

Výber zo zoznamu publikovaných vedeckých a iných prác a ich ohlasov doma i v zahraničí

prof. PhDr. Zuzana Stanislavová, CSc.

Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

AAB

(K)rok za (k)rokom v slovenskej literatúre pre deti a mládež : hodnotové aspekty pôvodnej poézie a prózy v rokoch 1990 – 2020 [print] / Zuzana Stanislavová, Martin Klimovič, Dávid Dziak, Viera Žemberová, Ondrej Sliacky. - 1. vyd. - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2021. - 343 s. - ISBN 978-80-555-2739-0. [OV: 010, 020, 040]

Stanislavová Zuzana (72%), Klimovič Martin (12%), Dziak Dávid (16%)

[5] GEJGUŠOVÁ, Ivana 2021. Dva tituly o slovenskej literatúre pro děti a mládež. In [bez zostavovateľa]: Slovo a obraz v komunikaci s dětmi : print, ISSN 1805-1464. Ostrava : Pedagogická fakulta, 2021.

[4] KAŠČÁKOVÁ, Silvia 2021. Literárne umenie pre deti a jeho terapeutická funkcia. In Milan Kendra, Marina Šimáková Speváková, Marek Mítka: K vybraným aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 II. : print. 1. vyd. Prešov : Filozofická fakulta, 2021. ISBN 978-80-555-2868-7.

AAB

Modifikácie vyobrazovania človeka so znevýhodnením v literárnej a ilustračnej tvorbe pre deti a mládež na Slovensku (1850 – 2020) [print] / Iveta Gal Drzewiecka, Zuzana Stanislavová, Ondrej Sliacky, Svatava Urbanová. - 1. vyd. - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2020. - 219 s. - ISBN 978-80-555-2631-7. [OV: 010, 040, 020]

Gal Drzewiecka Iveta (50%), Stanislavová Zuzana (50%)

[6] BRESTOVIČOVÁ, Alexandra 2021. Iveta Gal Drzewiecka a Zuzana Stanislavová: Modifikácie vyobrazovania človeka so znevýhodnením v literárnej a ilustračnej tvorbe pre deti a mládež na Slovensku (1850 – 2020). In O dieťati, jazyku, literatúre : print, elektronický dokument, ISSN 1339-3200; 2729-8639. Prešov, 2021, Roč. 9, č. 1, s. 169-172.

AAB

Tvorivá dramatika ako stratégia zvyšovania literárnej kompetencie detí mladšieho školského veku / Mária Kuderjavá, Zuzana Stanislavová ; Recenzenti Brigita Šimonová, Ľuba Končeková. - 1. vyd. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2017. - 193 s. - ISBN 978-80-555-1778-0. [OV: 010, 040]

Kuderjavá Mária (70%), Stanislavová Zuzana (30%)

[6] ŽILKOVÁ, Marta 2017. Tvorivá dramatika ako stratégia zvyšovania literárnej kompetencie detí mladšieho školského veku. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2017, roč. 24, č. 3, s. 65-67.

AAB

Éthos a poésis v umeleckej tvorbe : štúdie o literatúre pre deti a mládež / Zuzana Stanislavová ; Recenzenti Ondrej Sliacky, Brigita Šimonová, Svatava Urbanová. - 1. vyd. - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2013. - 137 s. - ISBN 978-80-555-0978-5. [OV: 020]

Stanislavová Zuzana (100%)

[6] GALLIK, Ján 2014. Éthos a poésis v umeleckej tvorbe : štúdie o literatúre pre deti a mládež. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2014, roč. 21, č. 3, s. 58-59.

[6] SLIACKY, Ondrej 2014. Generačné činy a generačné prísľuby : reflexia odbornej literatúry pre deti a mládež v roku 2013. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2014, roč. 21, č. 2, s. 25.

[4] VRÁBLOVÁ, Timotea 2014. Slabí alebo silní? : (úvahy na tému chorých a postihnutých detí v literatúre pre deti a mládež). In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2014, roč. 21, č. 4, s. 10.

[4] KUDERJAVÁ, Mária 2014. K typológii poézie pre deti preloženej do slovenčiny v 70. a 80. rokoch 20. storočia (Julian

Tuwim, Sergej Michalkov, Robert Desnos). In O dieťati, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2014, roč. 2, č. 2, s. 52.

[4] GALLIK, Ján 2014. Karafiátovi broučci v slovenskom preklade. In O dieťati, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2014, roč. 2, č. 2, s. 101.

[6] ŽEMBEROVÁ, Viera 2015. Éthos a poésis v umeleckej tvorbe: štúdie o literatúre pre deti a mládež. In O dieťati, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2015. ISBN 978-80-555-0978-5.

[3] TIMKOVÁ LAZUROVÁ, Anna 2015. Fenomén zla v próze pre mládež a priestor nižšej sekundárnej edukácie. Kraków : Scriptorium, 2015, s. 257. ISBN 978-83-65432-06-3.

[4] PRŠOVÁ, Eva 2015. Obraz domova a rodiny v literatúre pre deti a mládež. Banská Bystrica : Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici , 2015, s. 109. ISBN 978-80-557-1034-1.

[4] GALLIK, Ján 2017. Spiritualita v prekladovej tvorbe pre deti a mládež po roku 1990 (tematika Vianoc). In Text a kontext prekladu literatúry pre deti a mládež na Slovensku po roku 1990. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2017, s. 185. ISBN 978-80-555-1769-8.

[4] LEŠKOVÁ, Danka 2017. Interpretácia umeleckého textu. Interpretačné b[lú]denie. 1. vyd. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2017, s. XV. ISBN 978-80-555-1815-2.

[4] RUSŇÁK, Radoslav 2017. (Ne)samozrejmé kapitoly z literatúry pre deti a mládež. 1. vyd. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2017, s. 126. ISBN 978-80-555-1811-4.

[4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta, PETÁKOVÁ, Dominika 2019. Traumatizujúce témy v literatúre pre deti a ich umelecké stvárnenie. In Jazyk a umenie pre deti a mládež v hodnotových a didaktických pohľadoch. Prešov : Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity, 2019, s. 128. ISBN 978-80-555-2316-3.

[4] RUSŇÁK, Radoslav 2019. Stvárnenie motívu bolesti a smrti v literárnych dielach pre deti. In Jazyk a umenie pre deti a mládež v hodnotových a didaktických pohľadoch. Prešov : Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity, 2019, s. 143. ISBN 978-80-555-2316-3.

[4] BALOGOVÁ, Simona 2019. Inakosť v obrazovo-textových naratívach Kataríny Macurovej. In Jazyk a umenie pre deti a mládež v hodnotových a didaktických pohľadoch. Prešov : Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity, 2019, s. 164. ISBN 978-80-555-2316-3.

[4] RUSŇÁK, R., BACHUROVÁ, T. 2021. Tematika straty, smrti a bolesti v literatúre pre deti a mládež a jej didaktická interpretácia v primárnom vzdelávaní. 1. vyd. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2021, s. 166. ISBN 978-80-555-2683-6.

AAB

Žánrové, poetologické a axiologické aspekty prekladov literatúry pre deti a mládež I : kontext 60. rokov 20. storočia [elektronický zdroj] / Zuzana Stanislavová a kolektív ; [Recenzenti Ondrej Sliacky, Brigita Šimonová]. - 1. vyd. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2012. - online, 187 s. - ISBN 978-80-555-0697-5.

Stanislavová Zuzana (49%), Mitrová Adela (11%), Tokár Michal (14%), Karpinský Peter (6%), Rusňák Radoslav (9%), Andričíková Markéta (4%), Lešková Danko (7%)

[6] SLIACKY, Ondrej 2013. Žánrové, poetologické a axiologické aspekty prekladov literatúry pre deti a mládež I. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2013, roč. 20, č. 3, s. 65-67.

[4] SLIACKY, Ondrej 2015. Menej, ale nie málo. Literárnovedná reflexia literatúry pre deti a mládež 2014. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-726. 2015, roč. 22, č. 2, s. 46.

[4] BEDNÁROVÁ, Katarína 2013. Dejiny umeleckého prekladu na Slovensku I. Bratislava : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2013, s. 285. ISBN 978-80-224-1348-0.

[4] MITROVÁ, Adela 2016. Svetová dramatická tvorba pre deti a mládež v slovenskom preklade (kontext 60. - 80. rokov 20. storočia). Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016, s. 138. ISBN 978-80-555-1748-3.

[4] ČÍŽIKOVÁ, Zuzana 2017. Prekladová tvorba z literatúry pre deti a mládež v 60. rokoch 20. storočia na stranách časopisu pre deti Naši pionieri. In Text a kontext prekladu literatúry pre deti a mládež na Slovensku po roku 1990. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2017, s. 167. ISBN 978-80-555-1769-8.

AAB

Rómovia v literatúre pre deti a mládež na Slovensku / Bibiána Hlebová a kolektív. - [1. vyd.]. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2011. - 147 s. - ISBN 978-80-555-0317-2.

Hlebová Bibiána (60%), Stanislavová Zuzana (20%), Dolinská Eva (14%), Rusňák Radoslav (6%)

[4] ČEKANOVÁ, T., KOCHOVÁ, H. 2011 [cit. 2012-07-30]. Rozvíjanie sociálnych kompetencií. In Metodika tvorby učebných zdrojov [online]. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2011 [cit. 2012-07-30], s. 63. Dostupný na internete <<http://www.rocepo.sk/modules/mydownloads/singlefile.php?cid=15&lid=118>>

[5] GEJGUŠOVÁ, Ivana 2012. Nové publikace slovenských didaktiků mateřského jazyka a literatury. In Slovo a obraz v komunikaci s dětmi, ISSN 1805-1464. 2012, roč. 2, č. 1, s. 40.

[6] SOPKOVÁ, Jana 2013. Rómovia v literatúre pre deti a mládež na Slovensku. In Špeciálny pedagóg : časopis pre špeciálnopedagogickú teóriu a prax, ISSN 1338-6670. 2013, roč. 2, č. 1, s. 75-76.

[5] SOPKOVÁ, Jana 2013. Rómovia v literatúre pre deti a mládež na Slovensku. In Journal of preschool and elementary school education, ISSN 2084-7998. 2013, vol. 3, no. 1, s. 163-166.

[4] BOMBKOVÁ, T., HAVRILLAYOVÁ, A. 2016. Rómska rodina a život rómskej ženy v majoritnej spoločnosti. In Náhľad na tradičnú rómsku kultúru v procese socializácie. Sládkovičovo : Fakulta sociálnych štúdií Vysokej školy Danubius, 2016, s. 84-85. ISBN 978-80-89533-18-3.

[4] ŠEVČÍKOVÁ, Stanislava 2016 [cit. 2019-05-21]. V počátkách - obzory teoretického zkoumání romských pohádek. In Acta Humanica [online], ISSN 1336-5126. 2016 [cit. 2019-05-21], roč. 13, č. 2, s. 36. Dostupný na internete <http://www.fpv.uniza.sk/actahumanica/publication/ah_02_2016.pdf>

[4] FACUNA, J., LUŽICA, R. 2017. Rómska kultúra. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2017, s. 102. ISBN 978-80-8118-188-7.

AAB

Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960 / Zuzana Stanislavová a kol. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010. - 318 s. - ISBN 978-80-8119-026-1.

Stanislavová Zuzana (58%), Mitrová Adela (17%), Tokár Michal (16%), Urbanová Svatava (4%), Hodoličová Jarmila (4%)

[6] MARČOK, Viliam 2011. Objavné završenie prehodnocovania. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2011, roč. 18, č. 1-2, s. 18-22.

[6] SZENTÉSIÓVÁ, Lenka 2011. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. In Knižná revue : mesačník o nových knihách. 2011, roč. 11, č. 10, s. 3.

[3] ŽEMBEROVÁ, Viera 2010. Dvaja slovenskí jubilujúci. In Ladění : časopis pro teorii a kritiku dětské literatury, ISSN 1211-3484. 2010, č. 4, s. 35.

[5] FILIP, O. 2011. Ak sa poznáme, tak sa neodznáme : iní o nás alebo naši autori v slovenskom slovníku a dejinách literatúry pre deti a mládež. In Hlas ľudu, ISSN 0018-2869. 2011, roč. 68, č. 4, s. 32.

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2011. Literatúra bez hraníc a žánr za hranicou. In Literatúra pre deti – Literatúra bez hraníc. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2011, s. 26. ISBN 978-80-558-0015-8.

[4] HUPKOVÁ, Lucia 2011. Inakosť Feldekovo leporela Hra pre tvoje modré oči. In Interpretačný rozmer literárnych textov minulosti. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2011, s. 305. ISBN 978-80-8094-966-2.

[4] KLIMOVIČ, Martin 2012. Trendy a vízie : súčasná slovenská poézia pre deti a mládež. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2012, roč. 19, č. 2, s. 22.

[4] NAŠČÁK, Peter 2012. Poetika rozprávok Braňa Jobusa. In K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 V : revue o umení pre deti a mládež. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2012, s. 420. ISBN 978-80-555-0587-9.

[6] SLACKY, Ondrej 2012. Tanec nad plačom alebo reflexia o reflexii. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2012, roč. 19, č. 2, s. 45.

