

OBSAH

DUMKA

...o kľúčoch 3

SPOZA HRANÍC

Letom svetom – Erasmus! 4
Poznávame svet všetkými zmyslami 6
Konferencia nielen o učení 7
Hra a učenie v predškolskej edukácii 8
Kniha obrazom 10

INFÓRUM

Deň materských škôl na Slovensku 11
Piráti, detektívi a umelci spoločne pátrajú 12
Školský klub detí na PF PU 13
Kolobeh, obeh, beh 14
Prezentácia Pedagogickej fakulty v ZOC MAX .. 16
Improvizácia – tvorivosť – imaginácia 17
Univerzita mestu – mesto univerzite 17
PF Movie Star 18
Prípravy dňa Pedagogickej fakulty 19
Dobročinnosť na fakulte 20
Mikulášska anketa 21
Je načasť ich poraziť! 22
Študentská rada v novom šate 23
Ples Pedagogickej fakulty 24

Z TVORBY NAŠICH ŠTUDENTOV

Pestrofarebné vibrácie výtvarnej „švou(č)ky“ ... 26
Výtvarníčka ŠVOUK 2016 2, 27

VŠIMLI STE SI?

Podujatia na PF PU 28

**ARTUŠ, časopis akademickej obce Pedagogickej fakulty
Prešovskej univerzity v Prešove**

Číslo 1, február 2017.

Adresa: Ul. 17. novembra 15, 080 01 Prešov

E-mail: iveta.drzewiecka@unipo.sk

Šéfredaktorka: Iveta Gal Drzewiecka

Redakčná rada: Hedviga Kochová, Dana Lešková, Lucia

Šepeláková, Patrícia Mirdalíková, Ivana Smandrová

Grafická úprava: Iveta Gal Drzewiecka

Výtvarný návrh loga ARTUŠ: Lucia Gliganičová

Tlač: Grafotlač, Prešov. Náklad 500 ks.

ISSN 1339-5424

DUMKA

...o kľúčoch

Nosíme ich všade so sebou. Niekedy len tak „ledabolo“ po vreckách, väčšinou na svoju chvíľu čakajú niekde na dne našich kabeliek a batôžkov. Niektoré z nich lovíme iba z hlavy, iné máme starostlivo zapísané v diári. Spájajú nás s nimi pevné zväzky: zamykajú a odomykajú naše súkromné zámky, zverujeme im svoje tajné komnaty. Sem-tam ich nechávame len tak pohodené, akoby sme si neuvedomovali ich kľúčovosť, no keď sa zlomia alebo stratia, tiež sme stratení. Železné, hrdzavé ba aj zlaté, rafinované šifrovacie kľúče úzkeho kruhu „zasvätených“. A aj menej romantické – kedysi legendárna trinástka na všetky problémy v kufri starej emběčky, dnes miniatúrne úsbečka s gigabajtovou kapacitou, elegantné kufríky pamäti.

V tomto čísle časopisu Artuš pri-nášame retrospektívny pohľad na kľúčové udalosti, ktoré sa v minulom roku udiali v živote našej fakulty. Do roku 2017 vám, milí čitatelia, prajeme, aby ste v každej situácii našli ten správny kľúč. Je jedno, či patentný, botanický, francúzsky alebo husľový; ak to inak nepôjde, tak aj pakľúč. A tým „končiacim“ prajeme šťastný výber kľúčových slov!

Iveta Gal Drzewiecka,
šéfredaktorka



Foto: Z. Šrenkelová



Ahoj Zuzka, mám pre teba pripravených pár otázok a verím, že tvoje odpovede zaujmú nejedného čitateľa. V krátkosti ťa predstavím ostatným: Momentálne si tretiačkou v odbore predškolská a elementárna pedagogika a pedagogika psychosociálne narušených, ako externistka študuješ sociálnu prácu tiež v treťom ročníku. Aby toho nebolo málo, máš pomerne čerstvú skúsenosť s programom Erasmus. Mnohým študentom vrta v hlave táto možnosť. *Ísť, či nejsť?* Teší ma, že sa podieľáš o pár informácií a dojmov z vlastnej skúsenosti. Možno to bude taká malá pomôcka pre ostatných, ako sa rozhodnúť. Tak, a poďme hneď na to. Čo ťa priviedlo k tomu, že si si podala prihlášku na Erasmus?

V prvom rade túžba po zmene domáceho i školského prostredia, zvedavosť, zámer zažiť niečo nové, vidieť, ako funguje školský systém v jednej z najrozvinutejších krajín sveta, vnímať rozdiely v každodennom živote na akademickej pôde i v medziľudských vzťahoch a v neposlednom rade získať nové skúsenosti v oblasti profesionálneho rozvoja.

Ako sa to vlastne robí? Môžeš nám ponúknuť rady, ako konkrétne postupovať? Kde to hľadať, za kým ísť?

Všetky informácie ohľadne mobility sú poskytnuté na webovej stránke školy, stačí sa preklikať. Nasleduje návšteva fakultného Erasmus koordinátora – ich zoznam je tiež dostupný na stránke. S týmto koordinátorom si v kontakte od začiatku mobility až po jej skončenie. Spolu riešite prihlášku a všetky potrebné dokumenty, ktoré sú potrebné pre vybavenie pobytu. Nasleduje interview na pôde školy, na základe ktorého sa z univerzity vyberú tí šťastlivci, ktorí na mobilitu vycestujú. Moje interview

LETOM SVETOM – ERASMUS!

prebiehalo v angličtine, pretože som žiadala o mobilitu v Nórsku, kde som mala angličtinu ako jazyk, v ktorom budem študovať. Potom je potrebné už len vybaviť zvyšné formálne záležitosti ako napríklad finančná zmluva a môže sa ísť.

Aký jazyk si používala?

Všetky prednášky a semináre v škole prebiehali v angličtine, takže s pedagógmi a spolužiakmi som sa rozprávala po anglicky. V materskej škole som pri deťoch používala svoju lámanú nórcinu a s pedagógmi angličtinu.

Aká bola tvoja angličtina pred tým, ako si odišla do Nórska?

S angličtinou nemám problém, učím sa ju už od škôlky. Zatiaľ nemám žiadny oficiálny certifikát, no na tom chcem popracovať teraz v lete. Mám maturitu z angličtiny a pred Erasmom sme povinne vyplňali vstupný online test, ktorý slúžil na mapovanie doterajších znalostí z angličtiny a jej celkovú úroveň. Po skončení mobility sme museli vyplniť výstupný test, na základe ktorého sme si mohli sami skontrolovať, o koľko sa naša znalosť cudzieho jazyka počas mobility zlepšila – ak vôbec. Ja som po mobilite poskočila o úroveň vyššie. Erasmus je naozaj skvelá príležitosť, ako si zlepšiť komunikáciu v cudzom jazyku.

Ačo škola? Dalo sa to všetko zariadiť tak, aby si mala dostatok kreditov? Mala si niektoré predmety dodatočne aj na našej fakulte?

Keďže študujem na dvoch vysokých školách naraz, bolo to mierne hektické obdobie, no svoje rozhodnutie neľutujem ani napriek tomu, že pár problémov sa pri

týchto vybavovačkách stále nájde. Spolupráca s mojou koordinátorkou, doktorkou J. Kožárovou, bola fantastická a vedela som, že v prípade akéhokoľvek problému sa na ňu môžem obrátiť s prosbou o pomoc. Najnáročnejšie bolo pre mňa všetko stihnúť časovo, keďže som sa pre Erasmus rozhodla „pomerne“ neskoro (prihlášku som podávala deň pred deadlineom!). S kreditmi nie je problém, pretože predmety zahraničnej univerzity, ktoré sú kompatibilné s tými našimi, sa automaticky uznávajú. Ak sa nájde predmet, ktorý kompatibilný nie je, zapíše sa študentovi na domácej univerzite do systému ako nový aj s príslušným počtom kreditov. Ja som takto získala „bonusových“ 11 kreditov za 3 nové predmety – Nature and Outdoor Activities, Norwegian a Norwegian Culture and Society.

Bolo ťažké zvyknúť si na novú krajinu, iných ľudí a inú kultúru?

Nórsko pre mňa nie je neznámym miestom. Erasmus bol už mojou piatou (a najdlhšou) návštevou v tejto krajine fjordov. Mentalita severanov je mi veľmi blízka, v ich kultúre i histórii nachádzam mnoho zaujímavého a inšpiratívneho, preto som si v podstate nemala na čo zvykať. Sever je tak trochu mojou dlhoročnou úchylkou, pretože obľubujem severskú mytológiu, literatúru a najmä kinematografiu, no mnoho obľúbencov mám zo škandinávskych krajín aj v hudobnej oblasti. Nórsko je iné a je iné v mnohých veciach od banalít až po seriózne záležitosti. Samozrejme, ani táto krajina nie je stopercentná, má svoje „muchy“ a chyby, no v mnohých veciach môže ísť iným príkladom a jej obyvatelia na ňu môžu byť (a sú) právom pyšní a hrdí.

Nemala si problém s iným štýlom učenia, vyhovovalo ti ich tempo?

S tempom v škole nebol žiadny problém. Komunikácia s pedagógmi a takisto aj výučba v angličtine boli úplne bez problémov. Prednášky a semináre u nás najčastejšie prebiehali formou otvorených debát v kruhu (keďže nás bolo 6) a atmosféra bola zakaždým veľmi príjemná. Takýto štýl výučby mne osobne veľmi vyhovoval, no je jasné, že u nás sa pri takom vysokom počte študentov nemôže uskutočniť.

Čo ťa najviac zaujalo na krajine a na školskom systéme v Nórsku?

