s hľadaním kostýmov napokon nebol žiadny problém. Kreatívnejšou stránkou tohto celého bolo vytváranie kulís a hľadanie tej správnej hudby. Chceli sme, aby naše divadielko bolo niečím výnimočné, a preto sme do scenára vsunuli pár videí. Išlo o scény, v ktorých boli hrané dejstvá z minulých a budúcich Vianoc pána Scroogea. Výsledný efekt bol super a toto prepojenie reálneho hrania a videí sa páčilo nielen nám, ale aj divákovi. Napriek tomu sme sa aj tak báli, ako to celé dopadne, ako to budeme zvládať a ako prekonáme trému. Nakoniec sme ale veľmi rady za túto úlohu. Bolo to niečo nové, čo spočiatku vyzeralo náročne, ale myslím, že sme do toho vložili všetko a zvládli na jednotku. Skúsenosť to bola určite skvelá.

Veronika Majdová
3DPB1AJ

Michaela Šoltéssová
3DPEB2

POPOLUŠKA

Divadielko vzniklo v rámci predmetu Rozvoja komunikačných zručností. Všetci zúčastnení sme sa zhodli, že semináre, ale aj hodiny nácvikov a vytvárania scenára boli pre nás veľkým prínosom. Herecké obsadenie predstavenia tvorilo 13 študentov, z ktorých sa 6 v priebehu dvoch mesiacov vymenilo. Premiéra nášho predstavenia pre študentov Pedagogickej fakulty bola 12. decembra 2017, v deň, keď naša fakulta organizovala Vianočné matiné. Sami sme boli z nášho vystúpenia napätí, pretože nikto z nás nevedel, aký dojem zanecháme medzi študentmi a učiteľmi. Vystupovanie bolo pre nás čímsi novým, nepoznaným, no zároveň príjemným. Vianočná atmosféra dodala nášmu divadielku ten správny nádych a my sme si mohli vychutnať neutíchajúci aplauz divákov.

S našim predstavením sme pokračovali ďalej. Tentokrát sme sa odhodlali vystupovať na Plese Pedagogickej fakulty. Ples a zároveň predstavenie sprevádzala intenzívna príprava, ktorá zabezpečovala hladký priebeh slávnostného večera. Pre efektívnosť vystúpenia nám poslúžila technika, ktorá zabezpečila ozvučenie pri jednotlivých replikách. Pri prípravách a nácvikoch sme znova otestovali svoje schopnosti a zručnosti, no najmä upevňovali vzťahy medzi sebou.

Cieľom vystúpenia na plese bolo spoločne zdieľať pestrosť a kreativitu nás študentov. Niektorí z nás vystupovali vôbec po prvýkrát pred takýmto veľkým publikom. Medzi divákmi boli zástupcovia rôznych ročníkov, ktorých potlesk nás nesmierne povzbudil a naviedol k úvahe nad ďalším vystúpením. Dúfame, že prvákom sme dodali sebavedomie a smelosť k štúdiu a končiacim ročníkom príjemnú spomienku na chvíle strávené na našej fakulte.

Peter Vatraľ
Zuzana Vagaská
Magdaléna Ďuricová

Na fakulte sa hrá
ostošeť! Ďalšie články
o divadle na fakulte vás
čakajú na ďalšej strane.

KEĎ SA Z NÁS STALI HERCI

Už hneď od začiatku som brala túto úlohu pozitívne. Od momentu, keď som sa dozvedela, že našou úlohou z predmetu Rozvoj komunikačných zručností bude aj pripraviť, nacvičiť a odohrať divadielko, som túto úlohu brala ako novú výzvu skúsiť niečo nové, zaujímavé, tvorivé a myslela som si, že aj keď to ľahké nebude, bude to super. A presne tak sa aj stalo. Z môjho pohľadu to bolo super... povedala by som hlavne super skúsenosť. No určite musím spomenúť aj to, že medzi mojimi myšlienkami boli aj rôzne obavy, ako to celé bude, ako to dopadne a podobne... Aj keď to nebola ľahká úloha, určite to celé stálo za to! Už len kvôli tomu, že všetko, čo je pekné a dobré, čo možno rozveselí a sprijemní deň druhým, určite STOJÍ ZA TO! Aj keď je za tým viac námahy... Podľa mňa to stálo za to aj preto, že to každú z nás, herečiek – študentiek 3. ročníka, posunulo aspoň trochu aj v našich zručnostiach (tvorivých, komunikačných a najmä prezentačných...).

Určite musím spomenúť aj to, že ma veľmi mrzí, že som sa nemohla na prípravách podieľať na 100 % a nemohla som sa zúčastniť úplne všetkých skúšok, [Symbol] pretože práve v čase príprav ma nečakane postihli vážnejšie zdravotné problémy. Napriek tomu to ale môj záverečný výkon/vystúpenie divadielkam, chvalabohu, nijako neovplyvnilo. :)

Rozmýšľala som aj nad negatívami tohto divadielka, no naozaj mi nič nenapadlo. Z môjho pohľadu je to výborná forma

výučby. Vyskúšali sme si komunikačné, ale aj iné zručnosti v praxi, čo je pre našu budúcu prax, ale aj celkovo pre život lepšie, ako o tom rozprávať len teoreticky. Toto divadielko mi (a verím, že aj mojím „spolu divadelníčkam“) dalo okrem skvelej skúsenosti aj zábavu, no najmä pekné spomienky. Asi určite každej z nás prinieslo aj viacero stresových chvíľ, čo ale v určitej miere, samozrejme, patrí k tomu. :) Určite to nevnímam negatívne, práve naopak, beriem pozitívne hlavne to, že sme mali možnosť prekonať aj takýto stres, pretože aj to človeka posunie ďalej.

Som rada, že sme mali takúto možnosť pripraviť divadielko a vystúpiť. Osobne si myslím, že takáto úloha (divadielka) alebo nejaký predmet, v ktorom sa venuje viac pozornosti dramatiky, by iste nebolo na škodu v našom odbore absolvovať aj povinne. Myslím si to preto, pretože ako budúci pedagógovia či už na prvom stupni ZŠ, možno častejšie v MŠ alebo aj ako vychovávatelia, určite sa s dramatikou/divadlom neraz stretáme. Budeme na to už pripravení, nebát a nehanbiť sa prejavíť aj takto. Preto je to len veľké „+“ získať viac zručností aj z tejto oblasti. Takže určite by som v rámci tohto predmetu úlohu „minidivadielok“ ponechala aj naďalej!