- [4] NAŠČÁK, Peter 2012. Variácie súčasnej autorskej rozprávky. In *Hodnoty súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež*. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012, s. 41. ISBN 978-80-8119-067-4.
- [3] GERMUŠKOVÁ, Marta 2012. Sloboda jazyka v slovenskej literatúre pre deti. In *Slovo a obraz v komunikácii s deťmi : sloboda jazyka – jazyk svobody : zborník príspevků z odbornej konferencie pořádané katedrou českého jazyka a literatury s didaktikou PdF OU a Kabinetem literatury pro mládež, jazykové a literární komunikace PdF OU 21. a 22. června 2012*. Ostrava : Pedagogická fakulta Ostravské univerzity, 2012, s. 195. ISBN 978-80-7464-173-2.
- [6] SLIACKY, Ondrej 2012. Reflexia o reflexii. In *Hodnoty súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež*. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012, s. 83. ISBN 978-80-8119-067-4.
- [4] VRÁBLOVÁ, Timotea 2012. Od ilúzie k realite : súčasná literatúra pre začínajúcich čitateľov. In *Hodnoty súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež*. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012, s. 57. ISBN 978-80-8119-067-4.
- [4] KLIMOVIČ, Martin 2012. Súčasná básnická tvorba pre deti a mládež. In *Hodnoty súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež*. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012, s. 35. ISBN 978-80-8119-067-4.
- [4] KLIMOVIČ, Martin 2013. Ukryté v rýme : (poézia pre deti 2012). In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, ISSN 1335-7263. 2013, roč. 20, č. 2, s. 22.
- [4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2013. V znamení premeny : (interpretačné štúdie o autorskej rozprávke). 1. vyd. Levoča : Modrý Peter, 2013, s. 118. ISBN 978-80-89545-25-4.
- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2012. Žáner v pohybe – pohyby žánru. 1. vyd. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2012, s. 25. ISBN 978-80-555-0536-7.
- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2013. Nad žánrami modernej prózy pre mladých čitateľov. In *O dieťaťati, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie*, ISSN 1339-3200. 2013, roč. 1, č. 1, s. 31.
- [4] ŠVEC, Andrej 2013. Kontinuita v premenlivosti: identita slovenskej ilustrácie z pohľadu BIB-u. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, ISSN 1335-7263. 2013, roč. 20, č. 3, s. 24.
- [4] ŠVEC, Andrej 2013. Kontinuita v premenlivosti alebo stále "sama sebou". In *24. Bienále ilustrácií Bratislava : medzinárodné sympóziu BIB 2013: zborník*. Bratislava : Bibiana, 2013, s. 75. ISBN 978-80-89154-41-8.
- [4] HRAŠKOVÁ, Mariana 2014. K problému interaktivity v knihách pre deti. In *O interpretácii umeleckého textu 27 : intermedálny rozmer tvorby pre deti a mládež*. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2014, s. 107. ISBN 978-80-558-0715-7.
- [4] GALLIK, Ján 2014. Spiritualita v slovenskej literatúre pre deti a mládež. 1. vyd. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2014, s. 159. ISBN 978-80-558-0430-9.
- [3] ČÍŽIKOVÁ, Zuzana 2014 [cit. 2015-06-03]. Otázky spoločenskej prózy pre deti a mládež. In *Slavistika [online]*, ISSN 1450-5061. 2014 [cit. 2015-06-03], vyp. 17, s. 259. Dostupný na internete <http://www.slavistickodrustvo.org.rs/pdf_dokumenty/Slavistika_XVII_2013.pdf>
- [3] HODOLIČOVÁ, Jarmila 2014 [cit. 2015-06-03]. Literárna tvorba pre deti Anny Majerovej : (pri príležitosti nedožitého 90. výročia narodenia). In *Slavistika [online]*, ISSN 1450-5061. 2014 [cit. 2015-06-03], vyp. 18, s. 450. Dostupný na internete <http://www.slavistickodrustvo.org.rs/pdf_dokumenty/Slavistika_XVIII_2014.pdf>
- [4] MAGALOVÁ, Gabriela 2014. Tvorba J.C. Hronského pod teoretickým drobnohľadom Z. Klátika. In *Zlatko Klátik*. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2014, s. 82. ISBN 978-80-88846-23-2.
- [4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2014. Xaver a Beta alebo Obraz dieťaťa v súčasnej autorskej rozprávke. In *K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 II : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 13.-14. novembra 2013 na FF PU v Prešove*. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014, s. 266. ISBN 978-80-555-1106-1.
- [4] KOLLÁROVÁ, Nina 2014. Špecifiká tvorby Petra karpinského pre deti alebo (ne)tradičné rozprávky. In *K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 II : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 13.-14. novembra 2013 na FF PU v Prešove*. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014, s. 275. ISBN 978-80-555-1106-1.
- [6] ONDRÁŠ, Miloš 2015. Od ideológie k umeniu. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, ISSN 1335-7263. 2015, roč. 22, č. 1, s. 64.
- [4] LEŠKOVÁ, Danka 2014. Participácia Bibiany, revue o umení pre deti a mládež, na reflexii súčasnej literatúry pre deti a

mládež (1993-2013). In Dejiny slovenskej literárnovednej reflexie literatúry pre deti a mládež. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2014, s. 173. ISBN 978-80-223-3790-8.

[4] ONDRÁŠ, Miloš 2014. Literárnovedná reflexia literatúry pre deti a mládež v druhej polovici 50. rokov a v 60. rokoch 20. storočia. In Dejiny slovenskej literárnovednej reflexie literatúry pre deti a mládež. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2014, s. 89. ISBN 978-80-223-3790-8.

[4] KOREŇOVÁ, Katarína 2013. Prekladová literatúra pre deti a mládež na Slovensku po roku 2000. In Prekladateľské listy 2 : teória, kritika, prax prekladu. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2013, s. 53. ISBN 978-80-223-3378-8.

[4] PRŠOVÁ, Eva 2015. Obraz domova a rodiny v literatúre pre deti a mládež. Banská Bystrica : Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici , 2015, s. 108. ISBN 978-80-557-1034-1.

[4] BOKNÍKOVÁ, Andrea 2016. Poézia, ktorou sa nám prihovára mág i dôverný spoločník (O básnickej tvorbe Jozefa Mokoša). In Čítanie v mysli bábkara a básnika (Jozefa Mokoša). Bratislava : UNIMA, 2016, s. 227. ISBN 978-80-972485-8-1.

[3] RUSŇÁK, Radoslav 2016. Slovak editions of Tales of long ago in the context of new reading. In Libri et Liberi, ISSN 1848-3488. 2016, vol. 5, no. 2, s. 411.

[4] RUSŇÁK, Radoslav 2017. Špecifiká dielne Walta Disneyho v prekladovej tvorbe pre deti a mládež po roku 1990. In Text a kontext prekladu literatúry pre deti a mládež na Slovensku po roku 1990. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2017, s. 270. ISBN 978-80-555-1769-8.

[4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2017. Prekladová tvorba v Slniečku po roku 1990. In Text a kontext prekladu literatúry pre deti a mládež na Slovensku po roku 1990. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2017, s. 149. ISBN 978-80-555-1769-8.

[4] LEŠKOVÁ, Danka 2017. K znakom (ne)detektívneho žánru v knihe Janusza Domagalika Pät' prípadov detektíva Konôpku. In O dieťať, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2017, roč. 5, č. 1, s. 69.

[4] LEŠKOVÁ, Danka 2017. Interpretácia umeleckého textu. Interpretačné b[lú]denie. 1. vyd. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2017, s. XV. ISBN 978-80-555-1815-2.

[4] RUSŇÁK, Radoslav 2017. (Ne)samozrejmé kapitoly z literatúry pre deti a mládež. 1. vyd. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2017, s. 126. ISBN 978-80-555-1811-4.

[4] RUSŇÁK, Juraj 2018. Programovanie elektronických médií a detské publikum. In Elektronický mediálny text a detské publikum. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2018, s. 23. ISBN 978-80-555-2090-2.

[4] ČÍŽIKOVÁ, Zuzana 2019. O hodnotách a hodnotení súčasnej slovenskej vojvodinskej literatúry pre deti. In Jazyk a umenie pre deti a mládež v hodnotových a didaktických pohľadoch. Prešov : Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity, 2019, s. 217. ISBN 978-80-555-2316-3.

[6] SLIACKY, Ondrej 2021. Profesorka literárnej pediatrie. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2021, roč. 28, č. 2, s. 6-9.

[4] DZIAK, Dávid 2021. Literatúra pre deti a mládež. In Malý lexikón slovenskej literárnej kultúry po roku 1989. Fintice : FACE - Fórum alternatívnej kultúry a vzdelávania, 2021, s. 47. ISBN 978-80-89763-80-1.

AAB

Dejiny slovenskej literatúry I / Imrich Sedlák a kolektív. - Martin : Matica slovenská, 2009. - 596 s. - ISBN 978-80-7090-935-5.

Fordinálová Eva (20%), Gbúr Ján (20%), Sedlák Imrich (20%), Stanislavová Zuzana (20%), Tkáčiková Eva (20%)

[6] MRÁZ, P. 2009. Dejiny slovenskej literatúry I, II. In Knižná revue : mesačník o nových knihách, ISSN 1210-1982. 2009, roč. 19, č. 25, s. 3.

[6] ŽEMBEROVÁ, Viera 2010. Dejiny slovenskej literatúry I - II. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2010, roč. 17, č. 2, s. 68-70.

AAB

V plynutí času : bilančné reflexie nad literatúrou pre deti a mládež 1996 - 2002 / Zuzana Stanislavová. -

Prešov : LANA, 2003. - 108 s. - ISBN 80-968312-9-1.

Stanislavová Zuzana (100%)

[3] URBANOVÁ, Svatava 2004. Pokus o reflexi slovenské a české literatury pro děti a mládež v posledním desetletí (1993-2003). In Dotyky české a slovenské literatury pro děti a mládež. Slavkov u Brna : Bedřich Maleček BM Typo, 2004, s. 17.

[3] URBANOVÁ, Svatava et al. 2004. Sedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století. Praha : Votobia, 2004, s. 11.

[4] ŠENKÁR, Patrik 2008. Prítomnosť cudziny v živote a tvorbe autorov v učebniciach Literárnej výchovy pre 5. a 6. ročník základných škôl. In Kultúra a súčasnosť 6. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2008, s. 46. ISBN 978-80-8094-372-1.

[6] SLIACKY, Ondrej 2021. Profesorka literárnej pediatrie. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2021, roč. 28, č. 2, s. 6-9.

AAB

Autor, text, generácia, región : (v literatúre pre deti a mládež 1990-2000) / Zuzana Stanislavová. - Prešov : Metodické centrum, 2001. - 60 s. - ISBN 80-8045-236-9.

Stanislavová Zuzana (100%)

[5] ZACHOVÁ, Alena 2002. Literárněvědné novinky z Prešovské univerzity. In Čestínár. 2002, roč. 12, č. 3, s. 95-96.

[3] URBANOVÁ, Svatava 2003. Meandry a metamorfózy dětské literatury. Olomouc : Votobia, 2003, s. 325.

[3] URBANOVÁ, S., MÁLKOVÁ, I. 2003. Souřadnice míst. 1. vyd. Ostrava : Ostravská univerzita, 2003, s. 184.

[3] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2004. Variácie sna v autorskej rozprávke. In Dotyky české a slovenské literatury pro děti a mládež. Slavkov u Brna : Bedřich Maleček BM Typo, 2004, s. 48.

[4] SLIACKY, O., STANISLAVOVÁ, Z., ANDRIČÍKOVÁ, M. 2004. Slovenskí spisovatelia literatúry pre deti M-Ž. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2004, roč. 11, č. 3-4, s. 25.

[4] SLIACKY, O., STANISLAVOVÁ, Z., ANDRIČÍKOVÁ, M. 2004. Slovenskí spisovatelia literatúry pre deti M-Ž. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2004, roč. 11, č. 3-4, s. 23.

[4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2006. Na farebných krídlach sna. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2006, roč. 13, č. 1, s. 54.

[3] MARTINEK, Libor 2007. Region, regionalismus a regionální literatura : (studie). Opava : Slezská univerzita v Opavě, 2007, s. 149. ISBN 978-80-7248-443-0.

[4] HOSTOVÁ, Ivana 2011. Ružový a modrý svet v poézii pre deti : sonda do rodových aspektov vybraných diel slovenskej poézie pre deti od roku 1956 po súčasnosť. In O interpretácii umeleckého textu 26 : transformácia detského aspektu a recepcná prax : zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej pri príležitosti nedožitého jubilea prof. PhDr. Jána Kopála, CSc. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, 2011, s. 97. ISBN 978-80-8094-925-9.

[4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2013. V znamení premeny: (interpretačné štúdie o autorskej rozprávke). 1. vyd. Levoča : Modrý Peter, 2013, s. 119. ISBN 978-80-89545-25-4.

AAB

Kontúry slovenskej literatúry pre deti a mládež v rokoch 1945-1997 / Ondrej Sliacky, Zuzana Stanislavová. - Prešov : Náuka, 1998. - 184 s. - ISBN 80-967602-6-2.

Sliacky Ondrej (30%), Stanislavová Zuzana (70%)

[5] SIEGLOVÁ, Nadežda 1999. Slovenská dětská literatura. In Ladění. 1999, vol. 4 (9), no. 3, s. 27.

[6] HLEBOVÁ, Bibiána 1999. Do pozornosti učiteľom i študentom. In Prešovská univerzita : periodikum akademickej obce Prešovskej univerzity. 1999, roč. 3, č. 5-6, s. 10.

[6] HLEBOVÁ, Bibiána 1999. Portréty autorov slovenskej detskej literatúry. In Slovenský jazyk a literatúra v škole : časopis pre otázky jazyka a literatúry, ISSN 1335-2040. 1999, roč. 45, č. 9-10, s. 312-314.

- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2000. Literárna veda, literárna výchova a literatúra pre deti a mládež v súčasnosti. In Slovenský jazyk a literatúra v škole : časopis pre otázky jazyka a literatúry, ISSN 1335-2040. 2000, roč. 46, č. 9-10, s. 289-291.
- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera 1999. Literárna veda deväťdesiatych rokov a literatúra pre deti a mládež. In Literatúra pre deti a mládež v procese 2. Nitra : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, 1999, s. 186. ISBN 80-8050-314-1.
- [6] HLEBOVÁ, Bibiána 2000. Slovenská detská literatúra v priestore a čase. In Slovo o slove [6]. Prešov : Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2000, s. 56-58.
- [3] ŽEMBEROVÁ, Viera 2001. Čo s feminizmom v čítaní pre mládež? Interpretačné možnosti. In Slovo a obraz v komunikaci s deťmi. Cesty ke komunikaci : sborník příspěvků z odborného semináře pořádaného katedrou českého jazyka a literatury s didaktikou PdF OU a Kabinetem literatury pro mládež, jazykové a literární komunikace KČJL PdF OU v listopadu 2000. Ostrava : Ostravská univerzita, 2001, s. 31.
- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2000. Autorská rozprávka v deväťdesiatych rokoch. Miniatúry a reflexie. Prešov : Náuka, 2000, s. 41, 75, 92, 101, 112, 114, 120, 127, 139, 148, 159, 174.
- [4] KRŠÁKOVÁ, Dana 2002. Dušan Dušek. Bratislava : Kalligram, 2002, s. 154.
- [3] ŽEMBEROVÁ, Viera 2002. Literatúra a veda na prelome storočí. In Ladění : časopis pro teorii a kritiku dětské literatury, ISSN 1211-3484. 2002, vol. 7 (12), no. 1, s. 12.
- [4] (OS) 2004. Slovenskí spisovatelia literatúry pre deti M-Ž. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2004, roč. 11, č. 3-4, s. 22.
- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2004. Kontinuita a kontext textu. 1. vyd. Prešov : Náuka, 2004, s. 378, 426. ISBN 80-89038-20-4.
- [4] BRUNCLÍK, Jozef 2004. Detská tvorba Jána Motulka v ére slobody. In Hodnotové charakteristiky detskej literatúry 1. Nitra : FF UKF, 2004, s. 104.
- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2004. Juráňovej (feministická) próza pre tínedžerky. In Hodnotové charakteristiky detskej literatúry 1. Nitra : FF UKF, 2004, s. 88.
- [3] MIKULÁSOVÁ, Andrea 2006. Kinder-und Jugendliteraturforschung in der Slowakei. In Kinder-und Jugendliteraturforschung 2005/2006 mit einer Gesamtbibliografie der Veröffentlichungen des Jahres 2005. Frankfurt am Main : Peter Lang, 2006, s. 93.
- [4] TRUBÍNIOVÁ, Valentína et al. 2007. Predškolská pedagogika : terminologický a výkladový slovník. 1. vyd. Ružomberok : Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007, s. 883. ISBN 978-80-8084-162-1.
- [3] HLEBOVÁ, Bibiána 2009. Intencionálna rímska literatúra na Slovensku. In Visnyk Lvivskoho universytetu. Vypusk 48 : serija filolohična. Lviv : Lvivskiy nacional'nyj universytet imeni Ivana Franka, 2009, s. 142.
- [4] MITROVÁ, Adela 2011. Transformácia detského aspektu v súčasnej dramatickej tvorbe. In O interpretácii umeleckého textu 26 : transformácia detského aspektu a recepcná prax : zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej pri príležitosti nedeľtého jubilea prof. PhDr. Jána Kopála, CSc. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, 2011, s. 258. ISBN 978-80-8094-925-9.
- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2011. Literatúra bez hraníc a žánry za hranicou. In Literatúra pre deti – Literatúra bez hraníc. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2011, s. 26. ISBN 978-80-558-0015-8.
- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2012. Žánry v pohybe – pohyby žánru. 1. vyd. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2012, s. 24. ISBN 978-80-555-0536-7.
- [4] GALLIK, Ján 2014. Spiritualita v slovenskej literatúre pre deti a mládež. 1. vyd. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2014, s. 159. ISBN 978-80-558-0430-9.
- [4] KNIAZKOVÁ, Viktória 2014 [cit. 2014-05-21]. Svetová geografia slovenskej literatúry pre deti a mládež : (k dejinám a súčasnému stavu prekladania slovenskej detskej literatúry do európskych jazykov). In Kritika prekladu [online], ISSN 1339-3405. 2014 [cit. 2014-05-21], roč. 2, č. 1, s. 74. Dostupný na internete <http://issuu.com/batushtek/docs/kritika_prekladu_3_web>
- [4] PETRÍKOVÁ, Martina 2013. Bodnárová, Jana : prozaička, poetka, dramatička. In Portréty spisovateľov východoslovenského regiónu. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013, s. 30. ISBN 978-80-555-0931-0.

AAB

Kontexty modernej slovenskej literatúry pre deti a mládež / Zuzana Stanislavová. - 1. vyd. - Prešov : Náuka, 1998. - 183 s. - ISBN 80-967602-3-8.

Stanislavová Zuzana (100%)

- [6] FORDINÁLOVÁ, Eva 1999. Sústredný pohľad do problematiky detskej literatúry. In Slovenský jazyk a literatúra v škole. 1999, roč. 45, č. 5-6, s. 188-189.
- [6] TKÁČIKOVÁ, Eva 1999. Rázcestie a scestie literárnej vedy. In Literika. 1999, roč. 4, č. 2, s. 47-48.
- [6] HLEBOVÁ, Bibiána 1999. Do pozornosti učiteľom i študentom. In Prešovská univerzita. 1999, roč. 3, č. 5-6, s. 10.
- [6] ONDRÁŠ, Miloš 1999. Kontexty modernej slovenskej literatúry pre deti a mládež. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 1999, roč. 6, č. 1-2, s. 42-45.
- [6] BOGNÁROVÁ, Iveta 1999. Kontexty modernej slovenskej literatúry pre deti a mládež. In Slovenská literatúra. 1999, roč. 46, č. 1, s. 73-75.
- [6] HLEBOVÁ, Bibiána 1999. Kontexty vývinu a žánrov modernej detskej literatúry. In Romboid, ISSN 0231-6714. 1999, roč. 34, č. 5, s. 71-73.
- [4] MATHAUSER, Zdeněk 1999. Závěrečné slovo k mezinárodní literárněvědné konferenci Druhový a žánrový kontext v epice pre deti a mládež. In Druhový a žánrový kontext v epice pre deti a mládež. Prešov : Náuka, 1999, s. 215.
- [4] KOPÁL, Ján 1999. Hodnotový a poetologický prínos modernej prózy pre mládež. In Literika. 1999, roč. 4, č. 4, s. 28.
- [5] URBANOVÁ, Svatava 1999. Kontexty badateľského zájmu. In Elán : príloha Slovenských listov. 1999, vol. 5, no. 11, s. 8.
- [5] SIEGLOVÁ, Nadežda 1998. Slovenské literárni kontexty. In Ladění. 1998, vol. 3, no. 8, s. 25-26.
- [4] VITÉZOVÁ, Eva 1999. Historická próza v slovenskej literatúre pre deti a mládež v 2. polovici 20. storočia. In Literatúra pre deti a mládež v procese 2. Nitra : UKF, 1999, s. 100.
- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2000. Literárna veda, literárna výchova a literatúra pre deti a mládež v súčasnosti. In Slovenský jazyk a literatúra v škole. 2000, roč. 46, č. 9-10, s. 291.
- [6] GERMUŠKOVÁ, Marta 2000. Odporúčame pre učiteľov literatúry. In Slovo o slove [6] : spravodajca Katedry slovenského jazyka a literatúry Pedagogickej fakulty v Prešove. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2000, s. 51-52. ISBN 80-88885-87-6.
- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera 1999. Literárna veda deväťdesiatych rokov a literatúra pre deti a mládež. In Literatúra pre deti a mládež v procese 2. Nitra : UKF, 1999, s. 185.
- [6] HLEBOVÁ, Bibiána 2000. Slovenská detská literatúra v priestore a čase. In Slovo o slove [6]. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2000, s. 56-58.
- [3] TOMAN, Jaroslav 2000. Trivialita a kých v českej poezii pro děti. In Proměny literatury pro mládež – vstup do nového tisíciletí. Brno : Masarykova univerzita, 2000, s. 27.
- [4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2000. Autorská rozprávka v deväťdesiatych rokoch. In Miniatúry a reflexie. Prešov : Náuka, 2000, s. 41, 54, 69, 70, 75, 82, 92, 101, 112, 120, 127, 139, 140, 148, 159, 174. ISBN 80-968202-9-X.
- [4] VITÉZOVÁ, Eva 2001. Historická próza pre mládež po roku 1945. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2001, roč. 8, č. 2, s. 64.
- [4] SLIACKY, Ondrej 2001. Jubilejné želanie. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2001, roč. 8, č. 2, s. 3.
- [4] TOMAN, Jaroslav 2001. Uměleckonaučná literatura pro děti jako genotypový problém v novodobé české a slovenské teoretické reflexi. In Žánrové kontexty v literatúre pre mládež. Prešov : Náuka, 2001, s. 81.
- [4] JACKANIN, Ivan 2001. Slovacka diťača literatura v ukrajinskomu perekladi. In Dukľa. 2001, roč. 49, č. 5-6, s. 49.
- [3] ŽEMBEROVÁ, Viera 2001. Humor v stratégii autora (Poznámky k morfológii autorskej rozprávky). In Slovo a obraz v

komunikaci s dětmi. Humor ve světě dětí. Ostrava : PdF OU, 2001, s. 29.

[3] ŽEMBEROVÁ, Viera 2002. Hra ako nástroj a význam stratégie prozaického textu (Interpretačné možnosti). In Slovo a obraz v komunikaci s dětmi. Hra v komunikaci s dětmi. Ostrava : PdF OU, 2002, s. 16.

[3] DOLINSKÁ, Eva 2002. Interpretácia umeleckého textu Vincenta Šikulu cez prizmu hudby. In Slovo a obraz v komunikaci s dětmi. Hra v komunikaci s dětmi. Ostrava : PdF OU, 2002, s. 53.

[3] ZACHOVÁ, Alena 2002. Literárněvědné novinky z Prešovské univerzity. In Čestínár. 2002, roč. 12, č. 3, s. 95.

[4] PALENČÁROVÁ, Jana 2003. O vyučovaní frazeológie na 1. stupni základnej školy. In Slovo o slove [9] : zborník Katedry slovenského jazyka a literatúry Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity. Prešov : PF PU, 2003, s. 109.

[4] ONDRÁŠ, Miloš 2004. Problém zvaný Jaroslava Blažková. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2004, roč. 11, č. 1, s. 33.

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2004. Kontinuita a kontext textu. 1. vyd. Prešov : Náuka, 2004, s. 368, 378.

[3] TOMAN, Jaroslav 2005. Literární adaptace lidové pohádky (Vývojové kontury žánru v 19. a 20. století). In Cesty současné literatury pro děti a mládež. Slavkov u Brna : Bedřich Maleček BM Typo, 2005, s. 66.

[3] MIKULÁSOVÁ, Andrea 2006. Kinder-und Jugendliteraturforschung in der Slowakei. In Kinder-und Jugendliteraturforschung 2005/2006 mit einer Gesamtbibliografie der Veröffentlichungen des Jahres 2005. Frankfurt am Main : Peter Lang, 2006, s. 93.

[4] LOBOVÁ, Andrea 2006. Fenomén parodizácie v rozprávkovej tvorbe Ľubomíra Feldeka. In Slovo o slove [12] : zborník Katedry komunikačnej a literárnej výchovy Peagogickej fakulty Prešovskej univerzity. Prešov : Katedra komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity, 2006, s. 196.

[4] LOBOVÁ, Andrea 2007. Parodizácia folklórneho modelu rozprávky v autorskom rozprávkovom cykle o Osmijankovi. In Slovo o slove [13] : zborník Katedry komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity. Prešov : Katedra komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity, 2007, s. 69. ISBN 978-80-8068-646-8.

[3] ŽEMBEROVÁ, Viera 2006. Keď text, tak aký? Keď čitateľ, tak čoho?. In Současnost literatury pro děti a mládež : Liberec 16.-17. března 2006. Liberec : Technická univerzita v Liberci, 2006, s. 56. ISBN 80-7372-139-2.

[3] LOBOVÁ, Andrea 2007. Parodická deštrukcia v autorskej rozprávke Ľubomíra Feldeka. In Slovo a obraz v komunikaci s dětmi : komunikace jako klíč k dětem a mládeži : sborník příspěvků z odborné konference pořádané katedrou českého jazyka a literatury s didaktikou PdF OU a Kabinetem literatury pro mládež, jazykové a literární komunikace PdF OU 15. a 16. listopadu 2007. Ostrava : Pedagogická fakulta Ostravské univerzity, 2007, s. 36. ISBN 80-7368-4912-1.

[3] PRÍHODOVÁ, Edita 2007. Július Satinský deťom. In Slovo a obraz v komunikaci s dětmi : komunikace jako klíč k dětem a mládeži : sborník příspěvků z odborné konference pořádané katedrou českého jazyka a literatury s didaktikou PdF OU a Kabinetem literatury pro mládež, jazykové a literární komunikace PdF OU 15. a 16. listopadu 2007. Ostrava : Pedagogická fakulta Ostravské univerzity, 2007, s. 43, 46. ISBN 80-7368-4912-1.