Nórsko si ma získalo svojou nezávislosťou, hrdosťou a akousi „zdravou drzosťou“. Predstavujem si ju ako človeka, ktorý je silný a vie o svojich kvalitách, napriek tomu však nie je namyslený a egoistický. Takto vnímam aj Nórsko, ktorého obyvatelia sú považovaní za jeden z najšťastnejších národov. Vnímavý človek to spozoruje okolo seba hneď. V autobuse, v obchode, škole, na ulici, kdekoľvek. Ľudia v Nórsku nie sú takí, ako ich opisujú rôzne internetové články, v ktorých sú Nóri charakterizovaní ako národ chladný a neprístupný. Tento všeobecný názor vyplýva zo skutočnosti, že mentalita celého severu spočíva v hesle „strážim si svoje súkromie a do cudzieho sa nestarám“.

Toto je pre našich často nepochopiteľné, keďže mnoho Slovákov sa oveľa radšej a s väčším nadšením bude špať v súkromí iných než vo svojom vlastnom. V tomto sú Nóri naozaj špičkoví a na rodinu a súkromie si siahnuť nedajú. Čo sa týka školského systému, výučba je oveľa uvoľnenejšia a otvorenejšia, študenti si s pedagógmi tykajú, oslovujú ich krstným menom, takisto aj pedagógovia žiakov. Mala som možnosť zúčastniť sa aj prednášky s nóorskymi študentmi v nórsčine a bola to veľmi zaujímavá skúsenosť. Centrom záujmu pedagóga v Nórsku je študent sám, považuje sa za rovnocenného partnera a tak sa k nemu aj pristupuje. Je to citelné zo štýlu komunikácie a to nielen vo vzťahu k nóorskym študentom, ale aj k nám „erasmákom“. Učebné osnovy sú zamerané viac na prax ako teóriu a pedagógovia sa snažia o čo najpraktickejšie vysvetlenie učiva spolu s uvedením reálnych príkladov zo života. Keďže hovoríme o krajine, ktorá prekypuje outdoorovým životom a zdravým životným štýlom, zážitkové učenie vo forme výletov do prírody a kempovanie bolo tak tiež samozrejmosťou.

Aký bol príchod späť?

Ťažký. Nórsko je moja srdcová záležitosť a preto je pre mňa každý príchod z tejto krajiny prvé dni náročný. Tentokrát to bolo o to ťažšie, že som v Nórsku žila prakticky 4 mesiace nepretržite. Človek si veľmi rýchlo navykne na to, čo je mu blízke. Ako som už spomínala, ja s mentalitou severu sympatizujem, a preto som sa rýchlo stotožnila s mnohými novými a odlišnými vecami, ktoré by možno pre iných boli komplikovanejšie a ich adaptácia na nové prostredie by trvala dlhšie.

Čo odporúčaš študentom, ktorí ešte stále váhajú, či to skúsiť?

Neváhať. Erasmus ponúka priestor na rozšírenie obzorov v najrôznejších formách a podobách, či už ide o spoznanie krajiny, kultúry, zvykov, mentality ľudí alebo získanie novej perspektívy a pohľadu na rôzne oblasti života či profesionálne skúsenosti. Je to jedinečná šanca, ktorá sa nemusí opakovať. Preto sa netreba báť a skúsiť využiť všetko, čo škola ponúka, pýtať sa a hľadať. Ja som za 3 mesiace v Nórsku získala cenné kontakty, nové priateľstvá, nespočetné množstvo zážitkov a skúseností. Najdôležitejším prínosom však pre mňa bola možnosť dostať som sa do centra problematiky predškolského vzdelávania v jednej z najrozvinutejších krajín na svete. Vďaka času strávenému v materskej škole, v ktorej som počas mobility praxovala, som získala skvelé podklady pre porovnanie systému vzdelávania u nás a v Nórsku, ktorý by pre nás mohol byť v mnohom prínosom a inšpiráciou.

Ďakujem za tvoje riadky. Prajem Ti všetko dobré, veľa úspechov pri štátniciach, v ďalšom štúdiu, ale aj v pracovnom a osobnom živote. Nech sa darí a nechýba Ti spokojnosť a radosť.

Otázky kládla: Dominika Štrauchová
Odpovedala: Zuzana Šrenkelová

POZNÁVAME SVET VŠETKÝMI ZMYSLAMI

ŠTUDENTSKÁ VEDECKÁ KONFERENCIA
S MEDZINÁRODNOU ÚČASŤOU

Päť základných zmyslov nám umožňuje žiť plnohodnotný život. Pomocou zmyslov sme schopní prijímať z okolia informácie, triediť ich, spracovávať, a tak môžeme vnímať a spoznávať svet a neustále rozvíjať naše poznatky. Tieto myšlienky boli základom stretnutia budúcich učiteľov, ktoré sa konalo hneď prvý týždeň letného semestra.

V dňoch 17. – 19. februára 2016 sa na pôde Pedagogickej fakulty konala študentská vedecká konferencia s medzinárodnou účasťou pod názvom *Poznávame svet všetkými zmyslami*. Konferenciu zorganizoval vedecký krúžok študentov – *Vedko* pod záštitou doc. RNDr. Renáty Bernátovej, PhD. a Mgr. Hedvigy Kochovej, PhD. Konferencie sa okrem študentov a učiteľov z Prešova zúčastnili aj študentky a pedagógovia z Opole, Racibórza a Noweho Sącza v Poľsku.

Konferenciu otvorila dekanica Pedagogickej fakulty, doc. Ing. Jana Burgerová, PhD. Po úvodnom príhovore boli prezentované príspevky, ktoré sa stali teoretickým východiskom pre ďalšie pokračovanie



konferencie. Deň bol ukončený spoločenským večerom, počas ktorého účastníci pri neformálnych rozhovoroch spoznávali život študentov a učiteľov v partnerských krajinách.

Nasledujúce dopoludnie sa pod vedením organizátorov konali workshopy zamerané na jednotlivé ľudské zmysly. Zúčastnení mohli na vlastnej koži zažiť aktivity a čerpať námety na didaktické prostriedky využiteľné pri práci s deťmi v predškolskom a mladšom školskom veku. Popoludnie pokračovalo v téme konferencie – *Poznávame Prešov všetkými zmyslami*. Neoficiálny charakter malo aj večerné študentské stretnutie pri spoločenských hrách. Posledný deň sa niesol vyslovením záverov konferencie. Hmotným výstupom tohto stretnutia bude spoločná poľsko-slovenská metodická publikácia, ktorá bude slúžiť nielen študentom, ale aj učiteľom materských a základných škôl pri práci s deťmi a ich poznávaní sveta všetkými zmyslami.

Bc. Zuzana Plančáková,
Bc. Miroslava Porubská



Foto: P. Holdák





KONFERENCIA NIELEN O UČENÍ

VZDELÁVANIE BUDÚCICH PEDAGÓGOV
NOWY SĄCZ

Milý kolektív, krásne prostredie, príjemná atmosféra, nové poznatky a hlavne veľa zábavy – aj v takom duchu sa niesla konferencia v Poľskom meste – Nowy Sącz. Konferencia prebiehala v dňoch 24. a 25. novembra v priestoroch hosťujúceho Pedagogického ústavu Štátnej vysokej odbornej školy (PWSZ) v Novom Sączi. Pozvaní sme boli my – študenti a učitelia Pedagogickej fakulty PU. Na našu cestu za poznaním sa k nám pridali už dlhoročné účastníčky, pani doktorka Hedviga Kochová a pani docentka Renáta Bernátová. Na konferencii sa riešila veľmi aktuálna téma *Vzdelávanie budúcich pedagógov*.

Študentky vysokej školy nám pod vedením pani doktorky Zdzisławy Załony pripravili dva nezabudnuteľné dni plné zaujímavých poznatkov, ktoré striedala nenútená zábava. Náš pobyt sa začal krátko popoludní. Po príchode do Nového Sączu sme sa zoznámili s našim sprievodným kolektívom a priestormi budovy, v ktorej konferencia prebiehala. Začali sme obedom, ktorý nás „naštartoval“ do hlavnej časti programu. Úvod stretnutia patrila prezentáciám, na ktorých vystúpili študentky hosťujúcej školy – ale aj naše študentky Prešovskej univerzity. Výstupy študentiek jednej či druhej školy boli zamerané na rôzne spôsoby a metódy vzdelávania učiteľov nastupujúcich do praxe. Niektoré prezentácie boli doplnené o množstvo grafov z uskutočneného výskumu v danej oblasti (napríklad z reálnej mienky študentov fakúlt o vlastnom odbore, využitia poznatkov a spokojnosťou), iné zas mali užitočné návrhy do pra-

xe (napríklad e-learningové kurzy v cudzom jazyku na zlepšenie gramotnosti v rôznych oblastiach vedy, umenia, kultúry a pod.).

Po prezentáciách nasledovalo vzájomné „zoznamovanie“. Táto časť prebiehala prostredníctvom rôznych hier, v ktorých sa študentky odbornej školy dozvedeli čosi viac o nás a zároveň aj my o nich.

Nasledujúci deň opäť nestrácal na kvalite. Stretnutie začalo už ráno o deviatej hodine. Cieľom tohto dňa bolo zoznámiť sa s metódami vzdelávania v praxi. Naši študenti sa roztriedili do skupiniek a spoločne sme sa striedali pri navštevovaní workshopov, v ktorých sme absolvovali cvičenia do praxe. Na stanovištiach sme sa venovali artikulačným cvičeniam, psychomotorickým a koordináčnym schopnostiam, relaxačným cvičeniam a počas dňa sme si spolu dokonca aj zatancovali. Záver stretnutia bol spojený s odovzdávaním certifikátov za účasť na konferencii.