Všetky si z celého „tvorenia“ i záverečného vystúpenia odnášame okrem skvelej skúsenosti aj krásne spomienky.

Martina Briškárová, 3DPB2

ČERVENÁ ŠILTOVKA

Po zadelení úlohy nacvičiť nejaké divadielko sme ostali úplne omámené. „Ako? Kedy? Kedy máme stihnúť ešte nacvičiť nejaké divadielko, keď z každej strany na nás niekto tlačí a niečo od nás chce. Seminárne práce, bakalárske práce, iné práce a ešte k tomu divadielko,“ pomysleli sme si. Potom sme to vzali s chladnou hlavou, vytvorili sme si skupinu, ako inak na facebooku, a už to išlo. V skupine padol návrh na paródiu Červenej čiapočky. Hneď sme sa tej témy všetky chytili a na inú sme už ani nepomysleli. Náš scenár sa zrodil vo vlaku počas dlhej cesty do Žiliny, kam cestovala naša spolužiačka domov z internátu. V neskorých nočných hodinách ho zdieľala v skupine a čakala na reakcie nás ostatných. Ten scenár bol proste „šupa“. Každý sa doň zamiloval a vybral si postavu, ktorá sa mu najviac zapáčila. Potom nasledovali skúšky divadielka, pri ktorých sme za pár hodín spoločného nácviku zažili kopec vtipných momentov. Tieto skúšky nás aspoň na chvíľu vytiahli z nášho stereotypného života študenta. Myslím si, že každému jeho rola sadla ako uliata. O tom sa môžete presvedčiť, ak si pozriete naše divadielko vo videu, ktoré bolo nahrávané 14. 11. 2017 na Dni pedagogickej fakulty.

PS: ďakujeme za krásne oživenie študentského života.

Martina Pavľaková 3DPB6

BARBORINA LOVE STORY

Keď nám na prvom seminári bolo povedané, že budeme realizovať divadielko, veľmi ma to zaskočilo, pretože som čakala od tohto predmetu niečo iné. Hneď mi napadlo, že to bude náročné a bude si to vyžadovať veľa času. Po zadelení do skupín sme sa stretli a začali sme vymýšľať, o čom by naše divadielko bolo. Zo začiatku mal každý iné predstavy, ale nakoniec sme sa bez hádok dohodli. Naše prvé stretnutia sme prekecali, ako by to asi mohlo byť, ale potom sme už začali cvičiť a boli to chvíle plné smiechu. Nakoniec to nezaabralo až tak veľa času, ako som si myslela. Na každom stretnutí nám napadlo niečo nové a to bolo na tom skvelé, že vždy bolo čo zlepšovať. Potom nastal Deň PF a mala som zmiešané pocity. Aj keď nemám problém vystupovať pred ľuďmi a téma nášho divadielka mi bola srdcu blízka, keďže spievam v súbore, bolo to predsa iné. Iné prostredie, noví ľudia... Ale zvládli sme to. No a najlepšie boli tie ohlasy. Vaše divadielko bolo iné, originálne, boli ste skvelé, páčilo sa mi to, boli ste super herci atď. a vtedy som si povedala – áno stálo to zato. Konečne som dokázala niečo viac, ako len sedieť v lavici a počúvať. Takže tieto divadielka mali niečo do seba. Ďakujeme za príležitosť ukázať sa aj v inom svetle.

Tamara Tomášková.

Rok 2018 a divadlo

POPOLUŠKA V KOŠICIACH PREZENTÁCIA PEDAGOGICKEJ FAKULTY

V piatok 09. marca 2018 sme sa spoločne s naším divadielkom zúčastnili prezentácie fakulty na Katolíckej strednej škole pedagogickej v Košiciach. Vystúpenie pozostávalo z divadelného predstavenia a následne samotnej prezentácie, na ktorej sa študenti strednej školy mohli dozvedieť informácie o možnostiach vysokoškolského štúdia na našej fakulte. V rámci fakulty išlo vôbec o prvú prezentáciu tohto druhu a my sme túto výzvu s radosťou prijali.

Nestarnúcu rozprávku s názvom Popoluška, v ktorej princ nájde svoju dievčinu nasadením jej stratenej črievičky na nohu, už všetci dobre poznáme. V našej divadelnej verzii sme od debovej línie neupustili a pridali sme k nej pár úsmevných momentov, z ktorých vznikla celkom zábavná paródia. Divadielko však bolo ukážkou toho, že aj učiteľ sa pri práci s deťmi musí vedieť „predať“ svojmu publiku.

Predstavenie sme odohrali hneď dvakrát. V prvej skupine sa nachádzali študenti prvých a druhých ročníkov. Hlav-

nou úlohou pre túto skupinu bolo motivovať budúcich učiteľov k výkonu tohto krásneho povolania, akým učiteľ v materskej či základnej škole bezpochyby je. Druhú skupinu tvorili tretie a štvrté ročníky, ktoré boli súčasne našimi potencionálnymi záujemcami, preto sme im našu fakultu predstavili a objasnili, čo ich „u nás“ čaká: aké odbory, katedry a predmety majú počas štúdia k dispozícii, ako prebieha prax, predstavenie formálnych a neformálnych udalostí na PF, uvedenie študentskej rady, možnosti štúdia v zahraničí a pod.

Ako sa vraví, „železo sa kuje za horúca“, preto našim cieľom bolo zapôsobiť na študentov strednej školy ako inak než praktickou ukážkou toho, s čím sa môžu na Pedagogickej fakulte v budúcnosti stretnúť. Prezentácia divadelným predstavením paralelne poukazovala okrem možnosti štúdia aj na paletu charakterových vlastností, ktorou by mal učiteľ bohato disponovať. Divadielko bolo krásnou a nevidanou súčasťou prezentácie a stalo sa pozitívnu reflexiou pocitov z práce vykonanej na našej škole. Diváci nás odmenili potleskom, no najkrajšou odmenou pre nás bola spätná väzba od študentov, ktorí za nami so záujmom prichádzali aj po skončení vystúpenia. Celá udalosť v nás zanechala veľmi priaznivé pocity a my pevne veríme, že študenti Strednej pedagogickej školy si na nás radi spomenú pri podávaní prihlášok na vysoké školy.