[3] ŽEMBEROVÁ, Viera 2008. Sonda do genológie a poetiky (prózy) pre mladých čitateľov. In Cesty současné literatury pro děti a mládež : nová jména v české a slovenské literatuře pro děti a mládež. Slavkov u Brna : Bedřich Maleček BM Typo, 2008, s. 60. ISBN 978-80-903707-6-0.

[4] HLEBOVÁ, Bibiána 2009. Rómska literatúra pre deti a mládež v literárnohistorickom prehľade. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2009, roč. , č. 1, s. 27.

[4] TRUBÍNIOVÁ, Valentína et al. 2007. Predškolská pedagogika : terminologický a výkladový slovník. 1. vyd. Ružomberok : Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007, s. 883. ISBN 978-80-8084-162-1.

[4] HLEBOVÁ, Bibiána 2010. Rómska identita (romipen) v rómskych rozprávkach (paramisa). [1. vyd.]. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2010, s. 127. ISBN 978-80-555-0168-0.

[4] ŠIMONOVÁ, Brigita 2008. dedičstvo ľudovej rozprávky v súčasnej literatúre. In Rozprávkové dedičstvo : 180. výročie narodenia P. Dobšinského : zborník z konferencie. Rožňava : Gemerská knižnica Pavla Dobšinského v Rožňave, 2008, s. 71. ISBN 978-80-968947-9-6.

[4] HRAŠKOVÁ, Mariana 2011. Literatúra bez hraníc : (alebo na margo slovinsko-slovenských medziliterárnych vzťahov). In Literatúra pre deti – Literatúra bez hraníc. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2011, s. 47. ISBN 978-80-558-0015-8.

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2011. Literatúra bez hraníc a žánry za hranicou. In Literatúra pre deti – Literatúra bez hraníc. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2011, s. 26. ISBN 978-80-558-0015-8.

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2012. Žánry v pohybe – pohyby žánru. 1. vyd. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2012, s. 25. ISBN 978-80-555-0536-7.

[3] ČÍŽIKOVÁ, Zuzana 2017. Podoby a premeny poézie pre deti (na príklade tvorby M. Babinku, J. Tušiaka a P. Mučajiho). In 270 rokov dejín, literatúry a jazyka Slovákov vo Vojvodine : zborník prác z medzinárodnej konferencie, ktorá sa konala v Novom Sade 16. októbra 2015. Nový Sad : Slovakistická vojvodinská spoločnosť, 2017, s. 199. ISBN 978-86-915255-3-8.

[6] SLIACKY, Ondrej 2021. Profesorka literárnej pediatrie. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2021, roč. 28, č. 2, s. 6-9.

Štúdie charakteru vedeckej monografie – domáce

ABB

Zahraničná poézia a próza pre deti a mládež v slovenských prekladoch od 60. rokov minulého storočia po súčasnosť / Zuzana Stanislavová ; Recenzentky Svatava Urbanová, Viera Žemberová. - In: Text a ilustrácia v prekladovej tvorbe pre deti a mládež na Slovensku : (od 60. rokov 20. storočia po súčasnosť). - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2017. - ISBN 978-80-555-1958-6. - S. 11-166 [11 AH]. [OV: 010, 040]

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] DZIAK, Dávid 2019. Hodnotové variácie animálnej postavy veľryby v slovenskej rozprávke. In Jazyk a umenie pre deti a mládež v hodnotových a didaktických pohľadoch. Prešov : Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity, 2019, s. 203. ISBN 978-80-555-2316-3.

ABB

Literatúra pre deti a mládež v odbornej reflexii po roku 1970 / Zuzana Stanislavová ; Recenzenti Bibiána Hlebová, Svatava Urbanová. - In: Dejiny slovenskej literárnovednej reflexie literatúry pre deti a mládež. - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2014. - ISBN 978-80-223-3790-8. - S. 111- 165 [3,5 AH]. [OV: 010, 020]

Stanislavová Zuzana (100%)

[6] HLEBOVÁ, B. 2015. Dejiny slovenskej literárnovednej reflexie literatúry pre deti a mládež. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2015, roč. 22, č. 1, s. 66-67.

[6] GALLIK, Ján 2015. Dejiny slovenskej literárnovednej reflexie literatúry pre deti a mládež. In O dieťať, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2015, roč. 3, č. 1, s. 106.

[4] DZIAK, Dávid 2021. Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. In Malý lexikón slovenskej literárnej kultúry po roku 1989. Fintice : FACE - Fórum alternatívnej kultúry a vzdelávania, 2021, s. 28. ISBN 978-80-89763-80-1.

Kapitoly vo vedeckých monografiách – domáce

ABD

Vznik a premeny modernej literatúry pre deti a mládež / Z. Stanislavová, V. Marčok. - In: Dejiny slovenskej literatúry III : cesty slovenskej literatúry druhou polovicou XX. storočia. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2006. - ISBN 80-89222-08-0. - S. 348-379.

Stanislavová Zuzana (70%), Marčok Viliam (30%)

[4] KUPKOVÁ, Ivana 2015. Preklady ruskej detskej literatúry do slovenčiny včera, dnes - a zajtra?. In O dieťať, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2015, roč. 3, č. 1, s. 35.

ABD

Vznik a premeny modernej literatúry pre deti a mládež / Zuzana Stanislavová, Viliam Marčok. - In: Dejiny slovenskej literatúry III : cesty slovenskej literatúry druhou polovicou XX. storočia. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2004. - ISBN 89-88878-87-X. - S. 390-414.

Stanislavová Zuzana (65%), Marčok Viliam (35%)

[4] PÁCALOVÁ, Jana 2007. Detská kniha? : (Peter Glocko: Rozprávár a rozprávnik). In Literárnokritická reflexia slovenskej literatúry 2006. Bratislava : Ars Poetia, 2007, s. 133. ISBN 978-80-89283-08-8.

[4] KUPKOVÁ, Ivana 2015. Preklady ruskej detskej literatúry do slovenčiny včera, dnes - a zajtra?. In O dieťati, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2015, roč. 3, č. 1, s. 35.

[4] BOKNÍKOVÁ, Andrea 2016. Poézia, ktorou sa nám prihovára mág i dôverný spoločník (O básnickej tvorbe Jozefa Mokoša). In Čítanie v mysli bábkara a básnika (Jozefa Mokoša). Bratislava : UNIMA, 2016, s. 228. ISBN 978-80-972485-8-1.

Vysokoškolské učebnice – zahraničné

ACA

Současná slovenská literatúra pro děti a mládež : (antologie) / Svatava Urbanová, Zuzana Stanislavová. - 1. vyd. - Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2006. - ISBN 80-7368-206-0.

Urbanová Svatava (50%), Stanislavová Zuzana (50%)

[5] LEŠKOVÁ, Dana 2007. Česká antologie o slovenskej detskej literatúre. In Listy Ostravské univerzity. 2007, roč. 15, č. 3, s. 8.

[5] HLEBOVÁ, Bibiána 2007. Antológia slovenskej literatúry pre deti a mládež. In Aktuální otázky literatury pro děti a mládež a její reflexe. Slavkov u Brna : Bedřich Maleček BM Typo, 2007, s. 56-59. ISBN 978-80-903707-3-9.

[6] RUSŇÁK, Radoslav 2007. Současná slovenská literatúra pro děti a mládež : (antologie). In Bibiana : revue o umění pro děti a mládež, ISSN 1335-7263. 2007, roč. 14, č. 2, s. 66-67.

[6] HLEBOVÁ, Bibiana 2007. Současná slovenská literatúra pro děti a mládež. In Slovenský jazyk a literatúra v škole : časopis pre otázky jazyka a literatúry. 2007, roč. 54, č. 3-4, s. 124-126.

[3] TIMKOVÁ LAZUROVÁ, Anna 2015. Fenomén zla v próze pre mládež a priestor nižšej sekundárnej edukácie. Kraków : Scriptum, 2015, s. 257. ISBN 978-83-65432-06-3.

[4] BALHAROVÁ, Andrea 2017. Srovnání dvou českých knižních vydání polských pohádek a pověstí. In O dieťati, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2017, roč. 5, č. 1, s. 69.

[4] DZIAK, Dávid 2021. Literatúra pre deti a mládež. In Malý lexikón slovenskej literárnej kultúry po roku 1989. Fintice : FACE - Fórum alternatívnej kultúry a vzdelávania, 2021, s. 47. ISBN 978-80-89763-80-1.

Vysokoškolské učebnice – domáce

ACB

Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie / Ľudmila Liptáková a kolektív ; Recenzenti Jana Svobodová, Eva Dolinská. - 2. dopl. a preprac. vyd. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2015. - 488 s. - ISBN 978-80-555-1252-5. [OV: 010]

Andričíková Markéta (3%), Cibáková Dana (2%), Hlebová Bibiána (2%), Klimovič Martin (16%), Liptáková Ľudmila (36%), Mitrová Adela (4%), Pršová Eva (2%), Rusňák Radoslav (15%), Sičáková Ľuba (5%), Stanislavová Zuzana (12%), Vužňáková Katarína (3%)

[3] PACOVSKÁ, Jasňa 2015. Kognitivní přístup k didaktice mateřského jazyka - další inspirace ze Slovenska. In Didaktické studie, ISSN 1804-1221. 2015, roč. 7, č. 2, s. 145.

[3] POKRIVČÁKOVÁ, S., POKRIVČÁK, A. 2016. Teaching Slovak language and literature in Slovakia. In Teaching of national languages in the V4 countries. Prague : Charles University in Prague, 2016, s. 162. ISBN 978-80-7290-926-1.

[4] LIGOŠ, Milan 2016. Vyučovanie slovenčiny ako materinského jazyka v kontexte nových výzev a perspektív. In Jazyk a literatúra, ISSN 1339-7184. 2016, roč. 3, č. 3-4, s. 32.

[3] PACOVSKÁ, J., ČADEK, P., JAVUREK, L. 2016. Obraz české školy a jeho reflexe ve výuce českého jazyka. In Didaktické studie : teorie a praxe didaktiky mateřského jazyka, ISSN 1804-1221. 2016, roč. 8, č. 2, s. 21.

[4] OLOŠTIK, Martin 2015. Z dejín derivatologického bádania v slovakistike. In Kvalitatívne a kvantitatívne aspekty tvorenia slov v slovenčine. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2015, s. 73. ISBN 978-80-555-1406-2.

[3] LIGOŠ, Milan 2018 [cit. 2019-07-18]. Old new dimensions of teaching mother tongue and literature (in the context of new challenges and perspectives). In L1-educational studies in languages and literature [online], ISSN 1573-1731. 2018 [cit. 2019-07-18], s. 14. Dostupný na internete <<http://www.l1research.org/>>

[4] LIGOŠ, Milan 2020. Tri piliere kvalitatívnej transformácie výučby materinského jazyka II. (So zreteľom na aktuálne špecifiká slovenčiny ako materinského jazyka). In Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae : Universitatis Catholicae in Ružomberok, ISSN 1336-2232. 2020, roč. 19, č. 5, s. 19.

[4] BRESTOVIČOVÁ, Alexandra 2018. Kontúry ontogenézy osvojovania si foneticko-fonologického systému slovenského jazyka. In O dieťať, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2018, roč. 6, č. 1, s. 30, 42.

[1] LIGOŠ, Milan 2020. Continuity of traditional and new tendencies in L1 teaching(1) a scientific essay on the challenges and projections. In Kdýž výzkum mění praxi : deset příběhů učitelů a akademiků zapojených do akčního výzkumu. Praha : Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, 2020, s. 124. ISBN 978-80-7603-224-8.

[3] PACOVSKÁ, J., NEBESKÁ, I., RÖHRICH, A. et al. 2021. Škola jako místo radosti z přemýšlení o jazyce. Pedagogický pohled na kognitivní a kulturní aspekty jazyka. Liberec : Fakulta přírodovědně-humanitní a pedagogická Technické univerzity v Liberci, 2021, s. 256. ISBN 978-80-7470-400-0.

ACB

Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie / Ľudmila Liptáková a kolektív. - 1. vyd. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2011. - 579 s. - ISBN 978-80-555-0462-9.

Liptáková Ľudmila (30%), Stanislavová Zuzana (8%), Sičáková Ľuba (6%), Hlebová Bibiána (7%), Kesselová Jana (4%), Klimovič Martin (15%), Rusňák Radoslav (10%), Vužňáková Katarína (4%), Andričiková Markéta (4%), Mitrová Adela (4%), Pršová Eva (2%), Tkáčová Mária (2%), Sochovičová Antónia (2%), Cibáková Dana (2%)

[6] DOLINSKÁ, Eva 2012. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. In Didaktika : odborný časopis pre výchovu a vzdelávanie, ISSN 1338-2845. 2012, č. 5, s. 31-32.

[6] LEŠKOVÁ, Danka 2012. Integrovaná didaktika materinského jazyka a literatúry. In Na pulze : časopis Prešovskej univerzity, ISSN 1337-9208. 2012, roč. 5, č. 3, s. 34-35.

[5] METELKOVÁ SVOBODOVÁ, Radana 2012. Integrovaná didaktika – kvalitní zdroj informací a podnětů nejen pro vysokoškolské studenty. In Slovo a obraz v komunikaci s dětmi, ISSN 1805-1464. 2012, roč. 2, č. 1, s. 43-45.

[5] GEJGUŠOVÁ, Ivana 2012. Nové publikace slovenských didaktiků mateřského jazyka a literatury. In Slovo a obraz v komunikaci s dětmi, ISSN 1805-1464. 2012, roč. 2, č. 1, s. 41-42.

[3] ŠMEJKALOVÁ, Martina 2012. Teorie didaktických situací – nová výzva pro didaktiku morfologie českého jazyka. In Didaktické studie, ISSN 1804-1221. 2012, roč. 4, č. 1, s. 61.