Do popredia by sme radi vyzdvihli originalitu a nápaditosť programu. Za spomenutie určite stojí aj štedrá pohostinnosť, ktorá bola nesmierne bohatá počas oboch dní. O nejakom negatívnom hodnotení teda nemôže byť ani reč! Už tak príjemný pobyt v Poľsku sme si večer spríjemnili nákupmi v obchodnom centre, v ktorom nechýbali typické poľské krówki či zmrzlina. Konferencia teda bola veľkým prínosom pre nás všetkých a pevne veríme, že čoskoro sa podobná konferencia zopakuje znova – tentokrát na pôde Pedagogickej fakulty.

Peter Vatraľ



Foto: V. Majdová

Foto: dr Miroslawa Socha



MEDZINÁRODNÝ ŠTUDENTSKÝ ODBORNÝ SEMINÁR HRA A UČENIE V PREDŠKOLSKÉJ EDUKÁCII

Hra je významným prvkom vo svete pedagóga predškolskej edukácie, s ktorou sme stotožnené aj my, študentky magisterského stupňa štúdia odboru predškolská pedagogika. Na pôde Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity sa v dňoch 22. – 23. 11. 2016 konal 1. ročník medzinárodného študentského odborného seminára s názvom *Hra a učenie v predškolskej edukácii*.

V dopoludňajších hodinách sa dňa 22. 11. 2016 konalo slávnostné otvorenie seminára, ktorý zahájila prof. PhDr. Mária Podhájecká, CSc. spoločne s jej váženými kolegynami z *Instytutu Pedagogicznego Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Sączu*. Bola to zástupkyňa direktora (prodekanka) dr Beata Lisowska, ktorá nás srdečne privítala a ocenila realizáciu medzinárodného odborného seminára na našej fakulte a dr Miroslawa Socha. Prítomných srdečne privítala prodekanka pre vedu, akreditáciu a doktorandské štúdium doc. RNDr. Iveta Scholtzová, PhD., ktorá vyjadrila radosť

nad zorganizovaním 1. ročníka medzinárodného študentského odborného seminára v odbore predškolská pedagogika. Potešila nás prítomnosť a záujem aj vedenia Katedry predškolskej a elementárnej pedagogiky a psychológie prof. PhDr. Ludmily Belásovej, PhD.

Po slávnostných príhovoroch nasledovala ukážka programu z internej imatrikulácie študentiek 1. ročníka magisterského stupňa štúdia predškolskej pedagogiky, ktorú im pripravili študentky „vojačky“ 2. ročníka magisterského stupňa, aby ich tak oficiálne prijali do svojej predškolskej rodiny. Následne študentky 1. ročníka magisterského stupňa realizovali tvorivé hrovo-edukačné aktivity plné zábavy nielen pre deti. Všetky tieto hrovo-edukačné aktivity boli vytvorené na tému *Papierové kráľovstvo*. Na konci nechýbala odborná teoretická analýza realizovaných činností. Po obedňajšej prestávke dostali slovo naši vzácní hostia – poľské študentky tretieho ročníka bakalárskeho štúdia. Ich vystúpenie malo názov



Edukacja poprzez zabawę, teda Uczenie pośrednictwem hry. Poľské študentky realizovali najmä hudobno-pohybové hry, ktoré nám, slovenským študentkám, dali poriadne zabráť. Musíme však podotknúť, že spolupráca s poľskými študentkami sa uskutočnila úspešne, so vzájomným porozumením a vďaka hre aj bez jazykovej bariéry. Po popoludňajšom občerstvení nasledovali v našom hrovo-edukačnom programe študentky 2. ročníka magisterského stupňa štúdia predškolskej pedagogiky, ktoré realizovali hrovo-edukačné aktivity s cieľom poukázať na to, ako to funguje v takom Gombíkovom kráľovstve. Do hrovo-edukačných aktivít boli zapojené všetky študentky a to buď frontálnou, alebo skupinovú formou. Celý deň bol plný hier, zábavy, zážitkov a smiechu prostredníctvom ktorých sme sa naučili nielen mnoho nových poznatkov či hier, ale taktiež sme sa naučili veľa o sebe, o komunikácii v kolektíve a o prepojení hry a učenia.

Podakovanie patrí zvlášť študentkám 1. ročníka magisterského stupňa štúdia, ktoré zabezpečili plynulú organizáciu dňa spojenú s papierovou výzdobou miestnosti a chutným občerstvením. Pre mnohých z nás bola fascinujúcim fenoménom práve aktívna účasť všetkých zúčastnených v týchto hrovo-edukačných aktivitách, ktorá si vyžadovala počas jedného dňa striedanie niekoľkých rolí – rola dieťaťa, študenta a učiteľa. Avšak hlavnou a kľúčovou bola rola odborníka, ktorý si nielen overoval



a upevňoval svoje vedomosti a schopnosti, ale ich aj obohacoval.

Dňa 23. 11. 2016 sa v *Materskej škole Bajkalská* v Prešove realizovalo metodické praktikum. Zúčastnili sa ho poľské študentky so svojimi pedagógmi – dr Miroslawou Sochou, dr Beatou Lisowskou a garantkou medzinárodného študentského odborného seminára prof. PhDr. Máriou Podhájeckou, CSc. Program sa začal vystúpením hudobno-pohybovej hry detí, do ktorej boli následne zapojení všetci účastníci. Riaditeľka materskej školy PaedDr. Renáta Gumanová oboznámila všetkých účastníkov s jednotlivými triedami a s bazénom, ktorý je súčasťou tejto predškolskej inštitúcie. Po tejto časti nasledovalo hlavné zameranie odborného stretnutia, kedy Mgr. Daniela Fabianová s účastníkmi realizovala metodické praktikum *Fenomén hry a učenia v kontexte európskych rozprávok*.

Na záver prof. PhDr. Mária Podhájecká, CSc. zhodnotila celý hrovo-edukačný seminár. Nemožno vynechať slávnostné odovzdávanie certifikátov za účasť prof. PhDr. Márie Podhájeckej, CSc., dr Miroslawy Sochy a Mgr. Ing. Vladimíra Gerku. Vzájomné poďakovanie a prisľuby do budúcej spolupráce a ďalších úspešných ročníkov tohto medzinárodného študentského odborného seminára boli výzvou a povzbudením do našej tvorivej práce.

Bc. Nikola Kužilová, Bc. Simona Birknerová



Foto: S. Vodová



KNIHA OBRAZOM WORKSHOP V POZNANI



Súťažná otázka pre vás: „Čo sa odohralo 9. – 3. mája 2016?“ Náповeďou je, že sa to udialo v Poľsku, v Poznani, a bola do toho zapletená pani Mgr. Tatiana Bachurová, PhD. spolu s tromi ďalšími študentkami tejto fakulty (Sabínou Vodovou, Veronikou Gavalovou a Dianou Vincejovou). Stále vám to nič nehovorí? To nič. Pre nás to ale boli veľmi vzácne dni. Zúčastnili sme sa totiž na *Medzinárodnej konferencii Kieszeńa Vincenta*, bol to jej 15. ročník. Jednoducho sme nasadli na vlak, precestovali približne 13 hodín, strávili tam štyri dni a vrátili sa rovnako rýchlo. No až také jednoduché to zase nebolo. Niekoľko mesiacov pred odchodom sme dostali tému tohtoročnej konferencie. Na jej základe sme mali za úlohu zostrojiť scenár workshopov. Ten sme potom realizovali počas nášho pobytu v doobedňajších hodinách. Vyzeralo to asi tak, že každý deň k nám do parku prišli deti z inej školy a my sme s nimi tvorili „*Knihu obrazom*“ (náš scenár). Po skončení sme sa naobedovali (majú tam naozaj zaujímavé chuťové kombinácie) a popoludní sme pokračovali prednáškami a seminármi na tú istú tému. Mali sme možnosť stretnúť sa s mladými ľuďmi z Čiech, Ruska a Poľska, inšpirovať sa ich prácou, nápadiami a prevedením. Celý týždeň bol dosť vyčerpávajúci, ale napriek tomu sme odtiaľ odchádzali plné energie a odhodlané tvoriť. Tvoríť ďalej. Tvoríť viac. Tvoríť.

Sabina Vodová



Vedeli ste, že 4. november je *Dňom materských škôl* na Slovensku? Oslavuje sa vďaka grófke Márii Terézii Brunswickovej, ktorá v tento deň v roku 1829 založila v Banskej Bystrici *prvú detskú opatrovňu* na území dnešného Slovenska.

Kúsok radosti z našej praxe v materskej škole

Tak, ako všetci študenti dostávajú rôzne úlohy počas praxe, tak aj my, študenti druhých ročníkov dennej formy bakalárskeho štúdia, sme mali svoju úlohu. Bolo ňou osláviť tento deň tak, aby si ho deti pamätali. V materských školách sme realizovali viaceré zábavné aktivity, hry a súťaže ku *Dňu materských škôl*.

Študentská prezentácia projektov z pedagogickej praxe v MŠ

Táto prezentácia sa uskutočnila 9. novembra 2016 v aule E203 na Pedagogickej fakulte Prešovskej univerzity. Realizovala ju pani *PaedDr. Monika Miňová, PhD.* a zúčastnili sa jej mnohí študenti, ktorí sa prišli pozrieť alebo predstaviť svoj projekt. V úvode sme si zaspievali hymnu *Dňa materských škôl*, ktorá bola vytvorená osobitne pre tento sviatok. Potom sa postupne predstavilo desať skupín, ktoré vo svojich prezentáciách ukázali, akým spôsobom sa tento deň dá osláviť.

