

Štúdie

Georg Lohmann – Kantove republikánske ideály a ľudské práva (DE)	3
Tomasz Kupś – Náboženské zásady politického spoločenstva (Kant a jeho nasledovníci) (DE)	21
Lukáš Švihura – K tradícii kantovského filozofovania v Prešove: Etika Andreja Vandraka (SK)	36
Vladimir Belov – Sergei Nizhnikov – Metafyzika, vedenie a viera v ruskom novokantovstve (EN)	64

Filozofické rozhlady

Alexandra Hudáčová – Sandra Zákutná – Výskum filozofie dejín v období osvietenstva na Prešovskej univerzite v Prešove (SK)	72
--	----

Recenzie

Kyslan, P., 2018. Fenomén kultúry vo filozofii Immanuela Kanta (M. Stachoň) (SK)	76
Recenzenti	82

Contents

STUDIA PHILOSOPHICA KANTIANA

2/2018, ročník 7

Filozofický časopis pre kriticko-rekonštrukčné uvažovanie

Studies

- Georg Lohmann – Kant's Republican Ideals and Human Rights (DE) 3
- Tomasz Kupś – The Religious Foundations of a Political Commonwealth (Kant and his Followers) (DE) 21
- Lukáš Švihura – On the Tradition of Kantian Philosophy in Prešov: Andrey Vandrák's Ethics (SK) 36
- Vladimir Belov – Sergei Nizhnikov – Metaphysics, Knowledge, and Faith in Russian Neo-Kantianism (EN) 64

Philosophical Views

- Alexandra Hudáčová – Sandra Zácutná – Research in the Field of Philosophy of History in the Enlightenment at the University of Prešov in Prešov (SK) 72

Reviews

- Kyslan, P., 2018. Fenomén kultúry vo filozofii Immanuela Kanta (M. Stachoň) (SK) 76

- Reviewers 82

Studien

Georg Lohmann – Kants Republikideale und die Menschenrechte (DE)	3
Tomasz Kupś – Religiöse Grundsätze politischer gemeiner Wesen (Kant und seine Fortführer) (DE)	21
Lukáš Švihura – Zur Tradition des kantianischen Philosophierens in Prešov: Ethik Andrej Vandrás (SK)	36
Vladimir Belov – Sergei Nizhnikov – Metaphysik, Wissen und Glauben im russischen Neukantianismus (EN)	64

Philosophische Rundschau

Alexandra Hudáčová – Sandra Zákutná – Forschung der Geschichtsphilosophie im Zeitalter der Aufklärung an der Universität Prešov in Prešov (SK)	72
--	----

Rezensionen

Kyslan, P., 2018. Fenomén kultúry vo filozofii Immanuela Kanta (M. Stachoň) (SK)	76
Rezensenten	82