[5] LEŠKOVÁ, Danka 2012. Integrated didactics of Slovak language and literature for primary education. In Journal of preschool and elementary school education, ISSN 2084-7998. 2012, vol. 1, no. 1, s. [127]-130.

[4] SLANČOVÁ, Daniela 2012. Mladé životné jubileum Jany Kesselovej. In Slovenská reč : časopis pre výskum slovenského jazyka, ISSN 0037-6981. 2012, roč. 77, č. 3-4, s. 219.

[3] HÁJKOVÁ, Eva 2012. Vytváření morfologické kompetence žáků na ZŠ. In Didaktické studie, ISSN 1804-1221. 2012, roč. 4, č. 1, s. 39.

[3] METELKOVÁ SVOBODOVÁ, Radana 2012. "Svobodná" cesta ke čtenářské gramotnosti v českých podmínkách. In Slovo a obraz v komunikaci s dětmi : svoboda jazyka - jazyk svobody. Ostrava : Pedagogická fakulta OU, 2012, s. 153. ISBN 645-80-7464-173-2.

[3] LIGOŠ, Milan 2012. Spektrum jazyka a řeči vo vyučovaní materinského jazyka (sloboda voľby a zodpovednosť). In Slovo a obraz v komunikaci s dětmi : svoboda jazyka – jazyk svobody. Ostrava : Pedagogická fakulta OU, 2012, s. 103. ISBN 645-80-7464-173-2.

[4] LAVIČKOVÁ, Hana 2012. K problematice literárního vzdělávání v primární škole. In Komplexnost' a integrita v

predprimárnej, primárnej a špeciálnej edukácii : zborník príspevkov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou organizovanej Pedagogickou fakultou PU pri príležitosti 15. výročia založenia Prešovskej univerzity v Prešove, Prešov 20.-21. september 2012 [CD-ROM]. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2012, s. 375. ISBN 978-80-555-0664-7.

[4] HÁJKOVÁ, Eva 2012. Komplexnosť ve vyučování českému jazyku na základní škole. In Komplexnost' a integrita v predprimárnej, primárnej a špeciálnej edukácii : zborník príspevkov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou organizovanej Pedagogickou fakultou PU pri príležitosti 15. výročia založenia Prešovskej univerzity v Prešove, Prešov 20.-21. september 2012 [CD-ROM]. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2012, s. 359. ISBN 978-80-555-0664-7.

[4] METELKOVÁ SVOBODOVÁ, Radana 2012. Princip komplexnosti ve výuce mateřštiny - nepostradatelná součást rozvíjení čtenářských dovedností žáků 1. stupně ZŠ. In Komplexnost' a integrita v predprimárnej, primárnej a špeciálnej edukácii : zborník príspevkov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou organizovanej Pedagogickou fakultou PU pri príležitosti 15. výročia založenia Prešovskej univerzity v Prešove, Prešov 20.-21. september 2012 [CD-ROM]. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2012, s. 391. ISBN 978-80-555-0664-7.

[3] HÁJKOVÁ, Eva 2012. Aktuální výzkumná témata lingvodidaktiky češtiny. In Didaktické studie, ISSN 1804-1221. 2012, roč. 4, č. 2, s. 55.

[4] MAGALOVÁ, Gabriela 2013. Mediatívna rozprávka. Bratislava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2013, s. 122. ISBN 978-80-8082-731-1.

[5] HÁJKOVÁ, Eva et al. 2012. Čeština ve škole 21. století - I. : přístupy - témata - zdroje (kritická analýza). Praha : Univerzita Karlova V Praze, Pedagogická fakulta, 2012, s. 21-22. ISBN 978-80-7290-616-1.

[4] SVOBODOVÁ, J., METELKOVÁ SVOBODOVÁ, R. 2013. Úvahy nad rolí textu a kontextu při výuce mateřštiny. In O dieťať, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2013, roč. 1, č. 2, s. 85.

[2] SIČÁKOVÁ, Ľuba 2013. Životné jubileum docentky Ľudmily Liptákovej. In Slovenská reč : časopis pre výskum slovenského jazyka, ISSN 0037-6981. 2013, roč. 78, č. 3-4, s. 248.

[3] FIŠER, Z. et al. 2012. Tvůrčí psaní v literární výchově jako nástroj poznávání. Brno : Masarykova univerzita v Brně, 2012, s. 214. ISBN 978-80-210-6121-7.

[3] HÖFLEROVÁ, Eva et al. 2012. Konstruktivismus jako racionální opora didaktiky českého jazyka. In Čeština ve škole 21. století – II. : úvodní studie. Praha : Univerzita Karlova V Praze, Pedagogická fakulta, 2012, s. 114. ISBN 978-80-7290-617-8.

[3] MARČOKOVÁ, D., HODOLIČOVÁ, J. 2013 [cit. 2014-05-22]. Deskripcia prírody a jej výchovný vplyv na žiakov v literárnych textoch v slovenských čítankách pre základnú školu v Srbsku. In Slavistika [online], ISSN 1450-5061. 2013 [cit. 2014-05-22], no. 17, s. 386. Dostupný na internete <http://www.slavistickodrustvo.org.rs/pdf_dokumenti/Slavistika_XVII_2013.pdf>

[4] MURINOVÁ, Beáta 2014. Problematika ortografie v primárnom vzdelávaní. In Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae : Universitatis Catholicae in Ružomberok, ISSN 1336-2232. 2014, roč. 13, č. 2, s. 204.

[4] MURINOVÁ, Beáta 2013. Motivácia vo vyučovaní slovenského jazyka. Ružomberok : VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2013, s. 188. ISBN 978-80-8084-992-4.

[4] KRIŠTANOVÁ, E. , GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, L. 2014. Možnosti optimalizácie didaktického spracovania slovo tvorby v nižšom sekundárnom vzdelávaní. In O dieťať, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2014, roč. 2, č. 1, s. 78.

[4] PATRÁŠ, Vladimír 2014. O (ne)konštituovaní štýlu v elektronicky podmienenej komunikácii. In Registre jazyka a jazykovedy (II) : na počesť Daniely Slančovej. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014, s. 189. ISBN 978-80-555-1112-2.

[3] METELKOVÁ SVOBODOVÁ, Radana 2013. Formování čtenářské gramotnosti v prostředí školy se zaměřením na žáky mladšího školního věku. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Zdravotně sociální fakulta, 2013, s. 244. ISBN 978-80-7464-451-1.

[3] HOVANOVÁ SUCHÁROVÁ, Dominika 2014. Inovatívne metódy v integrovanej výučbe slovenského jazyka a literatúry na 1. stupni základnej školy. In Paidagogos : časopis pro pedagogiku a s ní související, ISSN 2353-1878. 2014, nr. 2, s. 257.

[3] SABOLOVÁ, M., KOŽÁROVÁ, D. 2014. Využitie stratégie Eur na hodine slovenského jazyk a literatúry ako prostriedok rozvoja kritického myslenia. In Paidagogos : časopis pro pedagogiku a s ní související, ISSN 2353-1878. 2014,

- [3] METELKOVÁ SVOBODOVÁ, Radana 2014 [cit. 2015-05-27]. K formování čtenářské gramotnosti žáků mladšího školního věku při výuce mateřštiny. In Jazyk – literatura – komunikace : recenzovaný časopis KČJL UP Olomouc [online], ISSN 1805-689X. 2014 [cit. 2015-05-27], č. 1. Dostupný na internetu <<http://www.jazyk-literatura-komunikace.cz/index.php/1-2014/category/27-clanky>>
- [3] BABUŠOVÁ, Gabriela 2014. Evoluce komunikačních činností v teorii a praxi. Praha : Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta, 2014, s. 187. ISBN 978-80-7290-774-8.
- [5] PACOVSKÁ, Jasňa 2014. Kognitivní přístupy k didaktice mateřského jazyka - inspirace ze Slovenska. In Didaktické studie, ISSN 1804-1221. 2014, roč. 6, č. 1, s. 171-178.
- [4] OLOŠTIAK, Martin 2014. Morfematické, derivatologické, lexikologické a onomastické výskumy. In Šesťdesiat rokov akademickej jazykovednej slovakistiky v Prešove. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014, s. 78. ISBN 978-80-555-1133-7.
- [4] ROVNÁKOVÁ, M. 2015. Slovtvorné hniezdo ako prostriedok rozvíjania lexikálnej kompetencie dieťať a predškolského veku. In O dieťaťi, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2015, roč. 3, č. 2, s. 80.
- [3] PACOVSKÁ, Jasňa 2015. Integrativní funkce komunikačního a kognitivního přístupu k výuce českého jazyka. In Integrativní přístup v primárním vzdělávání : sborník z konference s mezinárodní účastí. Liberec : Technická univerzita v Liberci, 2015, s. 173. ISBN 978-80-7494-257-0.
- [4] SLANČOVÁ, Daniela 2014. Štylistické, sociolingvistické a psycholingvistické výskumy. In Šesťdesiat rokov akademickej jazykovednej slovakistiky v Prešove. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014, s. 143. ISBN 978-80-555-1133-7.
- [3] BEDNÁŘOVÁ, Jana 2015. Čtenářská gramotnost jako integrativní prostředek k osobnostnímu rozvoji žáka. In Integrativní přístup v primárním vzdělávání : sborník z konference s mezinárodní účastí. Liberec : Technická univerzita v Liberci, 2015, s. 44. ISBN 978-80-7494-257-0.
- [3] MURINOVÁ, Beáta 2015. Téma ako zjednocujúci prvok integrovaného prístupu v komunikačnom vyučovaní. In Integrativní přístup v primárním vzdělávání : sborník z konference s mezinárodní účastí. Liberec : Technická univerzita v Liberci, 2015, s. 134. ISBN 978-80-7494-257-0.
- [4] LIGOŠ, Milan 2015. K transformácii učiva zo slovenčiny v kontexte nových odborovo-didaktických a slovakistických podnetov. In Jazyk a literatúra, ISSN 1339-7184. 2015, roč. 2, č. 1, s. 22.
- [2] OLOŠTIAK, Martin 2015. Výskum slovenskej slovtvorby v poslednom štvrtstoročí. II. časť. In Slovenská reč : časopis pre výskum slovenského jazyka, ISSN 0037-6981. 2015, roč. 80, č. 1-2, s. 32.
- [4] OLOŠTIAK, Martin 2014. Morfematické, derivatologické, lexikologické a onomastické výskumy. In Šesťdesiat rokov akademickej jazykovednej slovakistiky v Prešove. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014, s. 78. ISBN 978-80-555-1133-7.
- [3] HÖFLEROVÁ, Eva 2015. Constructivism in teaching the mother tongue or how to teach the czech language better to czech-speaking children. In Pedagogika, ISSN 0031-3815. 2015, vol. 65, no. 5, s. 532.
- [3] PACOVSKÁ, Jasňa 2015. Kognitivní přístup k didaktice mateřského jazyka - další inspirace ze Slovenska. In Didaktické studie, ISSN 1804-1221. 2015, roč. 7, č. 2, s. 145.
- [3] ŠARNÍKOVÁ, Gabriela 2015. Metódy aplikované v mimoškolských aktivitách so zameraním na humanitnú oblasť. In Edukace dětí a mládeže ve volném čase II. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2015, s. 22. ISBN 978-80-244-4530-4.
- [4] ŠARNÍKOVÁ, Gabriela 2016. Formálne, neformálne a informálne cesty rozvoja osobnosti. Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2016, s. 143. ISBN 978-80-561-0336-4.
- [4] OLOŠTIAK, Martin 2015. Z dejín derivatologického bádania v slovakistike. In Kvalitatívne a kvantitatívne aspekty tvorenia slov v slovenčine. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2015, s. 73. ISBN 978-80-555-1406-2.
- [3] POKRIVČÁKOVÁ, S., POKRIVČÁK, A. 2016. Teaching Slovak language and literature in Slovakia. In Teaching of national languages in the V4 countries. Praha : Faculty of Education of Charles University in Prague, 2016, s. 165-166.