Rok 2018

JESENNÝ DEŇ MATERSKÝCH ŠKÔL



Z iniciatívy Slovenského výboru Svetovej organizácie pre predškolskú výchovu (SV OMEP) vznikla myšlienka usporiadať Deň materských škôl na Slovensku.

Významným medzníkom v dejinách predškolskej pedagogiky na Slovensku bol 4. november 1829 – dátum vzniku 1. detskej opatrovne na území Slovenska v Banskej Bystrici. Jej zakladateľkou bola grófka Mária Terézia Brunswická.

*Deň vzniku prvej detskej opatrovne si SV OMEP vybral
za Deň materských škôl na Slovensku.*

*Tento významný deň, nie len pre materské školy, ale aj pre náš štát,
sa realizuje 4. novembra.*

Už štvrtý rok oslavujeme tento deň a nazvali sme si ho Jesenný deň materských škôl, ktorý sa uskutočnil dňa 24. októbra 2018. Do priestorov fakulty prišli deti s pani učiteľkami z piatich fakultných materských škôl (MŠ Bernoláková, Budovateľská, Čapajevova, Mirka Nešpora a Sabinovská), ktoré prijali naše pozvanie v čase od 9,00 do 11,00 hod. Študentky prezlečené za šašov víтали deti s pani učiteľkami a usádzali ich do pripraveného hľadiska.



Pre deti si študenti pod vedením Petra Vatraľa pripravili divadelné predstavenie pod názvom Zdenkova oslava. Študentky 2. ročníka študijného magisterského programu Predškolská pedagogika pripravili pre deti v tento deň aktivity plné hier, tvorivosti a radosť. Pomáhali aj študenti bakalárskej a magisterskej formy štúdia. Detičky sa na chvíľu stali veľkými školákmi, ktorí plnili rôzne zaujímavé úlohy. Aktivity boli rozdelené do štyroch učební a využitá bola aj chodba.



Každá aktivita mala svoj názov, obsah a splnenie úloh deťmi bolo odmenené pečiatkou na diplom, ktorý si odniesli ako pamiatku na tento deň domov. Deti výsledkami svojich prác vyzdobili interiér fakulty a niektoré si aj zobrali domov. Svoju šikovnosť mohli ukázať pri prekonávaní Lesnej cestičky, pri zhotovovaní Jesenných obrazov, rôznych lesných zvieratiek a výrobe čeleniek, vďaka ktorým sa deti na chvíľku stali kráľovňami a kráľmi. Chytlavá melódia sa niesla z ďalšej miestnosti a super deti zvládli nácvik tančeka na pieseň Superdeti.



Podujatie otvoril prodekan PF PU v Prešove Mgr. Radoslav Rusňák, PhD., ktorý privítal deti spolu s pani učiteľkami na pôde našej fakulty. Akcie sa zúčastnilo 50 detí spolu so svojimi učiteľkami. Pre deti bolo pripravené malé občerstvenie a spoločné zážitky umocnil na začiatku Jesenného dňa materských škôl spev Hymny Dňa materských škôl na Slovensku (bližšie www.omep.sk).

Text: Mgr. et Mgr. Matej Slováček

Hudba: Gabriel Šipoš

*I. Naša škola má svoj deň,
dnes spievame iba preň.*

*Tancuj, spievaj, uč sa, hraj sa,
tento deň sláv, zabávaj sa.*

*R. 2x Deti kričia: „veď to bol
super Deň materských škôl!“*

*II. Kamarátov zavolaj,
za ruky sa pochytaj.*

Zaspievajme: „ola, ola.

Nech žije materská škola!“

*R. 2x Deti kričia: „veď to bol
super Deň materských škôl!“*

Na záver tohto slávnostného dňa sme si spoločne zatancovali tanček na pieseň Superdeti a nádherné fotografie nám tento deň budú stále pripomínať.

PaedDr. Monika Miňová, PhD.





BURZA KNÍH

Burza kníh je slovné spojenie, ktoré nie každý pozná, no na našej Pedagogickej fakulte je pomerne známe každému študentovi. V letnom semestri sa koná Jarná burza kníh a v zimnom semestri zas Jesenná burza kníh. Samozrejme, nejde len o knihy, aj keď sú grom celej akcie.

Študenti si vždy pripravia aktivity pre svojich spolužiakov a s úsmevom ich radi privítajú. V aktivitách si študenti preskúšajú svoju kreativnosť, vďaka čomu zábavnejšie a efektívnejšie využijú čas počas voľných hodín. To všetko je krásne, ale čo je predtým?

Stretnutie, to je prvý krok, na ktorom sa hlavne porozprávame, čo by sme chceli. Následne urobíme prieskum, stanovíme dátum a urobíme reklamu. Na jarnej a jesennej burze kníh sa snažíme, aby sa aktivity líšili a boli pre študentov vždy zaujímavé. Radi však privítame ďalšie nápady, aby boli školské akcie stále lepšie a lepšie. Nie sme študentská rada ani Akademický senát PF, sme akčné študentky, ktoré sa snažia spestriť život na našej fakulte a priniesť v stereotypnom živote a priebehu školy nejaké „vzrúšo“.

Keď ste sa pýtali, kto sú tie dievčatá sediace za stolmi a za nimi je nápis Burza kníh, pred nimi desiatky kníh slúžiace na výmenu, sme rovnako študentky ako Vy. My tam sedíme a venujeme vám svoj čas, vidíte tam výzdobu, rôzne aktivity či koláče. Za touto akciou je však viac ľudí, nejakí tí sponzori, vďaka ktorým máme napríklad výhry za jednotlivé súťaže či skvelú tortu.

Bez Vás, milí spolužiaci, by sme to nerobili, vieme, že aj keď ste sem-tam nervózni, lebo nevíete cez úzku chodbu prejsť, aj tak nám ďakujete. Je to iné, je to spestrenie, je to naše, je to pre vás!