Tu sú študijné skupiny, prezentujúci a ich projekty, ktoré sme mali možnosť vidieť:

- ▶ **DPB1A1**
Názov aktivity: *Návšteva Šarkanov*
Prezentovali: Ivana Smandrová, Soňa Vinterová, Veronika Slivková, Júlia Pulščáková
- ▶ **DPB2**
Názov aktivity: *Šarkaniáda, Divadielko Čin-čin*
Prezentovali: Lucia Banasová, Dominika Badevová, Veronika Baloghová, Júlia Blanárová, Mária Bertovičová, Anna Balčáková
- ▶ **DPB3**
Názov aktivity: *Pani Jeseň*
Prezentovala: Magdaléna Ďuricová
Na tvorbe sa podieľali: Petra Džundová a Nikola Dudrová
- ▶ **DPB4**
Názov aktivity: *Oslava Dňa materských škôl so Šašom*
Prezentovala: Kamila Jarošová
- ▶ **DPB5**
Názov aktivity: *Ako sme prežili tento deň?*
Prezentovala: Erika Koval'ová
- ▶ **DPB6**
Názov aktivity: *Divadielko s názvom "Stratené víly" na tému štyri ročné obdobia*
Prezentovala: Lenka Nagyová
- ▶ **DPB7**
Názov aktivity: *Z každého rožka troška*
Prezentovali: Patrícia Onofrejšová, Valéria Romaňáková, Denisa Petriková, Dominika Priputenová
- ▶ **DPB8**
Názov aktivity: *Rozprávkový deň*
Prezentovali: Ivana Šmajdová a Terézia Štofková
- ▶ **DPEB1**
Názov aktivity: *Farma u Jaša*
Prezentovala: Viktória Gluchá
- ▶ **DPEB2**
Názov aktivity: *Hravá Jeseň*
Prezentovali: Zuzana Onuferová, Natália Pankievičová



Foto: P. Holdok

DEŇ MATERSKÝCH ŠKÔL NA SLOVENSKU



A ako to dopadlo?

Všetci prezentujúci boli odmenení potleskom, ba aj pochvalou a vyjadrenými názormi zúčastnených študentov. Vďaka tomuto dňu mnohí z nás zažili niekoľko zaujímavých a tiež veselých okamihov. Tento sviatok priniesol viac, ako by sme očakávali. Bol to akýsi návrat do dejín, aby sme si uvedomili, aká je dôležitá predškolská výchova a vplyv materskej školy na dieťa. My sme tento deň oslávili tak, ako sa patrí. Možno raz budete tento deň pre deti organizovať aj vy... Snáď zažijete mnoho radostí a nezapomenuteľných pocitov, podobne ako my.

Erika Koval'ová



PIRÁTI, DETEKTÍVI A UMELCI SPOLOČNE PÁTRAJÚ DEŇ ZÁKLADNÝCH ŠKÔL NA PEDAGOGICKEJ FAKULTE

Pedagogická fakulta každoročne usporadúva pre žiakov ZŠ jeden výnimočný deň – deň, kedy je učenie spojené so zábavou, deň poznávania, počas ktorého sa dospelí môžu opäť stať deťmi. O akom dni to hovorím? Reč je o Dni základných škôl, ktorý nebol výnimkou ani tohto roku a všetkým zúčastneným priniesol veľa zábavy a skvelých momentov.

Začnime teda pekne po poriadku. Kedy a kde sa konal? Bolo to 30. novembra 2016 v časti E našej fakulty. Možno sa pýtate, kto to celé organizuje a prečo. Tento deň je celý v réžii študentov, ktorí si nielen chcú vyskúšať niečo nové, ale predovšetkým milujú prácu s deťmi. Nedalo sa teda nevšimnúť, že časť E na celý deň ožila detským krikom a smiechom. Tohto roku pozvanie prijali tri základné školy (ZŠ M. Nešpora, ZŠ Lesnícka a ZŠ Mukačevská). Po svojom príchode, približne o ôsmej hodine ráno, si deti odložili vetrovky. Každý dostal svoju menovku, svoj pohár na vodu, na ktorý si napísal meno. Deti sme usadili na lavičky. Ich privítanie sa nieslo v duchu „hľadania“. Hľadania čoho? Niečoho strateného? Ukradnutého?

V úvode sme deťom predstavili tri skupinky pátračov (nás študentov), pod ktorých vedením mali počas celého dopoludnia hľadať „to neznáme a stratené“. Každá skupinka študentov mala na starosti jednu základnú školu – jednu triedu tretiaakov.

Prvou základňou boli piráti na čele s Bezzubým Rudom. Bezzubý Rudo stratil poklad a sám ho nevedel nájsť. Keďže to bol dobrý pirát, ponúkol deťom, že ak mu pomôžu, tak sa s nimi rozdelí. Deti boli nedočkavé už len pri myšlienke, že majú hľadať skutočný poklad, chceli sa do hľadania čím skôr pustiť. Nebolo to ale také jednoduché, pretože k pokladu viedla zložitá pirátska mapa s množstvom úloh, ktoré bolo treba vyriešiť. Úlohy boli zamerané predovšetkým na matematiku, no deti si so všetkými hravo poradili. Po vyriešení všetkých úloh vylúštili šifru. Ako im pirát na začiatku sľúbil, o svoj poklad sa podelil.

Základňou pre druhú školu boli detektívi. Deti, ktoré boli rozdelené v družstvách – detektívnych kanceláriách, si najskôr vymysleli názov a vytvorili vlastné logo a motto. Detektívi hľadali Agátu, ktorá sa jedného dňa stratila a odvtedy o nej nik nepočul a nik ju nevidel. Všetci sa o ňu báli, ale naši pátrači sa pustili do hľadania stôp. Hoci neraz narazili na ťažkosti, spoločne to zvládli a stratenú Agátu našli. Deti už na začiatku po otázke, čo budeme robiť, zborovo odpovedali: „Detektívovať!“

Tretiu základnú školu viedli výtvarníci a umelci. Deti sa najprv preobliekli do rozprávkových kostýmov a stali sa tak na celé dopoludnie kúzelnými bytosťami. Spoločne v triede kreslili a maľovali, strihali, lepili a tvorili. Vznikla tak galéria obrazov, ktorú sme si na záver všetci spoločne prezreli. Naši malí umelci hľadali krásu, ktorá sa skrýva v každom výtvore či maľbe. Aby však túto krásu našli, nestačilo sa na ňu pozerať iba očami; bolo treba otvoriť vlastné srdce a vpustiť ju dnu.

Tento deň sa teda niesol v duchu hľadania. Každá skupinka niečo našla – piráti našli poklad, detektívi stratenú Agátu a umelci krásu. Všetci hľadali niečo iné, ale našli to isté. Radosť z učenia sa, radosť z objavovania. Šťastie. Sú to len obyčajné slová, no znamenajú veľmi veľa. Deti sa tešili, zabávali a horeli nedočkavosťou pri plnení nových úloh. Naše chodby zaplavila nefalšovaná detská radosť, smiech a žiariace očka. Aj my, študenti sme sa vrátili do detských čias a prežívali úprimnú radosť spolu s malými žiačkami. Pre mňa to bola ďalšia úžasná skúsenosť s prácou s deťmi, ktorá mi priniesla nové inšpirácie a nápady.

Keď aj ty čo i len na sekundu zatúžiš vidieť radosť v detských očiach, neváhaj a na budúci rok sa pridaj k nám! Lebo vedieť vyčarovať radosť druhým bez očakávania, že dostaneme niečo naspäť, robí bohatými aj nás samých.

Michaela Šoltésová



ŠKOLSKÝ KLUB DETÍ NA PF PU

V posledný deň mesiaca november sme si na našu fakultu zavolali na návštevu deti z prešovských základných škôl. Celý deň sa niesol v duchu radosti zo života, spolupráce, pomoci, dobrej nálady a predovšetkým úsmevu na perách.

Dopoludnia nás navštívila prvá skupina žiakov základných škôl a v popoludňajších hodinách deti školských klubov detí zo základných škôl M. Nešpora, Československej armády a Lesníckej. Pri otvorení tejto akcie sme deťom pustili ukážku z animovaného filmu, ktorou sme chceli poďakovať dôležitosť pomoci druhým. Deti boli rozdelené do troch skupín. Pre každú skupinu sme si pre našich malých návštevníkov pripravili zaujímavé stanovištia. Za tajomnými dverami našich učební sa ukrývala *Krajina farieb*, v ktorej si deti vyrábali originálne masky, *Svet pohybu*, kde si zmerali sily v sú-

ťažiach, a *Galaxia pokusov*. Tu si deti zahrali hru „Kukurica“, vyskúšali si známy „Water bottle flip trick“ či skúmali predmety z každodenného života pod mikroskopom. Po ukončení bádania a objavovania boli deťom rozdane pamätné kartičky s menami. Nechýbalo ani občerstvenie.

Tento deň bol ďalším krásnym dňom organizovaným našou kreatívnou Pedagogickou fakultou. Sme radi, že na návštevy k deťom do školských klubov a základných škôl nechodíme v rámci pedagogických praxí len my študenti, ale že našu školu môžu navštíviť aj samotné deti. Aj keď nám príprava tejto akcie zaberala veľa času, deti nám to celé vrátili v podobe radosti, úsmevu a detského smiechu. Už teraz sa tešíme na ďalší ročník tejto akcie.

Ivana Smandrová





KOLOBEH, OBEH, BEH

Prešovská detská univerzita 2016

Citróny, jahôdky, pomaranče, čučoriedky, maliny, zelené brokoličky, snežienky, nezábudky, tekvičky, kukuričky, kokosky, olivy i sladké čokoládky. Na Prešovskej univerzite sa to od 11. do 15. júla hmýrilo najrozličnejšími farbami a detským elánom. Dôvodom bol už 9. ročník Prešovskej detskej univerzity, v rámci ktorého si deti prvého a druhého stupňa základných škôl hravou formou vyskúšali, ako chutí život vysokoškolačka, a to so všetkým, čo k tomu patrí.