- [3] KUSÁ, Jana 2016. Theory of knowledge space and monitoring of writing process. In e-Pedagogium : nezávislý odborný časopis určený pedagogickým pracovníkům všech typů škol, ISSN 1213-7758. 2016, vol. 2016, no. 4, s. 13.
- [4] GOGOŤ, Eva 2017. Slovo tvorná kategorizácia ako stratégia pri rozvíjaní porozumenia učebného textu. In O dieťati, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2017, roč. 5, č. 2, s. 39.
- [3] ŠTĚPÁNIK, Stanislav 2017. Rozhovor nad komunikačnými funkciami výpovedi. In Didaktické kazuistiky v oborech školního vzdělávání. Brno : Masarykova univerzita, 2017, s. 64. ISBN 978-80-210-8758-3.
- [4] FRŮHAUFOVÁ, Eva 2017 [cit. 2018-09-11]. Úloha učitele v procese rozvoje žiackych schopností. In Edukácia : vedecko-odborný časopis [online], ISSN 1339-8725. 2017 [cit. 2018-09-11], roč. 2, č. 1, s. 54. Dostupný na internete <<https://www.upjs.sk/public/media/15903/Fruhaufova.pdf>>
- [4] BABIAKOVÁ, Simoneta 2013. Jazykové spôsobilosti a ich diagnostikovanie v ranom vzdelávaní. In Pedagogická diagnostika v teórii a aplikáciách. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2013, s. 80, 225. ISBN 978-80-557-0606-1.
- [3] ŠTĚPÁNIK, Stanislav 2019 [cit. 2019-11-08]. Pupil preconception as a source of solutions to lingering problems of grammar teaching?. In L1 Educational studies in language and literature [online], ISSN 1578-6617. 2019 [cit. 2019-11-08], s. 5, 6, 21. Dostupný na internete <<https://l1.publication-archive.com/show-volume/58>>
- [4] SLANČOVÁ, Daniela 2019 [cit. 2019-09-23]. Lingvistický výskum vývinu reči slovensky hovoriacich detí: stručný prehľad a bibliografia. In Jazyk a kultúra : internetový časopis Lingvokulturologického a prekladateľsko-tlmočnického centra excelentnosti pri Filozofickej fakulte Prešovskej univerzity v Prešove [online], ISSN 1338-1148. 2019 [cit. 2019-09-23], roč. 10, č. 39-40, s. 122. Dostupný na internete <https://www.ff.unipo.sk/jak/39-40_2019/Daniela_Slancova_studia.pdf>
- [4] LIPNICKÁ, Milena et al. 2019. Rozvoj jazykovej a literárnej gramotnosti v predškolskej a elementárnej pedagogike. Banská Bystrica : Belianum, 2019, s. 190. ISBN 978-80-557-1561-2.
- [3] SAICOVÁ ŘÍMALOVÁ, Lucie 2017 [cit. 2020-05-20]. Když čtvrtáci píšou vyprávění ... In Studie z aplikované lingvistiky [online], ISSN 2336-6702. 2017 [cit. 2020-05-20], vol. 8, no. 2, s. [87], 89. Dostupný na internete <<https://studiezaplikovanelingvistiky.ff.cuni.cz/magazin/2017-2/>>
- [1] ŠMEJKALOVÁ, M., CHVÁL, M. 2020 [cit. 2020-05-21]. Řešení úloh z morfologie češtiny žáky 4.-9. ročníků základních škol=Czech school students in grades 4-9 and their ability to complete morphology tasks. In Studia paedagogica : časopis Ústavu pedagogických věd FF MU Brno [online], ISSN 2336-4521. 2020 [cit. 2020-05-21], vol. 25, no. 1, s. 131, 153. Dostupný na internete <<https://digilib.phil.muni.cz/handle/11222.digilib/142406>>
- [3] DOLEŽALOVÁ, Eliška 2019. Vývoj syntaxe psané češtiny u žáků staršího školního věku. Praha : Univerzita Karlova - Pedagogická fakulta, 2019, s. 24, 166. ISBN 978-80-7603-126-5.
- [3] LAVIČKOVÁ, Hana 2015 [cit. 2020-07-06]. Umělecký text v didaktickém aparátu čítanek pro primární školy: výsledky analýzy. In Pedagogická orientace : vědecký časopis České pedagogické společnosti [online], ISSN 1805-9511. 2015 [cit. 2020-07-06], vol. 25, no. 2, s. 208, 222. Dostupný na internete <<https://journals.muni.cz/pedor/article/view/3420>>
- [3] SÝKOROVÁ, Pavla 2016 [cit. 2020-07-06]. Koncept Standardů společného základu ve Spojených státech amerických: výuka čtení v primárním vzdělávání. In Pedagogická orientace : vědecký časopis České pedagogické společnosti [online], ISSN 1805-9511. 2016 [cit. 2020-07-06], vol. 26, no. 1, s. 118, 129, 133. Dostupný na internete <<https://journals.muni.cz/pedor/article/view/5232>>
- [3] ŠTĚPÁNEK, Stanislav 2020. Výuka češtiny mezi tradicí a inovací. Praha : Academia, 2020, s. 29, 60, 180, 308. ISBN 978-80-200-3119-8.
- [4] KAŠČÁKOVÁ, Silvia 2020 [cit. 2020-11-19]. Priestor na literárne umenie. In CREA-AE 2020 : kreatívne reflexívne emocionálne alternatívne – umelecké vzdelávanie : zborník z elektronickej vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou [online]. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2020 [cit. 2020-11-19], s. 111. ISBN 978-80-223-5011-2.
- [4] BABIAKOVÁ, S., KASÁČOVÁ, B., CABANOVÁ, M. 2020. Čítanie a čitateľstvo slovenských detí. Banská Bystrica : Belianum, 2020, s. 8, 104, 106. ISBN 978-80-557-1758-6.
- [3] ŠTĚPÁNIK, Stanislav 2020 [cit. 2021-05-05]. Konstruktivistické a kognitívne-komunikační paradigma jako východisko koncepcie výuky českého jazyka. In Pedagogika : časopis pro vědy a vzdělávání a výchově [online], ISSN 2336-2189. 2020 [cit. 2021-05-05], roč. 70, č. 1, s. 25. Dostupný na internete <<https://ojs.cuni.cz/pedagogika/issue/view/151>>
- [3] MÁTLOVÁ, V., ŠTĚPÁNIK, S. 2020. Kognitívne-komunikační pojetí výuky českého jazyka na střední škole. In Když výzkum mění praxi : deset příběhů učitelů a akademiků zapojených do akčního výzkumu. Praha : Univerzita Karlova,

Pedagogická fakulta, 2020, s. 124. ISBN 978-80-7603-224-8.

[3] PACOVSKÁ, J., NEBESKÁ, I., RÖHRICH, A. et al. 2021. Škola jako místo radosti z přemýšlení o jazyce. Pedagogický pohled na kognitivní a kulturní aspekty jazyka. Liberec : Fakulta přírodovědně-humanitní a pedagogická Technické univerzity v Liberci, 2021, s. 256. ISBN 978-80-7470-400-0.

ACB

Kontúry slovenskej literatúry pre deti a mládež v rokoch 1945 - 2002 / Ondrej Sliacky, Zuzana Stanislavová. - Prešov : Náuka, 2003. - 214 s. - ISBN 80-89038-23-9.

Sliacky Ondrej (35%), Stanislavová Zuzana (65%)

[3] SIEGLOVÁ, Nadežda 2004. Dvě podoby pohádky. In Dotyky české a slovenské literatury pro děti a mládež. Slavkov u Brna : Bedřich Maleček BM Typo, 2004, s. 54.

[3] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2004. Variácie sna v autorskej rozprávke. In Dotyky české a slovenské literatury pro děti a mládež. Slavkov u Brna : Bedřich Maleček BM Typo, 2004, s. 48.

[3] URBANOVÁ, Svatava 2004. Pokus o reflexi slovenské a české literatury pro děti a mládež v posledním desetletí (1993-2003). In Dotyky české a slovenské literatury pro děti a mládež. Slavkov u Brna : Bedřich Maleček BM Typo, 2004, s. 17.

[5] TOMAN, Jaroslav 2004. Syntéza slovenské dětské literatury. In Ladění. 2004, vol. 9, no. 2, s. 34.

[4] TOMAN, Jaroslav 2005. Slovenská reflexe literatury pro děti a mládež v současném českém kontextu (1993-2003). In Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 8.

[4] SIEGLOVÁ, Nadežda 2005. Děti na vodítku. Na okraj jedné tematické linie. In Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 78.

[4] STRIEŠKOVÁ, Mária 2006. Rúfusove cesty k ľudovej rozprávke. In Interpretačné a recepcné sondy do detskej literatury 1. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2006, s. 111.

[4] KAMENČÍK, Marián 2006. Básnický vzorec Milana Ferka alebo iniciatíva troch čiar a jedného kola. In Interpretačné a recepcné sondy do detskej literatury 1. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2006, s. 156.

[4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2006. Spomienková próza ako výraz literárnych tradícií . In K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, konanej v dňoch 27.-28.5.2004 v Prešove. Prešov : Prešovská univerzita, Filozofická fakulta, 2006, s. 265.

[4] MITROVÁ, Adela 2008. Groteskná a absurdná podoba zla v súčasnom umení pre deti a mládež (Ján Uličiansky, Slávka Liptáková). In Fenomén zla v súčasnom umení pre deti a mládež. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2008, s. 69. ISBN 978-80-8068-918-6.

[4] LAZUROVÁ, Anna 2008. Tematizovanie zla v podobe závislosti v próze Krajina Agord a jeho žiacka recepcia. In Fenomén zla v súčasnom umení pre deti a mládež. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2008, s. 325. ISBN 978-80-8068-918-6.

[4] WINKLEROVÁ, Lucia 2009. Poézia Milana Ferka pre deti a mládež z 50.-60. rokov 20. storočia. In Milan Ferko a jeho miesto v slovenskej literatúre : zborník z odborného seminára pri príležitosti 80. výročia narodenia. Žilina : Krajská knižnica v Žiline, 2009, s. 33. ISBN 978-80-85148-57-2.

[4] VANČO, Michal 2009. Fenomén Harry Potter v recepcných súradniciach. Nitra : ENIGMA, 2009, s. 102. ISBN 978-80-89132-87-4.

[4] ŠENKÁR, Patrik 2008. Prítomnosť cudziny v živote a tvorbe autorov v učebniciach Literárnej výchovy pre 5. a 6. ročník základných škôl. In Kultúra a súčasnosť 6. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2008, s. 46. ISBN 978-80-8094-372-1.

[4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2013. V znamení premeny: (interpretačné štúdie o autorskej rozprávke). 1. vyd. Levoča : Modrý Peter, 2013, s. 119. ISBN 978-80-89545-25-4.

[4] MAGALOVÁ, Gabriela 2014. Tvorba J.C. Hronského pod teoretickým drobnohľadom Z. Klátika. In Zlatko Klátik. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2014, s. 82. ISBN 978-80-88846-23-2.

[4] TUČNÁ, Eva 2015. Preklad - inšipračný zdroj modernej slovenskej poézie pre deti. In O dieťaťi, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2015, roč. 3, č. 1, s. 87.

[3] TIMKOVÁ LAZUROVÁ, Anna 2015. Fenomén zla v próze pre mládež a priestor nižšej sekundárnej edukácie. Kraków : Scriptum, 2015, s. 257. ISBN 978-83-65432-06-3.

[4] BOKNÍKOVÁ, Andrea 2016. Poézia, ktorou sa nám prihovára mág i dôverný spoločník (O básnickej tvorbe Jozefa Mokoša). In Čítanie v mysli bábkara a básnika (Jozefa Mokoša). Bratislava : UNIMA, 2016, s. 228. ISBN 978-80-972485-8-1.

[4] REGECOVÁ, Mária 2019. Dana Podracká v literárnokritických súvislostiach. In K teoretickým a praktickým aspektom slovenskej literárnej kritiky po roku 2000. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2019, s. 232. ISBN 978-80-555-2295-1.

ACD

Literatúra pre deti a mládež / Zuzana Stanislavová. - In: Rukoväť literatúry / Viera Žemberová. - Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1998. - ISBN 80-08-01671-X. - S. 124-146.

Stanislavová Zuzana (100%)

[6] FORDINÁLOVÁ, Eva 1999. Rukoväť literatúry. In Slovenská literatúra. 1999, roč. 46, č. 2, s. 149.

[6] VOJTECH, Miloslav 1999. Rukoväť literatúry. In Slovenská literatúra. 1999, roč. 46, č. 2, s. 148-149.

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 1999. Literárna veda deväťdesiatych rokov a literatúra pre deti a mládež. In Literatúra pre deti a mládež v procese 2. Nitra : UKF, 1999, s. 185.

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2000. Autorská rozprávka v deväťdesiatych rokoch. Miniatúry a reflexie. Prešov : Náuka, 2000, s. 41. ISBN 80-968202-9-X.

Vedecské práce v domácich nekarentovaných časopisoch

ADF

Detstvo a dospievanie v žánrových, tematických a hodnotových variáciách : človek s postihnutím v autobiografickom diskurze [print] / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana [print] : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 26, č. 2 (2019), s. 1-9. [OV: 010, 020, 040]

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] DZIAK, Dávid 2020. Hodnotová sinusoida spoločenskej prózy pre mládež Zuzany Štelbaskej. In Marta Součková, Ján Gavura, Radoslav Passia: K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 : print. 1. vyd. Prešov : Filozofická fakulta, 2020, s. 205-215. ISBN 978-80-555-2561-7.

ADF

Svet v inom svete : človek s postihnutím v autobiografickom diskurze [print] / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana [print] : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 26, č. 1 (2019), s. 4-12. [OV: 010, 040]

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] KARNÍŠOVÁ, Patrícia 2020. Biblioterapeutický potenciál knihy Stratená vec od Shauna Tana vo vzťahu k detskej recepcii a interpretácii postavy s odlišnou. In O dieťaťi, jazyku, literatúre : print, elektronický dokument, ISSN 1339-3200; 2729-8639. Prešov, 2020, Roč. 8, č. 1, s. 66-72.

ADF

Fikcia, faktualnosť, inštruktívnosť v knižnej produkcii pre deti a mládež 2017 [print] / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana [print] : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 25, č. 4 (2018), s. 2-13. [OV: 010, 040]

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] DZIAK, Dávid 2020. Hodnotová sinusoida spoločenskej prózy pre mládež Zuzany Štelbaskej. In Marta Součková, Ján Gavura, Radoslav Passia: K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 : print. 1. vyd.