„SHARE TOGETHER“ – POPOLUDNIE PRE DETI ŠKOLSKÝCH KLUBOV

Na Pedagogickej fakulte Prešovskej univerzity v Prešove sa dňa 4. mája 2018 uskutočnilo popoludnie venované deťom školských klubov. Podujatie bolo voľným pokračovaním tradície organizovania Dňa základných škôl a Dňa materských škôl na PF PU. Spolu so študentmi PF PU, ktorí sa okrem iného pripravujú na povolanie vychovávateľa/vychovávateľky, bolo našou ambíciou pripraviť pre deti, ktoré navštevujú školské kluby, popoludnie plné hier a aktivít, realizované prostredníctvom metód a foriem neformálneho vzdelávania a výchovy. Zámerom podujatia „Share Together“ bolo vytvoriť priestor na stretnutie študentov s deťmi aj na „druhom brehu rieky“ (nielen v priestoroch školských klubov počas pedagogickej praxe) a spoločne zdieľať nápady, potreby, zážitky a vzájomne sa inšpirovať.



Naše pozvanie s potešením prijali pani vychovávateľky zo štyroch cvičných škôl PU v Prešove, kde študenti PF PU realizujú v priebehu štúdia pedagogickú prax. Podujatia sa zúčastnilo šesťdesiat detí prvého stupňa základnej školy.

Organizačne podujatie prebiehalo hromadnou (úvod, záver) a skupinovou formou (záujmové aktivity). V úvode všetkých privítal pán prodekan Mgr. Radoslav Rusňák, PhD. Nasledovala improvizčná etuda v podaní študentov druhého a tretieho ročníka odboru predškolská a elementárna pedagogika, kde metódou modelovania situácie prezentovali deťom, čo všetko dnes zdieľame/„sharujeme“ a „lajkujeme“. V závere vstupu zaznela emotívna pesnička od Simy Martausovej v podaní študentky Rebeky Dudášovej. Program pokračoval realizáciou štyroch workshopov: outdoor, hudba a tanec,



pátrači, relax zóna. V rámci outdoorových aktivít študenti pripravili pre deti pohybové aktivity v exteriéri PF. Workshop hudba a tanec bol zameraný na experimentovanie s netradičnými hudobnými nástrojmi ako ocean drum, dažďová palica, africké bubny, boomwhackers a iné. Tretí workshop preveril logické myslenie detí, kde mali na základe indícií pátrať, hľadať, skúmať a zažiť si pocit tímového hráča. Každý jeden tím mal možnosť oddýchnuť si v relax zóne buď cvičením jogy, alebo len tak si poležať a vychutnávať relax.



Teší nás, že podujatie malo pozitívny ohlas. Deti odchádzali plné zážitkov a pani vychovávateľky nadšené, čo bolo pre organizátorov tou najkrajšou odmenou. Veríme, že podujatie bolo vzájomným obohatením nielen pre deti, ale i pre študentov a všetkých zainteresovaných.

PaedDr. Erika
Novotna, PhD.



Foto:

Marcel Mravec
AVS CCKV PU
v Prešove

Foto-
galéria z podu-
jatia dostupná na:

http://videoportal.fhvp.unipo.sk/~avsckvpu/mm/20180504_ped_fakulta_foto_mm/webgen/index.html



CESTA OKOLO SVETA: NASTUPOVAŤ!

Cesta okolo sveta v Prešove a na „pégečke“? Prečo nie! Reč je o Dni Pedagogickej fakulty v Prešove, ktorý sa tento rok uskutočnil 14. novembra, tradične v Béčkovej časti. Deň oddychu, plný zábavy, smiechu, rôznych aktivít sa tento rok niesol v znamení Cesty okolo sveta - spoznávaní nových krajín a kultúr. Cestoval si s nami tiež?



„Hviezdy sú krásne vďaka kvetine, ktorú nevidno. Púšť je krásna, lebo niekde ukrýva studňu.“ – týmito slovami odštartovali študenti zo študentskej rady a vedeckého krúžku spoločné fakultné cestovanie. Malý princ porozprával aké krajiny už navštívil a porozprával o ľuďoch a zvyklostiach v týchto krajinách. Uvedomili ste si niekedy napríklad, že Amerika je krajina mrakodrapov a ľudia, ktorí v nej žijú majú radi

country? Následne pani dekanica doc. Ing. Jana Burgerová, PhD. s úsmevom na tvári oficiálne privítala študentov a popriala veľa zábavy. A čo všetko sme mohli vidieť? Po spoločnom celosvetovom zábere, nasledovala medzinárodná kuchyňa, po ktorej nejednému študentovi zahrali muzikanti v bruchu. Nasledoval kvíz. Dobré vedieť o svete, kde si každý mohol otestovať svoje vedomosti. Oblúbené nákupné maniačky sa tohto roku trošku pozmenili na PF - miesto módy, kde sa dali zahliadnuť naozaj rôzne skvosty! A aby toho nebolo málo, na našej fakulte sme varili rovno dvakrát! Čo iné sa mohlo variť pri aktivite Na Slovensku chutí najlepšie, ako pravé slovenské bryndzové halušky? Súboj dekanky doc. Ing. Jany Burgerovej, PhD. a prof. PhDr. Milana Portika, PhD. bol spočiatku veľmi vyrovnaný, no túto bitku predsa len vyhrala žena. Obidvoje halušky však chutili báječne – ďakujeme! Pri Slovensku





ešte ostaneme a ak aj ty miluješ naše krásne Slovensko, tak to si teda rozhodne nechýbal na ďalšej aktivítke, kde sa súťažilo nielen slovnými prestrelkami, ale aj výtvarníkymi schopnosťami (novodobí Rómeo a Júlia v podaní Mgr. Vladimíra Piskuru, PhD. rozhodne stoja za pochvalu). Predviedli sme si aj naše spevácke zručnosti a spoločne si zaspievali. Atmosféra, ktorá vznikla, sa nedá opísať slovami! Ani v tomto ročníku Dňa PF nesmela chýbať útulná čajovňa, vhodná na oddych od školských povinností, zregenerovanie a načerpanie novou energiou do ďalších dní. Na výber boli ponúkané rôzne čaje, pričom treba podotknúť, že išlo o bylinkové čaje starostlivo a s láskou zbi-

erané. V čajovni boli v priebehu celého dňa odohrané divadielka pod vedením študentov 3. ročníka, ktorí si na predstaveniach dali naozaj záležať a aj napriek tréme podali naozaj skvelé výkony. Moderná Červená šiltovka, Červená čiapočka a Nočný svet boli úžasnou predzvestou divadielok, ktoré nás ešte v blízkej dobe čakajú.