Prešovská detská univerzita (PDU) je projekt venovaný deťom základných škôl, ktorý každoročne (od roku 2008) organizuje Centrum celoživotného a kompetenčného vzdelávania PU a Kabinet výskumu detskej reči a kultúry Pedagogickej fakulty v úzkej spolupráci s ostatnými fakultami PU. Každý ročník prináša novú ústrednú tému, od ktorej sa odvíjajú všetky aktivity a prednášky, ktoré deti v rámci tohto projektu absolvujú. Témou 9. ročníka bol *Kolobeh, obeh, beh...* a malí zvedavci, sprevádzaní tútormi, mohli počas celého týždňa objavovať najroznejšie tajomstvá pohybu v nás a okolo nás,

s ktorými ich oboznamovali lektori jednotlivých prednášok a tvorivých dielní.

S kôr ako sa z detí stali plnohodnotní študenti „bakalárčkovského“ či „magisterčkovského“ stupňa PDU, boli začlenení do pätnásťčlenných skupiniek s rôznymi názvami, na základe ktorých dostali farebné tričká a šiltovky a v priestoroch auly Filozofickej fakulty PU absolvovali slávnostnú imatrikuláciu, na ktorej boli predstavení akademickej obci. Tento rok sa na PDU zúčastnilo 195 detí, ktoré boli podľa veku rozdelené do siedmich „bakalárčkovských“ skupín, zložených z mladších žiakov prvého stupňa, a do šiestich „magisterčkovských“ skupín, ktoré tvorilo 90 detí druhého stupňa základných škôl a osemročných gymnázií.

Od pondelka do piatka zbierali účastníci PDU nielen podpisy do indexov, ktoré sa im postupne zapíňali názvami prednášok, ale aj zážitky z jednotlivých absolvovaných dní. Deti si napr. vyskúšali maľbu svetlom, oboznámili sa s funkciou krviniek v ľudskom tele, spoznali nočnú oblohu, zistili, ako prebieha tvorba filmu,

zašportovali a zatancovali si, vyskúšali komentovanie futbalového zápasu, skúsili streľbu z rôznych lukov, navštívili letisko a ranč s koňmi, vlastnoručne vytvorili farebný fotoalbum a v neposlednom rade spoznali nové tváre a nadviazali nové priateľstvá. Keďže program bol naozaj pestrý, zaujímalo nás, ako sa deťom páčilo a čo ich najviac zaujalo. Natália Nalevanková, navštívila PDU už aj minulý rok a na tomto ročníku ju najviac oslovila tvorivá dielňa s názvom Maľba svetlom: „Bolo to veľmi zábavné vytvárať obrázky a písať do tmy,“ zdôverila sa. So svojimi dojmami sa s nami podelila aj Eľka Mihaľová: „Na PDU som prvý rok a veľmi sa mi tu páči. Páčili sa mi krvinky, kde sme súťažili a pozorovali krv cez mikroskop.“ Podľa Aničky Šutkovej bolo najlepšie Zatancuj si: „Tancovanie bolo veľmi zábavné. Naučila som sa iné kroky, ako sa učím na tanečnej, a páčil sa mi tanček, pri ktorom sme napodobňovali hodiny.“ Anička tiež dodala, že mala veľmi dobré tútorky, s ktorými bola zábava.

Deti boli ozaj zvedavé a lektorom kládli najrôznejšie otázky – „Ako to robia herci, že sa vedú tak rýchlo rozplakať?“, „Ako sa vo filme ‚vybaví‘ dážď, keď vonku neprší?“ (otázky položili deti lektorky, ktorá rozprávala o nakrúcaní filmov v rámci prednášky Ako nakrútiš film, aj keď nie si dospelák). Najväčší záujem bol o tvorivé dielne, kde nemuseli dlho sedieť a počúvať a mali priestor vyskúšať si rôzne činnosti, prípadne vytvoriť vlastné produkty.

Týždeň zbehol ako voda a po dňoch plných zábavy, zážitkov, ale aj povinností nastal piatok – deň písania záverečnej práce a následnej promócie bakalárčiekov a magisterčiekov. Keďže získať „vysokoškolský diplom“ nie je len tak, deti sa doobeda trápili s textami a obrázkami svojich záverečných prác, z ktorých najlepšie boli ocenené na slávnostných promóciách, kde sa zo študentov PDU stali absolventi, ktorí odchádzali domov s neoficiálnym titulom, univerzitným diplomom a hĺbou nezabudnuteľných spomienok.

Aj keď Prešovská detská univerzita v piatok (15. júla) zavrela svoje brány, už teraz sa všetci organizátori aj tútori (ktorým sa za vami cnie) tešia na budúci rok, keď sa otvoria zas, aby Vás, milé deti, privítali s novou témou na jubilejnom desiatom ročníku. Kým sa tak však stane, užime si všetci – veľkí aj malí školopovinní – krásne zvyšné dni letných prázdnin a ďalší školský rok.

Simona Antolová



Foto: I. Smandrová



PREZENTÁCIA PEDAGOGICKEJ FAKULTY V ZOC MAX

Dňa 9. novembra 2016 sa v čase od 9. do 17. hod. v priestoroch ZOC Max konala prezentácia fakúlt Prešovskej univerzity v Prešove. Medzi prezentovanými fakultami bola aj naša – Pedagogická fakulta. Ruku k dielu sme pod vedením našich doktorandov priložili i my študenti, a tak sme všetci spolu, ako jeden tím, spravili tento deň atraktívnym a zaujímavým pre nás samých i pre návštevníkov ZOC Max.

Veľký detský koberec, „tulivaky“ a veľa hračiek. Takto nejako vyzeralo prostredie, v ktorom bola naša fakulta prezentovaná. Okoloidúcich už z diaľky pútal plagát s logom Pedagogickej fakulty. Naš tím bol oblečený vo vlastnoručne vyrobených tričkách. Mali sme pripravené hry pre veľkých i malých – napríklad možnosť naprogramovať si Bager constructa-bot a prostredníctvom neho objavovať prešovské pamiatky, zahrať si Človeče, nehnevaj sa alebo sa zabaviť s tabletmi. Pre tých šikovnejších boli z oblasti matematiky pripravené tangramy a hlavolamy z drevených kociek. Veľký mikroskop priblížil deťom svet doposiaľ nepoznaný. Mohli sa

vydať po stopách zvierat a zistiť, ktorému zvieratku dané stopy patria.

Pre záujemcov o štúdium na našej fakulte boli pripravené letáky s ponúkanými programami štúdia (a rovnako aj my študenti s informáciami, úsmevom na tvári a dobrou náladou).

Jednej z našich doktorandiek sme sa opýtali, ako sa podľa nej tento deň vydaril a čo by možno vylepšila pri budúcoročnom prezentovaní Pedagogickej fakulty: „Bola to zaujímavá skúsenosť. Som prekvapená, s akou odozvou sme sa stretli zo strany detí. Bolo milé vidieť, ako sa pri nás zastavili dvojročné detúrence, ale aj pubertiaci. Do budúcnosti by som zapojila viac študentov z našej fakulty a využila pomôcky, ktoré na škole máme, no možno s nimi až tak často nepracujeme“.

Ak sa Vám nepodarilo zúčastniť sa na tohtoročnej prezentácii v ZOC Max, už teraz Vás srdečne pozývame na tú budúcoročnú. Môžete priložiť ruku k dielu alebo sa prísť len tak pozrieť a svojou prítomnosťou podporiť svoju alma mater.

Ivana Smandrová



IMPROVIZÁCIA – TVORIVOSŤ – MAGINÁCIA

Kde je vôľa, tam je cesta. Aj týmto mottom sa riadil nultý ročník novej súťažnej kategórie *Akademického Prešova*, ktorá bola určená pre študentov odboru predškolská a elementárna pedagogika a špeciálna pedagogika. Časť programu pod názvom *Improvizácia – tvorivosť – imaginácia* sa v rámci AP uskutočnila 25. apríla 2016 na Pedagogickej fakulte Prešovskej univerzity v Prešove.

Nultý ročník nebol ani tak o súťaživosti, ako o odvahu prihlásiť sa a ukázať, že ako budúci učitelia dokážeme adekvátne reagovať na rôzne pedagogické situácie a riešiť ich hoci aj „za pochodu“. Na „domácej pôde“ vládla uvoľnená a priateľská atmosféra. Prihlásené trojčlenné družstvá si zmerali sily v schopnosti rýchlej improvizácie na vybranú tému. V druhom kole si zmerali sily v animovaní neživého predmetu (hračky) v spojení s určitou témou. Porotu tvorili učitelia fakulty a náhodne zvolení študenti. Pocity a výkony súťažiacich boli zo začiatku neisté a plné trémy, ale obavy sa postupne rozplynuli a zmenili na kvalitné herecké výkony. Ako poznamenala jedna zo súťažiacich: „*Bola to veľká výzva, ale som rada, že som ju prijala. Určite by som sa toho chcela zúčastniť aj na budúce.*“



Foto: L. Šepeláková

Veríme teda, že nultý ročník bol dobrým štartom pre vznik ďalšej tradície v rámci tak významného umeleckého podujatia, akým Akademický Prešov určite je.