ADF

Rozprávkové variácie : (v pôvodnej tvorbe pre deti a mládež 2017) [print] / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana [print] : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 25, č. 3 (2018), s. 1-12. [OV: 010, 040]

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] BRESTOVIČOVÁ, Alexandra 2019. Hra s fiktívnym čitateľom v tvorbe Vladimíry Šebovej. In Adela Mitrová, Zuzana Sláviková, Ľudmila Liptáková, Marta Součková: Jazyk a umenie pre deti a mládež v hodnotových a didaktických pohľadoch : elektronický dokument. 1. vyd. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2019, s. 180-192. ISBN 978-80-555-2316-3. Dostupný na internete <<http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Mitrova1>>

[4] BALOGOVÁ, Simona 2019. Inakosť v obrazovo-textových naratívach Kataríny Macurovej. In Adela Mitrová, Zuzana Sláviková, Ľudmila Liptáková, Marta Součková: Jazyk a umenie pre deti a mládež v hodnotových a didaktických pohľadoch : elektronický dokument. 1. vyd. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2019, s. 157-164. ISBN 978-80-555-2316-3. Dostupný na internete <<http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Mitrova1>>

ADF

Literárne stvárnenie postáv so sociálnym a zdravotným znevýhodnením v próze pre deti a mládež na Slovensku (od polovice 19. storočia do roku 1948) [Character with social and health disadvantage in the prose for children and youth in Slovakia (from mid-19th century to 1948)] / Zuzana Stanislavová, Bibiána Hlebová, Jana Kožárová ... [et al.]. - In: O dieťať, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie. - ISSN 1339-3200. - Roč. 5, č. 1 (2017), s. 24-41. [OV: 020]

Stanislavová Zuzana (55%), Hlebová Bibiána (15%), Kožárová Jana (15%), Lešková Danko (15%)

[4] VRÁBLOVÁ, Timotea 2018. Tri pohľady na tému: prenášanie symbolického významu ako tvorivý princíp v naratívach zameraných na ľudí so znevýhodnením. In O dieťať, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2018, roč. 6, č. 2, s.16.

[4] KARNIŠOVÁ, Patrícia 2020. Biblioterapeutický potenciál knihy Stratená vec od Shauna Tana vo vzťahu k detskej recepcii a interpretácii postavy s odlišnosťou. In O dieťať, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2020, roč. 7, č. 1, s. 72.

[4] RUSŇÁK, Radoslav 2020. Reflexie o postave so znevýhodnením v literatúre pre deti a mládež II. 1. vyd. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2020, s. 90. ISBN 978-80-555-2509-9.

ADF

Dobrá kniha stále žije : tvorba pre deti a mládež v roku 2016 II. / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 24, č. 3 (2017), s. 31-42. [OV: 010, 040]

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] BALOGOVÁ, Simona 2019. Inakosť v obrazovo-textových naratívach Kataríny Macurovej. In Jazyk a umenie pre deti a mládež v hodnotových a didaktických pohľadoch. Prešov : Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity, 2019, s. 164. ISBN 978-80-555-2316-3.

ADF

Komerciou k trivialite a gýču : (próza pre deti a mládež 2014 II) / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 23, č. 1 (2016), s. 7-17. [OV: 010, 040]

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] KOREŇOVÁ, Katarína 2017. Axiologické aspekty gýču v súčasnej prekladovej literatúre pre deti a mládež (z anglofónnych literatúr). In Text a kontext prekladu literatúry pre deti a mládež na Slovensku po roku 1990. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2017, s. 254. ISBN 978-80-555-1769-8.

[4] DZIAK, Dávid 2019. Hodnotové variácie animálnej postavy veľryby v slovenskej rozprávke. In Jazyk a umenie pre deti a mládež v hodnotových a didaktických pohľadoch. Prešov : Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity, 2019, s. 203. ISBN 978-80-555-2316-3.

ADF

Bez prekvapení, ale s istotou : pôvodná tvorba pre deti a mládež do roku 2013 / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 21, č. 2 (2014), s. 1-11. [OV: 010, 040]

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2015. Poetika súčasnej obrázkovej knihy (a problém adresáta). In K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 III. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2015, s.481. ISBN 978-80-555-1401-7.

ADF

O zažívaní hodnôt : (vektory originality a umeleckých hodnôt v próze pre deti a mládež 2012) / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 20, č. 2 (2013), s. 1-8.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2013. V znamení premeny: (interpretačné štúdie o autorskej rozprávke). 1. vyd. Levoča : Modrý Peter, 2013, s. 120. ISBN 978-80-89545-25-4.

[4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2014. Xaver a Beta alebo Obraz dieťaťa v súčasnej autorskej rozprávke. In K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 II : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 13.-14. novembra 2013 na FF PU v Prešove. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014, s. 266. ISBN 978-80-555-1106-1.

[4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2015. Poetika súčasnej obrázkovej knihy (a problém adresáta). In K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 III. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2015, s. 481. ISBN 978-80-555-1401-7.

ADF

Hodnoty a "hodnoty". Prozaická tvorba pre deti a mládež v roku 2011 / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 19, č. 2 (2012), s. 1-9.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] KOLLÁROVÁ, Nina 2014. Špecifiká tvorby Petra Karpinského pre deti alebo (ne)tradičné rozprávky. In K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 II : zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej 13.-14. novembra 2013 na FF PU v Prešove. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2014, s. 275. ISBN 978-80-555-1106-1.

[4] ČEŇKOVÁ, Jana 2015. Slovenská literatúra v českých prekladoch (2x101 knih pro děti a mládež) a překlad analfabety negramotné Jána Uličianskeho. In O dieťaťi, jazyku, literatúre : časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, ISSN 1339-3200. 2015, roč. 3, č. 1, s. 95.

[4] PRŠOVÁ, Eva 2015. Obraz domova a rodiny v literatúre pre deti a mládež. Banská Bystrica : Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici , 2015, s. 109. ISBN 978-80-557-1034-1.

ADF

Kontinuitou k tvorivosti / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 17, č. 2 (2010), s. 29-37.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] HOSTOVÁ, Ivana 2011. Ružový a modrý svet v poézii pre deti : sonda do rodových aspektov vybraných diel slovenskej poézie pre deti od roku 1956 po súčasnosť. In O interpretácii umeleckého textu 26 : transformácia detského aspektu a recepcná prax : zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej pri príležitosti nedožitého jubilea prof. PhDr. Jána Kopála, CSc. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, 2011, s. 97. ISBN 978-80-8094-925-9.

ADF

Ostrovčeky umenia : literárna tvorba pre deti a mládež 2009 / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 17, č. 1 (2010), s. 1-13.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] KLIMOVIČ, Martin 2012. Trendy a vízie : súčasná slovenská poézia pre deti a mládež. In Bibiana : revue o umení pre

deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2012, roč. 19, č. 2, s. 22.

[4] KLIMOVIČ, Martin 2012. Súčasná básnická tvorba pre deti a mládež. In Hodnoty súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012, s. 35. ISBN 978-80-8119-067-4.

[4] PRŠOVÁ, Eva 2015. Obraz domova a rodiny v literatúre pre deti a mládež. Banská Bystrica : Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2015, s. 109. ISBN 978-80-557-1034-1.

ADF

Moderna a postmoderna v autorskej rozprávke po roku 1989 / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 17, č. 3 (2010), s. 42-50.

Stanislavová Zuzana (100%)

[3] ŠUBRTOVÁ, Milena 2011. Pohádkové příběhy v české literatuře pro děti a mládež (1990-2010). Brno : Masarykova univerzita, 2011, s. 309. ISBN 978-80-210-5692-3.

[4] GALLIK, Ján 2014. Intermediálny rozmer Pastirčákovho Čintetu. In O interpretácii umeleckého textu 27 : intermediálny rozmer tvorby pre deti a mládež. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2014, s. 65. ISBN 978-80-558-0715-7.

ADF

Kým zvíťazila moderna : slovenská literatúra pre deti a mládež na prelome 50. a 60. rokov 20. storočia / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 16, č. 3 (2009), s. 21-30.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] HOSTOVÁ, Ivana 2011. Ružový a modrý svet v poézii pre deti : sonda do rodových aspektov vybraných diel slovenskej poézie pre deti od roku 1956 po súčasnosť. In O interpretácii umeleckého textu 26 : transformácia detského aspektu a recepčná prax : zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej pri príležitosti nedožitého jubilea prof. PhDr. Jána Kopála, CSc. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, 2011, s. 97. ISBN 978-80-8094-925-9.

ADF

Znecitlivenie duše : tematizácia zla v spoločenskej próze pre deti a mládež (1948 - 2007) / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 15, č. 4 (2008), s. 1-17.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] HUPKOVÁ, Lucia 2011. Nerozprávkový svet postáv v súčasných rozprávkach. In Literatúra pre deti – Literatúra bez hraníc. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2011, s. 152. ISBN 978-80-558-0015-8.

ADF

Slniečné jubileum : (1. sept. 1927 Matica slovenská začal vydávať Slniečko) / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 14, č. 3 (2007), s. 30-42.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] ONDRÁŠ, Miloš 2012. Koncepcia časopisu a jeho literárne hodnoty. Slniečko (2010/2011). In Hodnoty súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012, s. 79. ISBN 978-80-8119-067-4.

[4] ONDRÁŠ, Miloš 2012. Na výslni aj po 85 rokoch. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2012, roč. 19, č. 3, s. 45.

[4] TOKÁR, Michal 2017. Graficko-výtvarná stránka matičného Slniečka za Slovenského štátu a v povojnovom období. In Text a kontext prekladu literatúry pre deti a mládež na Slovensku po roku 1990. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2017, s. 136. ISBN 978-80-555-1769-8.

ADF

Nádej na radosť : literatúra pre deti a mládež 2006 / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 14, č. 2 (2007), s. 1-12.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] (MA) 2009. Zemaníková, Zuzana. In Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. 2. opr. a dopl. vyd. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009, s. 438. ISBN 978-80-89222-64-3.

[4] (MA) 2009. Šikulová, Veronika. In Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. 2. opr. a dopl. vyd. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009, s. 368. ISBN 978-80-89222-64-3.

ADF

Ja, Oľga a naše deti / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 13, č. 4 (2006), s. 59-64.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] KASANIČOVÁ, Martina 2007. Feldekovská Bibiana. In Slovo o slove [13] : zborník Katedry komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity. Prešov : Katedra komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity, 2007, s. 319.

ADF

Chudobná nielen duchom : literatúra pre deti a mládež v roku 2004 / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 12, č. 1 (2005), s. 26-34.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] (OS) 2009. Saniga, Miroslav. In Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. 2. opr. a dopl. vyd. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009, s. 335. ISBN 978-80-89222-64-3.

[4] (OS) 2009. Beňo, Ján. In Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. 2. opr. a dopl. vyd. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009, s. 38. ISBN 978-80-89222-64-3.

ADF

Problém "pridanej hodnoty" v literatúre pre deti a mládež 2003 / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 11, č. 2 (2004), s. 9.

Stanislavová Zuzana (100%)

[3] ŠUBRTOVÁ, Milena 2004. K prekladům slovenské literatury pro děti a mládež do češtiny od 90. let 20. století. In Dotyky české a slovenské literatury pro děti a mládež. Slavkov u Brna : Bedřich Maleček BM Typo, 2004, s. 32.

[4] LAUČEK, Anton 2004. Slovenská literatúra pre deti a mládež v deväťdesiatych rokoch a na začiatku milénia (1990-2003). 2. dopl. vyd. Ružomberok : Katolícka univerzita, 2004, s. 68.

[4] (OS) 2009. Saniga, Miroslav. In Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. 2. opr. a dopl. vyd. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009, s. 335. ISBN 978-80-89222-64-3.

[4] PRŠOVÁ, Eva 2015. Obraz domova a rodiny v literatúre pre deti a mládež. Banská Bystrica : Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici , 2015, s. 109. ISBN 978-80-557-1034-1.

ADF

Literatúra v oddychovom čase : (tvorba pre deti a mládež v roku 2002) / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - ISSN 1335-7263. - Roč. 10, č. 1 (2003), s. 1-12.

Stanislavová Zuzana (100%)

[3] ŠUBRTOVÁ, Milena 2004. K prekladům slovenské literatury pro děti a mládež do češtiny od 90. let 20. století. In Dotyky české a slovenské literatury pro děti a mládež. Slavkov u Brna : Bedřich Maleček BM Typo, 2004, s. 32.

ADF

Optimizmus s r. o. : (bilančný pohľad na literatúru pre deti a mládež 2000) / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - Roč. 8, č. 2 (2001), s. 37-45.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] (MA) 2004. Slovenskí spisovatelia literatúry pre deti M-Ž. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2004, roč. 11, č. 3-4, s. 99.

[4] TRUBÍNIOVÁ, Valentína et al. 2007. Predškolská pedagogika : terminologický a výkladový slovník. 1. vyd. Ružomberok : Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007, s. 883. ISBN 978-80-8084-162-1.

[4] HOSTOVÁ, Ivana 2011. Ružový a modrý svet v poézii pre deti : sonda do rodových aspektov vybraných diel slovenskej poézie pre deti od roku 1956 po súčasnosť. In O interpretácii umeleckého textu 26 : transformácia detského aspektu a recepcná prax : zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej pri príležitosti nedožitého jubilea prof. PhDr. Jána Kopála, CSc. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, 2011, s. 97. ISBN 978-80-8094-925-9.

ADF

Prísľuby bez záruky / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - Roč. 8, č. 1 (2001), s. 1-8.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] PALENČÁROVÁ, J., KESSELOVÁ, J., KUPCOVÁ, J. 2003. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo-Mladé letá, 2003, s. 220.

[4] PALENČÁROVÁ, Jana 2003. O vyučovaní frazeológie na 1. stupni základnej školy. In Slovo o slove [9] : zborník Katedry slovenského jazyka a literatúry Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity. Prešov : PF PU, 2003, s. 109.

[4] LAUČEK, Anton 2004. Slovenská literatúra pre deti a mládež v deväťdesiatych rokoch a na začiatku milénia (1990-2003). 2. dopl. vyd. Ružomberok : Katolícka univerzita, 2004, s. 68.

