

PROFESIJNÝ ŽIVOTOPIS

Meno a priezvisko, tituly	Mgr. Ján Jambor, PhD.
Dátum a miesto narodenia	1972, Martin
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	Magisterské štúdium: 1990 – 1995, Filozofická fakulta v Prešove Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Učiteľstvo všeobecnovzdelávacích predmetov: slovenský jazyk – nemecký jazyk Externé doktorandské štúdium: 1996 – 2006, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave, Teória literatúry a dejiny konkrétnych národných literatúr, špecializácia: germánske literatúry
Ďalšie vzdelávanie	Štipendijný pobyt pre doktorandov a mladých vedeckých pracovníkov (ESKAS – štipendium vlády Švajčiarskej konfederácie), 1997 – 1998 (9 mesiacov), Universität Zürich Štipendijný pobyt pre doktorandov a mladých vedeckých pracovníkov (ESKAS – štipendium vlády Švajčiarskej konfederácie), 2002 (2 mesiace), Universität Zürich Krátkodobý výskumný pobyt (DAAD), 2009 – 2010 (2 mesiace), Bergische Universität Wuppertal
Priebeh zamestnaní	1995 - 2005 – Filozofická fakulta v Prešove Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach / FF PU v Prešove, Katedra germanistiky 2005 – doteraz – Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta, Inštitút germanistiky odborný asistent
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	FF v Prešove UPJŠ v Košiciach Katedra germanistiky, FF PU v Prešove Inštitút germanistiky Úvod do štúdia nemeckej literatúry, Čítanie literárneho textu, Dejiny a kultúra germanofónnych krajín 1, Dejiny a kultúra germanofónnych krajín 2, Dejiny a kultúra nemeckého etnika 1, Dejiny a kultúra nemeckého etnika 2, Teória literárnych druhov a žánrov, Krajinoveda germanofónnych krajín, Nemecká literatúra 20. storočia do r. 1945, Nemecká literatúra 20. storočia (1945 – 1990), Súčasná nemecká literatúra, Rakúska a švajčiarska literatúra
Odborné alebo umelecké zameranie	Literatúra krajín nemeckej jazykovej oblasti od konca 19. storočia po súčasnosť Švajčiarska po nemecky písaná literatúra Literárna teória
Publikačná činnosť vrátane rozsahu (autorské hárky) a začlenenia podľa smernice č. 13/2008-R o bibliografickej registrácii a kategórie evidencie (napr. AAB ap.)	Monografie: 1 AAB Die Rolle des Zufalls bei der Variation der klassischen epischen Kriminalliteratur in den Bärlach-Romanen Friedrich Dürrenmatts / Ján Jambor. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2007. - 313 s. - (Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis; Monographia 76 ; AFPh UP 171/253). - ISBN 978-80-
1. monografia	
2. učebnica	
3. skriptá	

	8068-587-4. (16,10 AH) Kapitoly v monografiách: 3 ABC Die Kunst des Kontrapunkts. Von der Reportage <i>Man hat es nun mal und muss damit fertig werden</i> über die Erzählung <i>Blitzeis</i> zum gleichnamigen Hörspiel. Vergleichende Interpretation eines Werkkomplexes Peter Stamms / Ján Jambor. In: Sprechen am Rande des Schweigens : Annäherungen an das Werk Peter Stamms. - Göttingen : Wallstein Verlag, 2016. - ISBN 978-3-8353-1829-8. - S. [229]-250 [1,36 AH]. ABC Der Text als Mittelpunkt des Koordinatensystems literarischer Kommunikation: Entstehungsgeschichtliche und interpretatorische Koordinaten des Romans <i>Ungefähre Landschaft</i> von Peter Stamm / Ján Jambor ; [Recenzované]. In: Ein neuer Aufbruch? 1991 - 2011 : die Deutschschweizer Literatur nach der 700-Jahr-Feier. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. - ISBN 978-3-8260-4906-4. - S. 155-177 [1,65 AH]. ABD Intertextualita / Ján Jambor ; Recenzenti Boguslav Bakula, Ján Demčišák. In: Podoby literárnej vedy : teórie - metódy - smery. - Bratislava : Veda, 2016. - ISBN 978-80-224-1524-8. - S. 220-236 [1,32 AH]. Skriptá: 1 BCI Im Umfeld der Neuen Subjektivität. Die Erzählprosa der Bundesrepublik Deutschland der 70er Jahre : Arbeitsmaterialien zur Vorlesung und zum Selbststudium [elektronický zdroj] / Ján Jambor ; Recenzenti Irena Šebestová, Juraj Dvorský. - 1. vyd. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2014. - online, 119 s. - Popis urobený 19.6.2014. - ISBN 978-80-555-1053-8. Plný text: http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Jambor1 (5,57 AH)
Ohlasy na vedeckú / umeleckú prácu	Spolu: Citácie v zahraničných publikáciách registrované v citačných indexoch (0) Citácie v domácich publikáciách registrované v citačných indexoch (0) Citácie v zahraničných publikáciách neregistrované v citačných indexoch (12) Citácie v domácich publikáciách neregistrované v citačných indexoch (5)

	Recenzie v zahraničných publikáciách (3) Recenzie v domácich publikáciách (21)
Počet doktorandov: školených ukončených (neplatí pre habilitačné konanie)	
Téma habilitačnej prednášky	
Vedecká rada fakulty, ktoré rozhodovali o návrhu na docenta	Vedecká rada Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove
Návrh na vymenovanie za docenta na odbor	2. 1. 23 Teória literatúry a dejiny konkrétnych národných literatúr
Kontaktná adresa (trvalé bydlisko, č. tel./ mobil, e-mail)	Sučany

Podpis uchádzača