Sabina Vodová, Dominika Štrauchová

UNIVERZITA MESTU – MESTO UNIVERZITE

PRÍPRAVA TRIČIEK
PREZENTÁCIA PF V MESTE PREŠOV



Foto: L. Šepeláková

Foto: P. Holdok, M. Sabolová



PF MOVIE STAR DEŇ PEDAGOGICKEJ FAKULTY

Po roku sme si opäť užili *Deň pedagogickej fakulty* na tému *PF MOVIE STAR*. Chodby našej fakulty sa zaplnili filmovými hviezdami; mohli ste vidieť najrôznejšie postavy z vašich obľúbených filmov, seriálov, ba aj rozprávok. Pedagogická fakulta tak dostala oscarový nádych a každý z nás mohol aspoň na jeden deň zažiť malý Hollywood.

Prvá klapka klapla už o 8:30 v 203-ke, kde sa mihlo zopár prvých „stárs“. Aulu roztlieskala *Sestra v akcii* a romantickú atmosféru priniesla dvojka z *Dirty dancing*. Poriadny úspech zožala *Cuky z telky*, no najväčší rešpekt svojou strelbou i tlejúcou cigarou vzbudil jednoznačne *James Bond*, v ktorom sa ukrýval náš pán prodekan. Stretli sme *Wednesday Addams*, *Salmu Hayek*, *Ribanu*, *Gatsbyho* so svojimi dievčatami a mnoho ďalších.

Ako je už tradíciou, ani na tomto Dni PF nechýbala čajovňa. Tohtoročná bola u Tiffanyho, zahalila dekanát do tmy a jediným zdrojom svetla boli voňavé sviečky. Vzhľadom k téme samozrejme nemohlo

chýbať ani Kino a snáď sa niektoré hviezdíčky uvideli aj na striebornom plátne.

Filmoví znalci sa ukázali pri hádaní soundtrackov, ukážok z filmov či mien hercov. Víťazi si odniesli vlastné hviezdy slávy. Tí najaktívnejší študenti a pedagógovia predviedli svoje kulinárske schopnosti v súťaži *Masterchef*. Varil si už niekedy na fakulte? Nie? Na Dni PF je to možné!

Nadmieru obľúbenou šou v radoch našich študentov je súťaž *Nákupné Maniačky alias Obleč si svojho pedagóga*. Tie tohtoročné nemohli byť iné ako hollywoodske a každý, kto ich zažil, si iste odniesol veľmi veselé spomienky. Nemenej zábavný bol aj konkurz do *Partičky*, kde sme okrem iného mohli počuť i „freestyle“ dabovanie rozprávky *Mrázik*, pri ktorom *Nastenka* neprahla po láske, ale po párkoch.

Zažili sme aj nezvyčajnú imatrikuláciu vo vojenskom štýle. Kadetky prváčky bez chyby reagovali na otázky vojačiek z vyšších ročníkov a prisľúbili „tvorivý



nepokoj“ vo svojom nadchádzajúcom štúdiu i v profesii učiteľky materskej školy. Držíme im palce.

Ako prichádzal večer, prišiel čas na záverečnú klapku. Tou bolo hľadanie Oscara, kedy za oknami fakulty svietili len nočné lampy a hŕstka najvytrvalejších behala chodbami fakulty s túžbou nájsť a uhádnuť všetky indície.

TITULKY NA ZÁVER

V hlavných úlohách účinkovali všetci, ktorí sa tohto výnimočného dňa zúčastnili. Režisérsky stoličky obsadila Študentská rada PF a Vedecký krúžok VEDKO pod vedením dr. Hedvigy Kochovej.

Všetkým filmovým hviezdám, ktoré si prišli PF MOVIE STAR užiť, i tým ktorí neprišli, odkazujeme, že o rok bude Deň PF znova, tak si ho nenechajte ujsť.

Aká téma nás čaká?

Patrícia Mirdalíková

PRÍPRAVY DŇA PEDAGOGICKEJ FAKULTY





DEŇ SVÄTÉHO MIKULÁŠA alebo Mikulášske potulky po Prešove

Tento deň poznajú všetky deti na celom svete. My sme ho na našej Pedagogickej fakulte prežívali celý týždeň zbierkou sladkostí pre deti, ktoré to potrebujú. Každý deň sa pri krabici, do ktorej sa sladkosti zbierali, vystriedalo množstvo dobrovoľníkov – študentov prvého a druhého ročníka. Počas zbierky sme si nemohli nevšimnúť pozitívne, ale aj negatívne reakcie okoloidúcich. Množstvo študentov prichádzalo s nadšením a plnými batohmi sladkostí. Veľmi sa im páčila myšlienka tejto akcie. Je nám ľúto, že sa našli aj takí, ktorých reakcia vyzerala skôr ako „mňa sa to netýka“ alebo „neobťažujte ma.“ Tieto reakcie nás veľmi prekvapili, no, čo sa dá čakať v dobe, v ktorej každý pozerá väčšinou len na seba. Napriek takýmto reakciám sa nám podarilo vyzbierať dosť sladkostí na to, aby mohli byť obdarované všetky detičky, ktoré to potrebovali. Chceme sa poďakovať všetkým, ktorí prispeli hoci len drobnosťou k tomu, aby sme mohli vyčariť deťom úsmev na tvári.

Takže, 6. decembra, v krásny, mrazivý deň, sme sa šesťčlenná skupina v zložení Mikuláš, čert, dvaja anjeli, hviezdica a snehuliak vybrali na rozličné miesta, na čarovnú misiu s úmyslom potešiť deti z rodín v hmotnej núdzi. Navštívili sme *Bezpečný ženský dom MyMamy* na Šidlovci, *Krízové centrum Dorka* na Šváboch, rodinku v Abranovciach, dve mamičky v Prešove a na koniec *Det'ský domov na Sabinovskej ulici* v Prešove. Cieľom bolo vyčarovať tie najúprimnejšie úsmevy, a to sú samozrejme tie detské. S krátkym programom, balíčkami plnými dobrôt a ovocím sme putovali z miesta na miesto. Celkovo sa nám podarilo obdarovať šesťdesiat detí. Napriek všetkému bolo všade cítiť veľa lásky a pokory, a to nás nesmierne dobýjalo energiou.

Sme veľmi vďačné, že nám táto akcia priniesla novú skúsenosť a možno aj zamyslenie nad tým, že nie každý má v živote rovnaké šťastie. Cieľ a očakávania sa naplnili viac, ako sme predpokladali. Každé miesto sme opúšťali s obrovským, spokojným úsmevom na tvári. Akciu s takou úžasnou myšlienkou si nenecháme ujsť ani na budúci rok. Určite odporúčame zúčastniť sa jej každému.

Lenka Nagyová (hviezdica)
Katarína Olhová (anjelik)
Erika Koval'ová (snehuliak)

Dáš či nedáš? alebo Mikulášska zbierka sladkostí na „pégečke“

Ako prváčky sme mali prvýkrát možnosť zúčastniť sa zbierky sladkostí pre detičky v núdzi. Zbierka sa konala od pondelka 28. 11. 2016 do piatku 2. 12. 2016. Vyzbierala sa kopa sladkostí, ktoré do krabice prinášali študenti nielen z Pedagogickej, ale aj z Filozofickej fakulty a Fakulty športu, skrátka všetci, ktorí u nás mali výučbu. Okrem nich tak urobilo aj niekoľko našich učiteľov a zamestnancov, napríklad pán a pani z vrátnice či barista z *Yogi's Coffee*. Boli sme veľmi milo prekvapení, že keď ide o radosť detí, nájde sa veľa tých, ktorí chcú pomôcť – hoci aj tým, že sa zrieknu vlastnej sladkej desiаты alebo utekajú do bufetu kúpiť nejakú čokoládku. Vždy sa však nájdu výnimky, boli aj takí, čo nad našou informáciou iba mávli rukou alebo sa niekam náhlili. Možno nemali svoj deň a chuť, no bolo ich naozaj iba minimum. Ďakujeme za možnosť podieľať sa na tejto zbierke a rady sa pridáme aj o rok.

Z. Bodnárová, T. Balušinská, K. Čusková, V. Bartošová

DOBROČINNOSŤ NA FAKULTE



Pohľad anjela

Som veľmi šťastná a spokojná, že som sa mohla podieľať na tejto pozitívnej udalosti. Bolo mi cťou pomáhať Mikulášovi a čertovi, no najmä potešiť zlaté detičky, rozveseliť ich a vidieť úprimný úsmev na ich tváričkách. V tej chvíli som bola šťastná spolu s nimi a odchádzala som s radosťou v srdci. Odporúčala by som to zažiť každému, kto je kreatívny, dokáže zahrať nejakú „rolu“ a tým zabaviť deti. Ako mi hovoria kamaráti, „radosť rozdávaním rastie“, a tak aj u mňa rástla. Bola som na dvoch miestach: v Krízovom centre Dorka na Šváboch a v rodinke s piatimi deťmi v Abranovciach. Pohľady z okoloidúcich áut boli na nezaplatenie, spolu s ďalším anjelom, snehuliakom a hviezdickou sme sa smiali sami zo seba. Mikuláš a čert boli tiež podarená dvojica. Niektorí sa ma pýtali, či som si nepomýlila rolu, keď idem hrať anjela ☺. Je to moja prvá podobná skúsenosť a na tie emócie a zážitky nezabudnem. Prajem si, aby bolo tak veľa radosť aj v ďalších aktivitách určených pre deti.

Lucia Vašková (anjelik č. 2)



Mikulášska zbierka na novom a starom internáte

Hľadám je všetkým známe, že 6. decembra je Mikuláša. Najmä malým ratolestiam, ktoré sa tešia na sladkosti. Pamätám sa, ako som sa na tento sviatok tešila ja a moji súrodenci. Večer sme čistili topánky, ako sa len dalo. Čistejšie snáď neboli ani z obchodu.

