

Alexandra Litvinovová. Umelecký životopis

Alexandra Litvinovová je ruská historička a spisovateľka. Absolvovala štúdium na Moskovskej štátnej univerzite Lomonosova (Filologická fakulta) a doktorantúru na Ústave svetovej literatúry Ruskej akadémie vied. Pracovala ako redaktorka v rôznych vydavateľstvách, v súčasnosti je šéfredaktorkou vydavateľstva *Peškom v istoriju*. Napísala celý rad poučných kníh pre deti: *Dejiny starého bytu* (2016), *Ideme do múzea* (Sprievodca Historickým múzeom, 2015), *Metro na zemi a pod zemou: krátke dejiny železnice v obrázkoch* (2015).

Autorkou ilustrácií ku knihe *Dejiny starého bytu* (vydavateľstvo *Samokat*, 2017) je výtvarníčka Anna Desnická, držiteľka ocenenia 2017 Bratislava Golden Apple Award. Kniha je o tom, ako sa rodina Muromcevovcov v roku 1902 sťahuje do svojho nového bytu. Čitateľ tam prichádza spolu s nimi, veľa sa dozvedá o postupne sa striedajúcich obyvateľoch bytu a vychádza z bytu až v roku 2002. Môže sledovať históriu domácich predmetov a ich prostredníctvom aj históriu rodiny a vôbec celej krajiny.

Andrej Žvlevskij a Jevgenija Pasternaková. Umelecký životopis

Andrej Žvlevskij a Jevgenija Pasternaková bývajú v hlavnom meste Bieloruska, v Minsku, ale píšu po rusky. Ich diela vychádzajú väčšinou v Moskve.

Prvá spoločná kniha *M+Ž. Bodaj tie šaty trafil šľak* vyšla v roku 2003 v moskovskom vydavateľstve *Vremia*. Kniha vyšla v niekoľkých vydaniach a bola sfilmovaná spoločnosťou *Central Partnership*. Žvlevskij a Pasternaková napísali ešte niekoľko diel pre dospelých čitateľov, ale v roku 2008 začali písať pre mládež.

Za 15 rokov spoločnej práce vytvorili desiatky kníh, zväčša pre mládež. Knihy získali veľa ocenení: cenu *Zavetnaja mečta*, Krapivinovu cenu *Knigura*, cenu *Russkaja premija* a ďalšie. Najznámejším dielom Žvlevského a Pasternakovej je novela *Časy sú vždy dobré*, ktorá vyšla v celkovom náklade viac než 100 000 výtlačkov a bola preložená do taliančiny. Dnes sa celkový náklad diel uvedených autorov blíži k 800 000.