Ďakujeme, aj Vám študenti, za aktívnu účasť na tomto spoločnom dni, kreatívne kostýmy a tešíme sa na ešte väčšiu účasť v ďalšom ročníku Dňa Pedagogickej fakulty!

Konečná stanica, vystupovať!

VÝLET DO HAJDÚSZOBOSZLÓ

Leto už bolo v plnom prúde, keď sa u nás doma riešilo čo s voľným časom. Vtedy by som si ani nepomyslel, že v to leto navštívime Maďarsko trikrát, za necelé tri týždne vždy v inom meste a vždy na pár dní.

Okrem spoznávania okolia, pamiatok (napríklad neplánovaná návšteva hradu v Egeri, na ktorý som taktiež neplánovane vystúpil v žabkách), sme radi navštívili aj miestne kúpaliská a aquaparky. Ja ako dlhoročný a skúsený aquaparkový tester som si nekompromisne zgustol na každom z nich. Zo všetkých navštívených aquaparkov bol ten v Hajdúszoboszló najväčší. Nie nadarmo je považovaný za najväčší v strednej Európe. Je to úžasný priestor, v ktorom je rovnako veľa vody ako zábavy, a preto by som vám ho chcel trochu predstaviť.

Samotný aquapark je rozdelený na štyri časti – kúpeľnú časť, kúpaliskovú časť, extrémnu zónu a vnútorné bazény. Aby si človek užil tento areál naplno, musí určite vyskúšať všetky jeho časti, ktoré sú rozmiestnené po celom komplexe s rozlohou až 15 000 m². Len pre predstavu – najsevernejší bod areálu od toho najjužnejšieho bol vzdialený takmer tak ďaleko, ako vrátnica našej pedagogickej fakulty s autobusovou stanicou (pre tých, ktorí bývajú smerom na Sídlisto III, je táto vzdialenosť rovnaká ako vrátnica PF s mliečnym regálom v Kauflande). Kúpeľnú časť tvorilo niekoľko termálnych bazénov. V časti kúpaliska sme mohli vidieť bazény pre deti, bazény pre plavcov, no najzaujímavejšou atrakciou bola „pláž“ – tvoril ju jeden veľký bazén pripomínajúci more. Neodmysliteľnou súčasťou bol piesok, slnečníky, ležadlá a plážové bufety tiež neboli výnimkou. Najviac adrenalínu sme si však užili v extrémnej časti aquaparku. V nej sa nachádzalo niekoľko vysokých toboganov, z ktorých dva boli také strmé, že na moment sme v nich padali voľným pádom.

Niet pochyb o tom, že každý návštevník si príde na svoje. A nielen v aquaparku. Hajdúszoboszló ponúklo svojim hosťom aj krásne prostredie, veselých ľudí i zábavný nočný život, ku ktorému ako zvyčajne patria stánky so živou hudbou či nočná jazda na koči... Samozrejme, k videniu je tam toho omnoho viac. Najlepšie však bude, ak si to človek skúsi na vlastnej koži. Ja by som si to istotne zopakoval ešte raz. Platím... kto sa pridá?

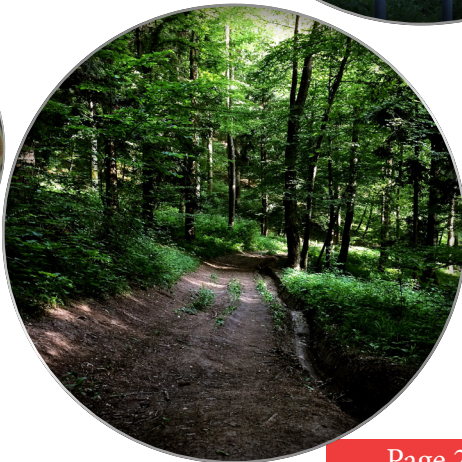
STAV NA ŠKOLU V PRÍRODE A NEOĽUTUJEŠ!



Počul si už o nej? Vieš, čo to je? Ak si už zaregistroval, že nejaká tá škola v prírode existuje a váhaš, či ísť do toho, nemáš viac nad čím premýšľať. Osobná skúsenosť hovorí: vyskúšaj, neoľutuješ! Pod termínom „škola v prírode“ si, prosím, nepredstavuj žiadnu klasickú školu či učenie sa. Je to týždeň nezabudnuteľných zážitkov, nabrania nových skúseností a smiechu. Moja prvá škola v prírode sa konala minulý rok a už teraz ľutujem, že som takúto možnosť nevyskúšala skôr. Tohtoročná škola v prírode však priniesla oveľa viac pozitív. Spolu so spolužiačkou sme zamierili do hor-

ského hotela v Belušíckych Slatinách (pri Púchove). Nabalené na dva turnusy, plné očakávaní, aké deti „dostaneme“, dúfajúc, že v lese chytíme signál :D. Prvý týždeň začal úplne klasicky – tešili sme sa my, tešili sa deti, no keď vystúpili v pondelok z autobusu a povedali, že sú to nadpriemerne inteligentní piataci, ostali nám oči pre plač od zúfalstva a smiechu zároveň. Inteligentné deti sú fajn, ale nadpriemerne inteligentné deti sú horor – mysleli sme si. Počas týždňa bohatého animátorského programu, rôznych súťaží, hier a detských diskoték sme si našli cestu do srdiečka nejedného