Dali sme ich na okno a išli spať s očakávaním, že ráno budú plné prekvapení. A nesnívalo sa nám, boli. Nech sa dialo, čo sa chcelo, stále sme si niečo dobré v nich našli. A je to tak aj teraz, keď sme už dospelí, no nie každý má takéto šťastie. Aj keď sa rodičia snažia, aby ich dieťa malo to, po čom túži, nie vždy na to zostanú prostriedky. Potom sú deti smutné a nevedia pochopiť, prečo si práve ony nič v čižmičke nenašli. Preto som sa spolu so svojimi kamarátkami rozhodla, že to chceme zmeniť a pomôžeme aspoň tým, čím môžeme. A tak sme dňa 29. 11. 2016 usporiadali mikulášsku zbierku na novom a starom internáte PU. Nebola to prvá zbierka, ktorú sme organizovali, takže sme vedeli, do čoho ideme a čo môžeme čakať. Zbalili sme sedem krabíc a vybrali sme sa klopať na dvere študentom. Vyšlo to presne podľa našich predstáv. Keď sa dozvedeli, o akú zbierku ide a pre koho, neváhali a s radosťou pomohli. Hádzali nám do krabíc rôzne sladkosti, niektorí chceli pomôcť aj peňažne. Keď som videla, koľko sa nám toho podarilo vyzbierať, verte, že lepší pocit som azda ešte nezažila. Som úprimne rada, že na internátoch bývajú dobrosrdeční ľudia, ktorým nie je situácia detí z rodín v hmotnej núdzi ľahostajná. Podarilo sa nám vyzbierať nespočetné množstvo sladkostí, z ktorých sa budú robiť mikulášske balíčky. Som nesmiernie rada, že aj takou formou môžeme pomôcť, pretože každé dieťa si zaslúži úsmev na tvári – bez ohľadu na to, odkiaľ pochádza. Dúfam, že sa nám v budúcnosti znova naskytne príležitosť pomáhať.

Monika Brandaburová



Darované vlasy

Najkrajšie, čo môžeme urobiť pre druhých, je darovať kúsok zo seba. Najprv robili radosť mne, teraz tešia niekoho ďalšieho. (A do svadby dorastú! ☺)

Dominika Štrauchová

P. S.: ... a všimli ste si, že aj z učiteľov už niekto nemá dlhé vlasy?



MIKULÁŠSKA ANKETA

Som ako čert, keď....

- ▶ nemám žiadny like na profilovke.
- ▶ som na diéte a kamarátky jedia pizzu.
- ▶ váha klame a ukazuje, že som pribrala.
- ▶ mám pravdu (aj keď ju nemám, tak ju mám)!
- ▶ si dám do polievky veľa chilli korenia.
- ▶ prídem z Prešova domov večer o pol deviatej, ale som taká hladná, že je mi to úplne jedno a zjem niečo krásne kalorické a dobré.
- ▶ mi dôjde ploskačka v škole.
- ▶ ma nenechajú v klude sa vyspať.
- ▶ musím o minútu dlhšie na prednáške ostať.
- ▶ musím na XY seminárkach pracovať.
- ▶ musím každú nedeľu 5 hodín vlakom cestovať!
- ▶ mi niekto klame!
- ▶ ráno vstávam na prvú hodinu, ktorá sa začína o 8:00, ďalšiu mám o 12:25, a tá prvá odpadne.
- ▶ mám päť zápočtov v jednom týždni.
- ▶ zmeškám autobus, ktorý ide skôr, ako by mal.
- ▶ mi sestra berie oblečenie zo skrine.
- ▶ zhasnú svetlá a vedľa mňa leží sexy chlap ☺.

Som ako anjel, keď...

- ▶ dostanem vreckové.
- ▶ si kúpim nový pár topánok.
- ▶ za mňa frajer zaplatí večeru.
- ▶ som triezva ☺.
- ▶ od niekoho niečo potrebujem.
- ▶ mám z písomky za 10 bodov aspoň 5 bodov.
- ▶ som chýbala v škole.
- ▶ spím.

**Plamienok zahorí, som ako anjel, čo sa ničoho nebojí.
Rohy na hlave jak dzivoký dub, ta nebudz šaľeny
a darčeky mi kup.**

**Pod stromček i tak len naj Vianoce mam šumne,
ta šťastné a veselé tam u tym humne.**

Markus Aurelius Antonius Pius III.
(čítaj ako spisuješ)

Foto: K. Mandelová



JE NAČASE ICH PORAZIŤ!

Tohto roku nás znova porazili... Reč je o učiteľoch, ktorí sa spolu so študentmi zúčastnili na turnaji Pedagogickej fakulty s názvom *Bláznivý volejbal*. Tento turnaj organizuje Študentská rada a koná sa každý rok v bláznivom apríli. Druhá stránka bláznivosti spočíva vo fantázii študentov. Ich úlohou je vymyslieť čo najzaujímavejší názov tímu a k tejto téme zladíť aj svoje kostýmy. Na nich si tohtoročné družstvá dali naozaj záležať. Mali sme možnosť vidieť Helikoptéry, Super women, Farbičky, Shrekovcov, ARMY Teachers, Spachtošky, Pehaté pančušky a samozrejme aj víťazné družstvo, ktoré tvoril pedagogický zbor. Študenti si tento deň veľmi užili a najväčšiu motiváciou bolo poraziť učiteľov. Bohužiaľ, ani tento rok sa to nepodarilo.

Veronika Majdová, Tamara Staňová



Týmto by sme vás chceli pozvať na budúcoročný turnaj, aby ste možno práve Vy zdolali najväčšieho favorita tohto podujatia. Ako dôkaz toho, že tento deň stál za to, nám poslúžia reakcie študentov v našej malej ankete:

- *Bláznivý a super.*
- *Neopakovateľný, zábavný.*
- *Zabavili sme sa, zašportovali si a zasúťažili. Bolo fajn.*
- *Super akcia plná zábavy a dobrej nálady. Určite by som sa zúčastnila aj tento rok.*
- *Bolo úžasne. Som rada, že sa na fakulte sa organizujú akcie podobného typu.*
- *Skvelá akcia, pri ktorej sme posilnili tímového ducha.*
- *Super akcia a skvelá príležitosť na utuženie vzťahov v skupine.*
- *Určite chcem ísť aj budúci rok, bola to super akcia. Zabavili sme sa a už teraz rozmýšľam, aké masky budeme mať nabudúce.*

V tomto akademickom roku sa v štruktúre Študentskej rady Pedagogickej fakulty udialo pár zmien, ktoré by sme vám radi predstavili.

Svoje pôsobenie v ŠR ukončili študentky Monika Jakubková, Katarína Korenková, Natália Luptáková, Jaroslava Lachetová a Michaela Jacková, ktoré na našej fakulte úspešne absolvovali magisterské štúdium. Treba pripomenúť, že tieto členky stáli pri zrode Študentskej rady v roku 2013 a spestreniu fakultného života venovali množstvo svojho času. Touto cestou by sme im chceli zablahoželať a popriať veľa úspechov v učiteľskom povolaní aj v osobnom živote. Referenské funkcie týchto členiek však neostali dlho neobsadené. S potešením môžeme oznámiť, že sa ŠR rozrástla o niekoľko kreatívnych študentov. Štafetu vedúceho referenta prebrala Mária Mamrillová a miesto zástupcu Mária Ondrušová. Kompletný zoznam členov a funkcií, ktoré zastávajú, nájdete v tabuľke.

Aby toho nebolo málo, začiatkom novembra sa konal pravidelný nábor nových členov a my s radosťou dávame na známosť, že do našich radov pribudli ďalšie štyri študentky. Oficiálnymi členkami sa stanú už v januári. Dievčatá srdečne vítame a tešíme sa na spoluprácu.

Každoročným podujatím organizovaným ŠR sú Vianočné trhy, ktoré sú už tradične obohatené spoluprácou s transfúznou stanicou. V apríli si vďa-



Tablo aktuálnych členiek ŠR

ka ŠR budú môcť študenti zašportovať pri Bláznivom volejbale. Keďže na tomto podujatí sa ešte žiadnemu študentskému tímu nepodarilo poraziť tím pedagógov, veríme, že v nastávajúcom roku sa to konečne podarí a pohár víťaza si odnesú práve študenti.

O všetkých podujatiach i rôznych zaujímavostiach sa môžete dozvedieť na facebookovej stránke Študentská rada PF PU. S prípadnými otázkami či návrhmi sa neváhajte na nás obrátiť, či už osobne, prostredníctvom našej stránky alebo e-mailom.

Patrícia Mirdalíková



Bývalé členky ŠR

ŠTUDENTSKÁ RADA V NOVOM ŠATE

Mária Mamrillová	Vedúci referent
Mária Ondrušová	Zástupca referenta
Bc. Dominika Tereščíková	Komora senátorov
Bc. Lýdia Beslerová	Referent pre ekonomické záležitosti
Bc. Patrícia Mirdalíková	Referent pre správu internetovej a grafickej stránky ŠR
Bc. Mária Marretová	Referent pre správu internetovej a grafickej stránky ŠR
Kristína Mandelová	Referent pre kultúrne a športové záležitosti
Veronika Javorská	Referent pre kultúrne a športové záležitosti
Monika Grinčová	Referent pre kultúrne a športové záležitosti
Soňa Vinterová	Referent pre ubytovacie záležitosti
Veronika Majdová	Referent pre ubytovacie záležitosti

Foto: J. Bilecová



PLES PEDAGOGICKEJ FAKULTY



Je tu nová plesová sezóna, a ty si ešte nepočul o minuloročnom plesu? Pod' sa s nami pozrieť na jeho prípravu a aj samotný priebeh.

