

08:30 Prezentácia účastníkov, otvorenie

Blok 1, rokovanie vedie: Prof. PhDr. Jana Sošková, CSc. (SR)

09:00 – 09:30 **Estetické myšlení a konání v prostředí Bratislavy 40. let 20. století (programová syntéza)**

Doc. PhDr. Věra Beranová, CSc., Katedra dějin a teorie umění FUUD
Univerzita J.E. Purkyně, Ústí nad Labem (ČR)

09:30 – 10:00 **Krútnava Eugena Suchoňa v zmäti estetických kontroverzií**
Doc. Markéta Štefková, PhD., Ústav hudobnej vedy SAV / Katedra teórie hudby VŠMU Bratislava (SR)

10:00 – 10:15 Diskusia

Blok 2, rokovanie vedie: Mgr. Adrián Kvokačka, PhD. (SR)

10:15 – 10:45 **Idú ešte múdrosť a veda spolu? (Niekoľko poznámok noetickým aspektom reflexie hudby z pozície tvorcu)**
Prof. Juraj Hatrík, Katedra teórie hudby Hudobnej a tanečnej fakulty
VŠ MU Bratislava (SR)

10:45 – 11:15 **Estetické témy vo filozofii I. Hrušovského**
Prof. PhDr. Jana Sošková, CSc., Inštitút estetiky, vied o umení a kulturológie
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

11:15 – 11:45 **Teória hodnôt: komparácia G. Santayanu a M. Várossa**
Mgr. Lenka Bandurová, PhD., Inštitút estetiky, vied o umení a kulturológie
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

11:45 – 12:00 Diskusia
12:30 – 13:30 Obed

Blok 3, rokovanie vedie: Doc. PhDr. Věra Beranová, CSc. (ČR)

13:30 – 13:45 **K začiatkom hudobno-estetickej koncepcie profesora Ota Ferenczyho**
Doc. Mgr. Art. Tatiana Pirníková, PhD., Inštitút estetiky, vied o umení a kulturológie
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

13:45 – 14:00 **Medailérska tvorba na Slovensku po roku 1918**
Doc. PhDr. Eva Dušenková, PhD., Inštitút estetiky, vied o umení a kulturológie
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

14:00 – 14:15 **Francúzske vplyvy na rozvoj slovenskej kultúry a umenia koncom 19. a začiatkom 20. storočia**
Doc. PhDr. Ján Mojdis, CSc., Inštitút histórie
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

14:15 – 14:30 **Náčrt dejín hudobnoestetického myslenia na Slovensku v rokoch 1918-1949 – metodologické skice, kontexty a výsledky**
PaedDr. Slávka Kopčáková, PhD., Inštitút estetiky, vied o umení a kulturológie
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

14:30 – 14:40 Diskusia

Blok 4, rokovanie vedie: PaedDr. Slávka Kopčáková, PhD. (SR)

14:40 – 14:55 **Zo slovenskej literárnej estetiky**
Prof. PhDr. Viera Žemberová, CSc., Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy,
Inštitút slovakistiky, všeobecnej jazykovedy a masmediálnych štúdií
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

14:55 – 15:10 **Profil estetického myslenia Štefana Krčméryho**
Mgr. Adrián Kvokačka, PhD., Inštitút estetiky, vied o umení a kulturológie
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

15:10 – 15:25 **Literárnoestetické súvislosti Krčméryho štúdia staršej slovenskej literatúry**
Mgr. Pavol Markovič, PhD., Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy,
Inštitút slovakistiky, všeobecnej jazykovedy a masmediálnych štúdií
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

15:25 – 15:40 **Hronského proroctvo moderny**
PaedDr. Martina Petříková, PhD., Katedra knižničných a informačných štúdií,
Inštitút slovakistických, mediálnych a knižničných štúdií
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

15:40 – 15:55 **Literárnohistorická a estetická reflexia romantizmu na Slovensku v období po roku 1890**
PhDr. Gabriela Mihalková, PhD., Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy,
Inštitút slovakistiky, všeobecnej jazykovedy a masmediálnych štúdií
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

15:55 – 16:05 Diskusia

Blok 5, rokovanie vedie: Doc. Mgr. Art. Tatiana Pirníková, PhD. (SR)

16:05 – 16:20 **Modality literárnej estetiky v období slovenského literárneho realizmu**
Doc. PhDr. Marta Germušková, CSc., Katedra knižničných a informačných štúdií,
Inštitút slovakistických, mediálnych a knižničných štúdií
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

16:20 – 16:35 **Ernst Kurth v kontexte európskej a slovenskej muzikológie**
PhDr. Vladimír Fulka, PhD., Ústav hudobnej vedy, Slovenská akadémia vied (SR)

16:35 – 16:50 **Feministické myslenie v slovenskej estetike v kontexte prozaických textov Boženy Slančíkovej–Timravy, alebo hľadanie symbolickej postavy tvorivej ženy v estetickom myslení na Slovensku na prelome 19. a 20. storočia**
Mgr. Žaneta Pittnerová, SZČO (SR)

16:50 – 17:05 **Košická moderna (1919-1929), zápas o moderné maliarstvo**
Akad. mal. Martin Zbojan, PhD., Katedra výtvarnej výchovy a umenia,
Inštitút hudobného a výtvarného umenia
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

17:05 – 17:15 Diskusia

Blok 6, rokovanie vedie: Prof. PhDr. Jana Sošková, CSc. (SR)

17:15 – 17:30 **Reflexia S. K. Langerovej v slovenskej a českej estetike**
PhDr. Agáta Košičanová, externá doktorandka – Inštitút estetiky, vied o umení a kulturológie
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

17:30 – 17:45 **Estetické parametre básnickej tvorby Emila Boleslava Lukáča**
Mgr. Nad'a Čeklovská, Katedra knižničných a informačných štúdií,
Inštitút slovakistických, mediálnych a knižničných štúdií
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

17:45 – 18:00 **Dejiny estetického nazerania na praveké artefakty na Slovensku v periodikách, monografiách a inej tlači v rokoch 1890 – 1949**
Mgr. Lukáš Makky, Inštitút estetiky, vied o umení a kulturológie
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

18:00 – 18:15 **Vajanského poňatie geniality v kontexte Kantovej koncepcie génia**
Mgr. Štefan Haško, Inštitút estetiky, vied o umení a kulturológie
FF Prešovskej univerzity, Prešov (SR)

18:15 – 18:25 Diskusia

18:30 Slávnostná večera

Odborní garanti konferencie:
Prof. PhDr. Jana Sošková, CSc.
Doc. Mgr. Art. Tatiana Pirníková, PhD.
Doc. PhDr. Eva Dušenková, PhD.

Výkonný tajomník konferencie:
Mgr. Adrián Kvokačka, PhD.

Organizační garanti:
Mgr. Oliver Tomáš, PhD.
PaedDr. Slávka Kopčáková, PhD.
Mgr. Jana Migašová
Mgr. Štefan Haško
Mgr. Lukáš Makky

Konferencia realizovaná ako výstup riešenia
grantovej úlohy VEGA č. 1/0557/11

www.ievuk.weebly.com



**Estetické myslenie na Slovensku
v rokoch 1890-1949 v kontexte európskej
a stredoeurópskej estetiky**

Medzinárodná vedecká konferencia

Program



15 rokov Prešovskej univerzity

Organizátor konferencie:
Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove
Inštitút estetiky, vied o umení a kulturológie FF PU

Miesto rokovania:
E221 CM (budova Rektorátu PU,
Ul. 17 novembra č. 15)

Prešov
25. 10. 2012