z nich. Keď nadišiel piatok, príchod autobusu a odchod detí domov, nebudem klamať, ak poviem, že slzičky sa leskli nielen v očiach detí, ale aj v našich. No nič, život ide ďalej a v pondelok nás čakajú nové deti – hovorili sme si :D. Víkend zbehol ako voda, keďže si animátorky tentokrát spravili program samy pre seba, a bol tu opäť pondelok. Plné nových síl a odhodlania sme očakávali, aké deti prídu, ako sa nám bude spolupracovať, či budú o trošku poslušnejšie ako tie z prechádzajúceho týždňa. Napodiv – a to som si myslela, že také deti už v dnešnej dobe neexistujú – prišli veľmi poslušné, slušné a počúvali na slovo. Čuduj sa svete, ak bol nástup, vedeli za zoradiť v najkratšom možnom čase, nemuseli sme kričať a už vôbec nie opakovať jednu a tú istú vec desaťkrát. No nemiluj takéto deti! Celý týždeň sa nám spolupracovalo úžasne a spokojnosť v piatok bola aj na strane detí, aj na strane pani učiteliek. Aj tvoja škola v prírode môže byť nezabudnuteľným zážitkom, stačí sa odvážiť. Dodá ti sebavedomie, obohatí ťa o nové hry a malým bonusom je, že môžeš byť každý týždeň na inom mieste, v inom hoteli a spoznávať tak zároveň krásy nášho malého, no o to krajšieho Slovenska!



Michaela
Šoltésová

• „VIAC AKO VZDELANIE“...?

Čo to znamená? Čo môže byť na univerzite viac ako vzdelanie? Prečo má Prešovská univerzita toto heslo? Na prvý pohľad sa to môže zdať ako obyčajná veta, ktorá iba vyplňa voľný priestor vedľa názvu univerzity... No hĺbka spočíva najmä v slove „viac“. Otvára novú dimenziu vnímania univerzity ako takej, núti človeka stále sa zamýšľať nad poslaním univerzity. Škola nie je iba o vzdelávaní, učení, poučkách, definíciách a samej teórii. Je to miestom, ktoré má človeka formovať – predovšetkým zvnútra. Škola/univerzita má poslanie človeka vzdelávať po všetkých stránkach. Primárnou funkciou školy nie je naplniť študenta vedomosťami a faktami, ale predovšetkým pripraviť ho na život... naučiť život žiť.

A čo je to „viac“? Čo dáva ten nový rozmer?

*Viac času na formovanie
seba skrz vzdelanie.
Viac priestoru na sebar-
ealizáciu.*

*Viac možností ako
pracovať na sebe samom.
vých aktivitách.*

*Viac príležitostí
realizovať sa v zaujíma*

*Viac podnetov na
vytváranie nielen
„medziškolských“
vztťahov, ale hlavne
medziľudských.*

*Viac praktických
zručností a aktivít ako
teórie.*

*Viac zábavy.
Viac ako len vzdelanie!*

Toto všetko a ešte oveľa viac ponúka aj naša univerzita. Že kde? No predsa všade okolo. Treba len mať otvorené oči a byť vnímavý. Treba chcieť a hľadať. Možnosti sú všade okolo. Aj taká bežná akcia v škole nemusí byť hneď nudná... a dá ti oveľa viac, ako ty vkladáš. Ani všetci profesori nie sú iba chodiace encyklopédie s kamenným srdcom, ktorí si len odučia, čo majú v plánoch a to je z ich strany všetko... Nie! Univerzita je oveľa viac ako vzdelanie...

Nad touto otázkou sa zamysleli aj naši študenti – aj bývalí, aj profesori, aj pracovníci PF PU:

Viac ako vzdelanie? Nechodil som síce na žiadnu univerzitu, nemám vysokú školu, študoval som v Prešove a v Bratislave fotografiu. Od základnej školy som sa dostával stále viac a viac k umeniu a stále ma to baví. Umenie je o tom vytvoriť si vlastnú identitu, reagovať na problémy... Čiže celé moje štúdium je nielen o vzdelávaní, ale hlavne dať umeniu nejaký zmysel. Asi toľko k tomu.

Daniel – pracovník na PF
PU

Univerzita je hniezdo ideálu. Ukazuje študentom ideál, ku ktorému sa majú, môžu, chcú vo svojej pedagogickej praxi/práci dostať.

Veronika – učiteľka na ZŠ –
bývalá študentka PF PU

„Viac ako vzdelanie“ – chaos, nervy, stres, napätie, sarka-
zmus a odpor.

Jozef – študent FF PU

Dochádzanie domov večer, s rodinou tráviť 1 hodinu denne – niekedy vôbec, vydržať celý deň bez obedu... ale nie... tak neviem, napríklad tie medziľudské vzťahy, kamaráti, nové výzvy, kopec zážitkov a spomienok.

Maruška – študentka PF PU

Ak sa „viac ako vzdelanie“ týka priamo vysokoškolského života tu v PO (som na internáte 300 km od domova), budú to asi najmä aktivity s priateľmi. Tu na východe sú neskutočne milí, „šalení“ a priateľskí ľudia. Nie je ťažké nájsť si tu priateľov, tráviť s nimi čas a tiež mať spoločné aktivity, aby sa nám mimo vyučovania podarilo mať aj nejaký ten voľný čas. Fráza „Viac ako vzdelanie“ pre mňa aktuálne znamená aktivity ako študentské divadlo a podobne.

Natália – študentka PF PU

Študentka PF
3. ročník

Nezištný?...

*Keby som mohla vybrať si
Medzi odmenou a pocitom
vďaky,*

*Vyberám si nezištnosť,
Hoc viem, že svet nie vždy
je taký,*

*Aký by mohol byť.
Každý čaká, že bude mu
zaplatené,
Už pomaly aj za dýchanie.
Čo znamená nič nečakať za
snahu?*

*Byť hlúpy či naivný, mať iba
predstavu?
Žiť ilúziou aj za cenu straty
A rátať len zarobené
„prachy?“*

*Existuje však šťastie,
Čo sa nedá kúpiť ani
vyrobiť,
Lebo len láskou ho vieš
vykúpiť.*

*Vravíš: a čo z toho máš,
Že nič nepredáš,
Iba naivne dávaš
A nič nečakáš???*
Ja hrdo Ti odpoviem,

*Že čas, ktorý Ti darujem,
Je len zlomkom toho,
Čo skutočne robí ma šťastným,
Čo si nedokážem kúpiť nijakým
„zaplatím!“*

*Prečo to robím?
Aby som Teba videl šťastným!*

*Peniaze utratím
A cennosti stratím...
No čas, pocit naplnenia,
nezištnosť,
Toto si uchovám hlboko vnútri.
A keď raz budeš bez peňazí,
Sám a opustený,
Spomeň si, prosím, že kedysi
si bol obdarený...*