Písal sa 4. február 2016, vo vzduchu visel koniec stresujúceho skúškového obdobia a príchod nového, zatiaľ nepoznaného semestra. Na hranici týchto dvoch období sa uskutočnil ples, ktorý so sebou priniesol mnoho zábavy a smiechu, ale aj začiatky nových priateľstiev. Ples sa konal v jedálni vysokoškolského internátu a začínal o 19. hodine.

Prípravy teda nastali veľké,
viete si predstaviť,
bolo to ako v telke.

Balónov fúkame tristo,
no pamätám si to len hmlisto,
lebo v hlave kyslíku málo,
ale dobre sa nám pri tom smialo.

Len totí Číňania spravili chyby,
že na obal nenakreslili ryby,
bo tie balóny mali taký šmak - fúúj,
no teda, radšej to nechajme tak!

Povedzme si skôr toto:
na inteligenciu sme veru nevyhrali loto.
Bo neuviazať šnúрку na balóny s héliom,
dolu zo stropu ich môžeš volať tak mobilom.

Nakoniec sme všetko zvládli
a ostali sme už len hladní.
Nemysli, to nebolo o fyzickom hlade,
hladní sme boli po dobrej nálade!

A tak sa všetko začalo!



O akú pastvu pre oči si prišiel? V prvom rade to boli dievčatá, v šatách princezien zmenené na dámy, mladí džentlmeni v elegantných oblekoch, ale aj členovia pedagogického zboru s úsmevom na tvári (to je vzácné, lebo ak na hodiny chodíš nepripravený – nevidíš úsmev; ak na hodiny nechodíš vôbec – nevidíš tvár). Ples otvorili dievčatá zo Základnej školy Ľubotice, po ktorých nasledovala folklórna skupina Vargovčan z Hanušoviec nad Topľou. Nesmel chýbať ani slávnostný príhovor dekanky Pedagogickej fakulty, doc. Ing. Jany Burgerovej, PhD. Po nich nasledovali „trsajúci“ pedagógovia, „trsajúci“ študenti, fajnové papaničko a bohatá tombola. Pomedzi to nám zatancovali Martina Marcinčáková s jej tanečným partnerom Radom Pastirikom a zapievala Laurencia Tomková.

Bc. Miroslava Porubská, Michaela Šoltésová

Pozn. redakcie: Tento rok sa Ples Pedagogickej fakulty uskutočnil 3. februára. Reportáž Vám prinesieme v nasledujúcom čísle časopisu Artuš.

Že toto nás nemohlo baviť?
Že je to málo?
Tak kukaj, čo naozaj za to stálo!

Spomeň si na všetky tie skúšky,
Ty tam sedíš, potíš sa a on,
striel'a otázky ako strely z pušky.
Všetko to má v malíčku
a opakuje rovnakú pesničku:
Vaše kropaje na čele hlásia
nič neviete a známka je tak jasná!
FX

Horor, stres, panika, už je to tu,
nastal čas pre výmenu.

Keď na parket vyjdú levy,
Hviezdou ostrieľaní, smelí,
tančeky v malíčku majú,
na pedagóga zažmurkajú.
Ten z tanca celý červený,
smutný z tejto výmeny.
Teraz on nestíha :P
FX

PESTROFARBENÉ VIBRÁCIE VÝTVARNEJ „ŠVOU(Č)KY“

Výtvarnícka švou(č)ka sa v minulom akademickom roku konala tesne pred koncom letného semestra. Väčšina študentov, aj tých, ktorí ju obohatili vlastnou tvorbou, sa v danom termíne nachádzala na praxi. Mnohí sa jej teda nemohli zúčastniť osobne a viesť vzájomne obohacujúci dialóg o prezentovaných prácach svojich spolužiakov. Je to škoda, pretože minuloročná „úroda“ bola veľmi pestrá. Skutočne bolo z čoho vyberať a porota musela v istých chvíľach riešiť vážne umelecké spory. Predsa len, každý výtvarný pedagóg má svoj vlastný výtvarný „filter“ a jednotlivé umelecké subjektívne vesmíry na seba musia nutne naraziť. Týkalo sa to tak formy, ako aj obsahu. Pedagógom sa podarilo študentov dostatočne motivovať a vďaka tejto skutočnosti sa vyzbieralo slušné množstvo štandardne kvalitných výtvarných prác. Za ich spomínanú rôznorodosť môžeme vďaka aj faktu, že sme sa po dlhom čase opäť rozhodli pre širší diapazón zadaných tém. Každý si tak mohol vybrať to, čo ho najviac oslovuje. Niekomu je totiž bližší figuratívny prejav a naratívny prístup, niekto zas inklinuje k abstrakcii. Autorov môžeme zároveň rozdeliť na tých, ktorí preferujú vyjadrovanie farbou, a ďalších by sme mohli označiť ako grafikov. Všetky spomínané spektrá tu boli bohato zastúpené. Pokúsime sa aspoň stručne bilancovať tematické okruhy prác zapojených do súťaže a povedať zopár slov o výtvarných technikách, ktorými boli vytvorené.

Početne najviac zastúpeným okruhom prác boli výtvarné kompozície obsahujúce dekoratívny motív, voľne inšpirované ľudovým umením. Tie na výtvarníckych „švou(č)kách“ zvykli dominovať aj v minulosti. Téma ľudových prvkov a ich implementácie v súčasnom umení je stále aktuálnejšia. Stretli sme sa tu s celou škálou príkladov, ako možno k tejto frekventovanej problematike originálne pristúpiť. V kompozíciách J. Kravcovej, M. Vaňovej, V. Takácsovej či Z. Ševčíkovej sa rozhodne nejedná o prvoplánové používanie ornamentu s cieľom dosiahnuť zaručený a lacný estetický efekt. Sú to farebné grafiky, vytvorené technikou monotypie, umne narábajúce s výtvarnou skratkou a odvážnym tvorivým porušovaním zabehaných kompozičných schém. Vyznačujú sa silným vnútorným nábojom, kontrastnou farebnosťou a snovou atmosférou.

Výnimočným príspevkom bola séria figuratívnych plošných a reliéfnych prác z farebného papiera od autorky Michaely Forgáčovej. Navrhla a vytvorila geometricky štylizované exotické zvieratká určené pre leporelo. Originalita jej umeleckej výpovede spočíva predovšetkým v osobitej výtvarnej štylizácii a minimalistickej, na kontraste založenej farebnosti. Hravé zobrazenie týchto živočíchov nepochybne spĺňa kritériá a požiadavky imaginatívneho štýlu detskej ilustrácie a v neposlednom rade aj edukačný aspekt, tak potrebný pre recipientov predškolského veku.

Kontrastným protipólom vyššie spomínanej dekoratívnej „divízie“ bol okruh prác charakterizovaný voľnejším maliarskym gestom. V tomto smere bola zaujímavým objavom solitérna maliarska faktúra Magdalény Ďuricovej, v ktorej sa snúbi expresívna, preexponovaná farebnosť so snahou dešifrovať tajomstvá stvorenia prostredníctvom hľadania individualizovaného symbolického jazyka. Do tejto skupiny nepochybne patrí aj ďalšia ocenená práca autorky Simony Oždániovej, tematicky vychádzajúca z fantastickej reflexie súčasného urbánneho prostredia. To je v jej maliarskej kompozícii predstavené ako prejav kolektívneho nevedomia mesta, so zjavnými odkazmi na surrealistickú poetiku priestoru a metafyzickú maľbu znepokojujúcich architektonických kulís Giorgia de Chirica. Ďalším špecifickým príspevkom je jediná abstraktná maľba, ktorá sa objavila na súťaži, od študentky Mariany Sečkovej. Recipientom by mohla evokovať práce abstraktných expresionistov. V rámci spomínanej nádejnej maliarskej „úderky“ sa etablovala aj Nikoleta Liptáková. Je to nadaná koloristka, ktorá sa zároveň vyjadruje aj v technikách kresby a grafiky. Okrem toho maľuje voľné kópie diel starých majstrov podľa vlastného výberu. Na súťaž prihlásila dve voľné kópie, v ktorých sa pokúsila o presný transfer lineárnej kompozície výjavov s paralelným jemným subjektívnym farebným odklonom od originálu, čím tieto kultové predlohy novým spôsobom interpretovala. Išlo o dielo významného predstaviteľa nemeckej maľby obdobia romantizmu Caspara Davida Friedricha *Mních na brehu mora* a numinózne dielo škandinávského symbolistu Leóna Spilliaerta s názvom *Vertigo, the magic stairs*. Spomínaná autorka sa venuje aj voľnej tvorbe, ktorá vykazuje znaky filmovej estetiky Davida Lyncha.

Novinkou minuloročnej „švou(č)ky“ bola aj skupina prác absolventov predmetu grafický dizajn. Spoločným menovateľom bolo kreatívne navrhovanie monogramov, obalov na cd nosiče či originálneho tetovania. Študenti mohli navrhovať aj vlastné logá pre skutočné alebo fiktívne firmy. Porota vybrala prácu študentky Anny Khymenets, na ktorej ocenila predovšetkým jej citlivý, graficky filigránsky prístup a svojho druhu ojedinelú kombináciu realistického figuratívneho motívu, postavenú do výrazného kontrastu s geometrizujúcou abstraktnou štruktúrou v jeho pozadí.

Minuloročná „švou(č)ka“ je rozhodne príslubom do budúcnosti, predovšetkým v podobe nových impulzov v oblasti tematických okruhov, ktoré ponúkajú hlbší a objektívnejší pohľad na nuansy študentských talentov. Máme takto príležitosť bližšie spoznávať doposiaľ neznáme končiny tvorivých dimenzií študentských duší...

Mgr. Slavomír Capek

Pozn. redakcie: Ukážky z tvorby našich študentov nájdete na vnútorných stranách obálky.