*Len tak, zadarmo,
Lebo to, čo Ťa obohacuje,
Je čas venovaný druhým.*

*A čo, že strácam ten svoj?
Čo je viac, úsmev alebo boj?
Čo ťa viac naplní?
Radosť či dar kúpený?*

Ťažko uveriť tomu,

*Že byť šťastný neznamená
vlastniť, ale dávať.
Že lepšie je mať málo ako stále
hrrabať.*

*Nerob, čo ti diktuje svet a táto
doba,
Čo z peňazí už urobila boha...
Skús sa vzdať nároku na od-
menu*

*A zistíš, že to bola
Tá pravá skutočná a ničím
nenahraditeľná
RADOSŤ darovaná...*

anonym

Dobrá rada na záver

Každé nové pracovisko, nová škola, nové teritórium majú svoje zaužívané zvyky a pravidlá, ktoré keď neovládaš, ver či nie, ďaleko nezájdeš. Akoby to bolo včera, keď sme nastúpili na našu vysokú školu PF v Prešove. A spomíname si, ako sme sa cítili, aké boli naše prvé dojmy, ako vyzerali naše prvé dni na fakulte a noví kamaráti či prvé kávičky v Yogisse (poniektorí bufet, aj keď si myslím, že Yogiss konkurenciu proste nemá). Rok výučby a úspešného absolvovania prvého ročníka mám úspešne za sebou. Pripravila som si zopár triezvych rád pre prváčikov – nováčikov.

Starší študent = viac skúseností. ALE tu platí aj staré známe: sto ľudí = sto chutí. Ak si budete zisťovať info o učiteľoch, ktorý aký je a podobne, berte do úvahy to, že aj keď vám viacero študentov povedalo o Pánovi X/Pani Y (označenie neznámeho učiteľa, učiteľky), že s nimi sa nerado zahrávať, že sú nespravodliví, že férovosť u nich nenájdete, tak stále sú to len reči. To, čo je dobré pre teba, nemusí byť dobré pre mňa. To, čo je zlé pre teba, nemusí byť zlé pre mňa. Zhrnieme si to. Radšej si vytvor vlastný názor na daného X/Y. Prvé hodiny čuś, sleduj, analyzuj a hodnot. Tak budeš vedieť, čo na koho platí, čo si pri kom môžeš dovoliť.

AKO PREŽIŤ NA PF PU alebo DOBRÁ RADA NAD ZLATO OD STARŠÍCH

Písomky, testy a skúšky sa zväčša z roka na rok opakujú. Zisti si info od viacerých starších študentov. Netvrdím, že sa k tebe dostane nafotený monitor z testu na počítačoch, prípadne ofotený testík z matematiky, či spísané otázky na skúšku aj s odpoveďami – no nikdy nevieš.

Starší študenti zvyknú ryžovať na predávaní písomiek, vypracovaných otázok či seminárov – priprav si teda lóve.

Avšak pozor na to, ak ti niekto ponúka otázky v zimnom semestri na letný, či náhodou tie otázky zadarmo nedostaneš od učiteľa v letnom (kšeftári).

To, že sedíš úplne vpredu na prednáškach a prikyvuješ vkuse učiteľovi, ako ťa to zaujíma, ako ho žerieš, ti ešte nezaručuje áčko. Poznáme tie spolužiačky „bifle“, čo sa po nociach učili, vždy mali domáce, vždy ruka hore a výsledné hodnotenie C-D-E. Ako je to doparoma možné? Všetko s mierou. Musíš si zistiť, na ktorého učiteľa ako. A hlavne NEBIFLUJ SA. To ti ani pri skúške, ani nikde nepomôže.

Káva?
Jednoznačne
YOGISS!!!

➤ *Výtvarná? Naučte sa poriadne poučku, čo je to ARTEFAKT.*

➤ *Slovenčina. Z áčka na déčko? Zo zimného na letný. Záleží, kto ťa učí. Haha. Niektorým proste nemusíš byť sympatický.*

➤ *Biológia? Naučte sa veriť tak silno, že vesmírnou energiou si prechod do druhého ročníka proste pritiahnete.*

➤ *Prírodoveda? Poznávačka a test? Niektorí (nevieme kto presne) tvrdia, že všetci majú jeden test, avšak otázky sú poprehadzované – no je to 100 % neoverená informácia. Tak sa radšej uč alebo „sprostým“ šťastie praje, či ako to je.*

➤ *Matematika. Zimný semester – 2 testy. Prvý napíš čo naj. Uč sa, lebo ten druhý dogabeš, aj keby si nechcel. Letný? Uč sa na testy, lebo ku skúške ťa nepustia. Skúška? Sú dva typy. Tí, čo sa všetko naučili od A po Z., ale tomu nechápu. Tí, ktorí si spravia 1-2 ťaháčky oporných bodov a tomu rozumejú. Kde budeš ty?*

➤ *Telesná? Pozor na absenčky. Ak chýbaš viac ako dvakrát, bude sa ti znižovať známka každým ďalším chýbaním o stupeň. POZOR na to.*

➤ *OBEDY? Nikdy nechod' na 12-tu. Najväčšie rady sveta. Radšej si daj kávu a počkaj do pol druhej-druhej. Ideálne.*

➤ *Chalani? Ak čakáš na PF na princa na bielom koni, nechcem ti kaziť ilúzie, ale asi márne. Sem-tam sa mihne grupa chalanov z Fakulty športu alias teplačkáris...*

➤ *E203? Nikdy nebudeš vedieť, ako sa vhodne obliecť na za sebou idúce prednášky. Raz vypeckujú klímu až ti drkoce zubami, inokedy zahrejú tak, že v tom dusne sa ti chce odpadávať. BTW „najoblúbenejšia“ miestnosť mnohých profákov.*

➤ *Nestráv štúdium len nad knižkami. Zapoj sa, organizuj rôzne školské akcie. Nech máš aj zážitky, nové utužené vzťahy, radosť a pekné spomienky. Zastav sa niekedy. Nenáhli sa. Život je krásny.*

➤ *Sú prednášky povinné? Pozor na prezenčky. Sámooška nejaká spolužiačka ťa môže zapísať. Avšak taký prof. XY občas číta mená študentov a chce, aby zakývali. Ak si šikovný, vybabiš aj s tým. Zväčša každé učivo z prednášok nájdeš na moodli či v nejakých skriptách, ktoré dostanete.*

➤ *Nenechaj sa odstrašiť a zdeptať niektorými megastresujúcimi študentmi, že aká je táto škola náročná, že im nedá spať a podobne. Moja rada? Ver si tak, ako nikto iný na svete ti veriť nemôže a zvládneš všetko pekne a bez stresu.*

Neteš sa dopredu, aký ste super kolektív a skupinka. Výška je o tom, ako biješ sám za seba, prípadne dvaja, ak si si našiel niekoho podobného tebe a spoľahlivého alebo pekne švihnutého ako si ty. Aby si neskôr nebol sklamaný, že ty si pomáhal, dával domáce, skriptá a ty si si jediný raz niečo vypýtal a všetci sa ti... na hlavu. To už nie je stredná.

Neboj sa ozvať a povedať si svoj názor. Či už je to seminár alebo prednáška. Sme ľudia. Svojprávni. Seberovní. Ak učiteľ má dva tituly pred menom a dva tituly za menom, neznamená to, že je niečo viac a ty menej. Mnohí vyučujúci by uvítali väčšiu aktivitu študentov, prípadne diskusie na dané témy. Nauč sa ozvať. Predstav si, že raz budeš v nejakom povolani na tom istom. Budeš sa báť povedať tú onú pripomienku, svoj názor či argument svojím kolegom, šéfovi. Chceš v živote niečo dokázať? Otvor ústa. Ale, samozrejme, ber ohľad na to, čo z nich vypustíš. Odtiaľ potiaľ.

Ak si skôr typ na niečo komornejšie, odporúčam s kámoškou/kámošom sa vybrať hore na Kalváru. Krásny výhľad a pokoj. Alebo s frajerom na romantickú prechádzku na „vrchol“ Prešova.

Choď na Eras-mus. Využi šancu študovania v zahraničí, čo ti zaplatí škola. Choď si vyskúšať, ako sa študuje mimo našej krajiny. Spoznať novú kultúru, ľudí, cudzie jazyky. Tie tri-štyri mesiace ti dajú najviac.

Usmievaj sa.
A opakujem: VER SI. Mnohí budú depariť a stresovať pred a po písom-kách, skúškach, projektoch. Buď ten iný. Usmievaj sa a povedz vždy, že si vedel. Že určite si prešiel. Že určite si tú skúšku spravil. Funguje to. Nie je to mágia. Je to vesmír. A tak to funguje.

Night life? Určite si už počul... alebo sa mýlim? Hviezda – tú nájdeš hneď na vysokoškolskom areáli, čo je super, lebo keď sa spoločensky unavíš, nebudeš mať ďaleko domov. Pokiaľ si teda na intráku. Alebo pred skúškou na to jedno poldecko na uvoľnenie[Symbol] Ponorka – ak máš rád plnky, tlačence, milión mladých vôkol seba, dobrú hudbu, tak sa choď ponárať v rytme ponorkovej muziky. Pravidelne robia párty pre študentov ako Pegečkovica, kde nájdeš mnohých práve z PF. Ale aj chalánov zo športovej, ktorí nemôžu chybať. A samozrejme Encore, nový klub pre mladých s poho vstupným, ktorý nájdete v meste na Trojici. Treba si len odsledovať, kedy a aká udalosť či akcia sa bude konať. Pravidelne to nájdete na stránke FB PU.

Komunikácia v cudzom jazyku – Ak by si sa rád pohováral v nejakom cudzom jazyku, naučil sa základy nového jazyka, dozvedel sa o kultúre inej krajiny, či spoznal nových zahraničných študentov, tip top pre teba bude Language café Prešov, kde dvakrát do mesiaca usporadúvajú meetingy. Nájdeš tam stoly, ktoré budú označené vybranými cudzími jazykmi a za ktorými budú sedieť študenti pochádzajúci z rôznych krajín. Sú to študenti, ktorí pri-jali výzvu mobility Erasmusu u nás na PU.

Moja najväčšia rada je: Študuj s láskou, bav sa, ži, teš sa z dňa. To, čo vysielaš, to prijímaš. To, čo dáš, to dostaneš. Aký si k druhým, takí sú oni k tebe. Snaž sa brať všetko s ľahkosťou bez zbytočných nervov a stresu. Všetko si vytváraš sám v hlave. Naštartuj sa správnym smerom a všetko pozitívne ti samo príde do cesty.

Doštudovania kámoši.

VZATÁ...

Zo dňa na deň,

Z hodiny na hodinu

Nečakane

Odišla si... aj Tvoje dlane,

Čo dávali...

Tvoje srdce, čo bilo pre nás,

Odišla si od nás

Priskoro.

Nikto to nečakal,

Ale Teba čakali sme radi...

Bola si svetlom,

Keď svetlo zhasli.

Bola si nádejou,

Keď sme nedúfali.

Zrazu prišla správa,

Čo nikto nečakal

Ani nechcel počuť...

Že tlkot Tvojho srdca

Už nebudeme počuť.

Dobilo a nikdy už biť nebude,

Rozdávať svetlo nádeje...

Zhasla svieca Tvojho života,

No ešte tie v nás Tvoje nadšenie

Pre veci, pre ktoré si žila

A nebola iba krátka chvíľa,

Hoc odišla si priskoro...

Bola si priateľkou,

Čo darovala srdce.

Odišla si skoro, nečakane...

Navždy budeš v mojom vnútri mať miesto,

Ktoré nik nevezme...

Buď tam Hore šťastná

.....milovaná.....

Page 94

anonym

Z tvorby
študentov



Ukážky výtvarných
prác študentov PF



Elena Astalošová - apokatstáza



Mirka Vargová - expresívna zelenina



Elena Astalošová - Caspar David Friedrich - vnútorná krajina



Martina Jacová - Et. in arcadia ego



Liana Fehérová - Dobrý deň pán Magritte



Iveta Čuchtová - deadmen improvisation



Lucia Kondášová - sny