[4] (MK) 2009. Šefčík, Valentín. In Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. 2. opr. a dopl. vyd. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009, s. 364. ISBN 978-80-89222-64-3.

ADF

Nádej zvaná múzické čítanie / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - Roč. 7, č. 4 (2000), s. 19-22.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] HLEBOVÁ, Bibiána 2003. K zážitkovosti v mimočítankovom čítaní na 1. stupni základnej školy (Ľudo Ondrejov: Medveď spod Pavelcova). In Slovo o slove [9] : zborník Katedry slovenského jazyka a literatúry Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity. Prešov : Pedagogická fakulta PU, 2003, s. 145. ISBN 80-8068-119-6.

[4] RUSŇÁK, Radoslav 2009. Svetová literatúra pre deti a mládež v didaktickej komunikácii. 1. vyd. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, Katedra komunikačnej a literárnej výchovy, 2009, s. 178. ISBN 978-80-555-0071-3.

ADF

V znamení rozprávky : literatúra pre deti a mládež v roku 1999 / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - Roč. 7, č. 3 (2000), s. 1-11.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2000. Autorská rozprávka v deväťdesiatych rokoch. Miniatúry a reflexie. Prešov : Náuka, 2000, s. 20. ISBN 80-968202-9-X.

[4] MARČOK, Viliam 2001. Roztrúsené zemetrasenie. In Vnútrotextové priestory textu v literatúre pre deti a mládež. Prešov : Náuka, 2001, s. 244.

[4] LAUČEK, Anton 2004. Slovenská literatúra pre deti a mládež v deväťdesiatych rokoch a na začiatku milénia (1990-2003). 2. dopl. vyd. Ružomberok : Katolícka univerzita, 2004, s. 69.

ADF

Estetické modely slovenskej literatúry pre deti a mládež : (na margo periodizácie detskej literatúry) / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - Roč. 7, č. 1-2 (2000), s. 1-8.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] MARČOK, Viliam 2001. Roztrúsené zemetrasenie. In Vnútrotextové priestory textu v literatúre pre deti a mládež. Prešov : Náuka, 2001, s. 244.

[3] URBANOVÁ, Svatava 2003. Meandry a metamorfózy detskej literatúry. Olomouc : Votobia, 2003, s. 16.

ADF

S úspechom k poklesu : slovenská literatúra pre deti a mládež v rokoch 1997-1998 / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - Roč. 6, č. 1-2 (1999), s. 6-15.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2000. Autorská rozprávka v deväťdesiatych rokoch. Miniatúry a reflexie. Prešov : Náuka, 2000, s. 98. ISBN 80-968202-9-X.

[4] TOKÁR, Michal 2009. Ilustrácia literárneho diela Milana Ferka. Poznámky k ilustráciám kníh pre deti a mládež. In Milan Ferko a jeho miesto v slovenskej literatúre : zborník z odborného seminára pri príležitosti 80. výročia narodenia. Žilina : Krajská knižnica v Žiline, 2009, s. 14. ISBN 978-80-85148-57-2.

ADF

Dvojdomosť ako samozrejmosť bytia : Daniel Hevier v slovenskej (nielen) detskej literatúre / Zuzana Stanislavová. - In: Literika. - ISSN 1335-180X. - Roč. 4, č. 4 (1999), s. 29-35.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] MARČOK, Viliam 2001. Roztrúsené zemetrasenie. In Vnútrotextové priestory textu v literatúre pre deti a mládež. Prešov : Náuka, 2001, s. 244.

[3] URBANOVÁ, S. et al. 2004. Sedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století. Praha : Votobia, 2004, s. 11.

[4] JARIABKA, Ján 2006. Autobiografia básnika – spôsob komunikácie s čitateľom. In Interpretačné a recepčné sondy do detskej literatury 1. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2006, s. 73.

ADF

Quo vadis, pôvodná tvorba pre deti : (slovenská literatúra pre deti a mládež 1998) / Zuzana Stanislavová. - In: Literika. - ISSN 1335-180X. - Roč. 4, č. 2 (1999), s. 103-108.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] ŽILKOVÁ, Marta 2000. Detská kultúra v dobovom kontexte. In Vývinové a druhové zákonitosti literatúry v literatúre. Prešov : Náuka, 2000, s. 17.

[4] MARČOK, Viliam 2000. Literatúra faktu pre deti v novej situácii. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2000, roč. 7, č. 1-2, s. 56.

[4] KRAFČÍKOVÁ, M., BEKÉNIOVÁ, L. 2000. Regionálne prvky v literárnej výchove. Prešov : Metodické centrum, 2000, s. 35. ISBN 80-8045-199-0.

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2000. Autorská rozprávka v deväťdesiatych rokoch. Miniatúry a reflexie. Prešov : Náuka, 2000, s. 10, 11, 160, 174. ISBN 80-968202-9-X.

[4] HLEBOVÁ, Bibiána 2003. K zážitkovosti v mimočítankovom čítaní na 1. stupni základnej školy: (Ludo Ondrejov: Medveď spod Pavelcova). In Slovo o slove [9] : zborník Katedry slovenského jazyka a literatúry Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity. Prešov : PF PU, 2003, s. 146.

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2011. Literatúra bez hraníc a žánrov za hranicou. In Literatúra pre deti – Literatúra bez hraníc. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2011, s. 26. ISBN 978-80-558-0015-8.

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2012. Žánre v pohybe – pohyby žánru. 1. vyd. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2012, s. 25. ISBN 978-80-555-0536-7.

ADF

Biblický text v literárnom spracovaní pre deti / Zuzana Stanislavová. - In: Tvorba T : revue pre literatúru, kultúru a duchovný život. - Roč. 8 (17), č. 4 (1998), s. 55-57.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] VAVERČÁKOVÁ, Kristína 2002. Tendenčný prepis biblického textu pre deti a mládež. In Slovenská, latinská a cirkevnoslovenská náboženská tvorba 15.-19. storočia. Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2002, s. 300.

ADF

Lesk a bieda slovenskej detskej knihy : (k produkcii pôvodnej literatúry pre deti a mládež 1996) / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - Roč. 5, č. 1 (1997), s. 4-10.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] SLIACKY, O., STANISLAVOVÁ, Z., ANDRIČÍKOVÁ, M. 2004. Slovenskí spisovatelia literatúry pre deti M-Ž. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2004, roč. 11, č. 3-4, s. 113.

[4] SLIACKY, O., STANISLAVOVÁ, Z., ANDRIČÍKOVÁ, M. 2004. Slovenskí spisovatelia literatúry pre deti M-Ž. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2004, roč. 11, č. 3-4, s. 60.

[4] SLIACKY, O., STANISLAVOVÁ, Z., ANDRIČÍKOVÁ, M. 2004. Slovenskí spisovatelia literatúry pre deti M-Ž. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, ISSN 1335-7263. 2004, roč. 11, č. 3-4, s. 65.

[4] LAUČEK, Anton 2004. Slovenská literatúra pre deti a mládež v deväťdesiatych rokoch a na začiatku milénia (1990-2003). 2. dopl. vyd. Ružomberok : Katolícka univerzita, 2004, s. 68.

[4] (OS) 2009. Šurinová, Marta. In Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. 2. opr. a dopl. vyd. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009, s. 389. ISBN 978-80-89222-64-3.

ADF

K fenoménu triviálnosti v súčasnej slovenskej próze pre deti / Zuzana Stanislavová. - In: Bibiana : revue o umení pre deti a mládež. - Roč. 5, č. 2 (1997), s. 53-56.

Stanislavová Zuzana (100%)

[3] TOMAN, Jaroslav 2000. Trivialita a kých v české poezii pro děti. In Proměny literatury pro mládež – vstup do nového tisíciletí. Brno : Masarykova univerzita, 2000, s. 27.

ADF

Lesk a bieda slovenskej detskej knihy : (slovenská literatúra pre deti a mládež 1996) / Zuzana Stanislavová. - In: Literika. - ISSN 1335-180X. - Roč. 2, č. 3 (1997), s. 83-89.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2000. Autorská rozprávka v deväťdesiatych rokoch. Miniatúry a reflexie. Prešov : Náuka, 2000, s. 11, 159, 174. ISBN 80-968202-9-X.

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2011. Literatúra bez hraníc a žánre za hranicou. In Literatúra pre deti – Literatúra bez hraníc. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2011, s. 26. ISBN 978-80-558-0015-8.

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2012. Žánre v pohybe – pohyby žánru. 1. vyd. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2012, s. 24. ISBN 978-80-555-0536-7.

Vedecké práce v recenzovaných zahraničných zborníkoch

AEC

Autor medzi dvoma literatúrami (K tvorbe slovenských spisovateľov pre deti žijúcich v Čechách) / Zuzana Stanislavová. - In: Dotyky české a slovenské literatury pro děti a mládež. - Slavkov u Brna : Bedřich Maleček BM Typo, 2004. - ISBN 80-903339-2-3. - S. 18-25.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] TOMAN, Jaroslav 2005. Slovenská reflexe literatury pro děti a mládež v současném českém kontextu (1993-2003). In Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 16.

AEC

K recepcii a reflexii českej literatúry pre deti a mládež po roku 1990 na Slovensku / Zuzana Stanislavová. - In: Sedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století : (reflexe české tvorby a recepce) /

Svatava Urbanová. - Praha : Votobia, 2004. - ISBN 80-7220-185-9. - ISBN 80-7042-668-3. - S. 325-333.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] TOMAN, Jaroslav 2005. Slovenská reflexe literatury pro děti a mládež v současném českém kontextu (1993-2003). In Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 15.

[4] LEŠKOVÁ, Danka 2014. Participácia Bibiany, revue o umení pre deti a mládež, na reflexii súčasnej literatúry pre deti a mládež (1993-2013). In Dejiny slovenskej literárnovednej reflexie literatúry pre deti a mládež. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2014, s. 173. ISBN 978-80-223-3790-8.

AEC

Literárna veda o detskej literatúre po roku 1945 / Zuzana Stanislavová. - In: Slovakistika v české slavistice / Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. - Brno : Ústav slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, 1999. - S. 67-71.

Stanislavová Zuzana (100%)

[6] MICHÁLEK, Martin 2000. Slovakistika v české slavistice. In Slovenská literatúra. 2000, roč. 47, č. 3, s. 269.

[4] TOMAN, Jaroslav 2005. Slovenská reflexe literatury pro děti a mládež v současném českém kontextu (1993-2003). In Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 16.

Publikované príspevky na vedeckých konferenciách v zahraničí

AFC

A person with Down syndrome and his intellectual and linguistic portrayal in the literary work [print] / Zuzana Stanislavová, Alexandra Brestovičová, Lucia Mikurčíková. - In: SGEM 2018 conference proceedings [print] / [bez zostavovateľa]. - Sofia : STEF92 Technology, 2018. - ISBN 978-619-7408-61-4. - ISSN 2367-5659. - S. 471-478. [OV: 010, 060, 020]

Stanislavová Zuzana (45%), Brestovičová Alexandra (45%), Mikurčíková Lucia (10%)

[4] HOMOLKOVÁ, Kamila 2020. Publikovaná autorská tvorba českých spisovatelů s Downovým syndromem. In O dieťati, jazyku, literatúre : print, elektronický dokument, ISSN 1339-3200; 2729-8639. Prešov, 2020, Roč. 8, č. 1, s. 73-80.

AFC

Zlo v literatúre pre deti a mládež a jeho komunikačný rozmer / Zuzana Stanislavová. - In: Slovo a obraz v komunikaci s dětmi [elektronický zdroj] : komunikace jako klíč k dětem a mládeži : sborník příspěvků z odborné konference pořádané katedrou českého jazyka a literatury s didaktikou PdF OU a Kabinetem literatury pro mládež, jazykové a literární komunikace PdF OU 15. a 13. listopadu 2007. - Ostrava : Pedagogická fakulta Ostravské univerzity, 2008. - ISBN 978-80-7368-4912-1. - S. 13-16.

Stanislavová Zuzana (100%)

[3] TIMKOVÁ LAZUROVÁ, Anna 2015. Fenomén zla v próze pre mládež a priestor nižšej sekundárnej edukácie. Kraków : Scriptorium, 2015, s. 257. ISBN 978-83-65432-06-3.

[4] RUSŇÁK, Radoslav 2017. (Ne)samozrejmé kapitoly z literatúry pre deti a mládež. 1. vyd. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2017, s. 126. ISBN 978-80-555-1811-4.

[4] RUSŇÁK, R., BACHUROVÁ, T. 2021. Tematika straty, smrti a bolesti v literatúre pre deti a mládež a jej didaktická interpretácia v primárnom vzdelávaní. 1. vyd. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2021, s. 166. ISBN 978-80-555-2683-6.

AFC

K žánrovým variantom postmodernej prózy pre deti : (na materiáli slovenskej literatúry) / Zuzana Stanislavová. - In: Postmodernismus v české a slovenské próze. - Opava : Slezská univerzita, 2003. - ISBN 80-7248-205-X. - S. 213-218.

Stanislavová Zuzana (100%)

[3] SIEGLOVÁ, Nadežda 2004. Dvě podoby pohádky. In Dotyky české a slovenské literatury pro děti a mládež. Slavkov u Brna : Bedřich Maleček BM Typo, 2004, s. 54.

AFC

Slovenská literatúra pre deti a mládež v rokoch 1970-1990 / Zuzana Stanislavová. - In: Život je jinde...? : česká literatura, kultura a společnost v sedmdesátých a osmdesátých letech dvacátého století : materiály z mezinárodní mezioborové konference pořádané Ústavem pro českou literaturu AV ČR 13.-15. června 2001 v Praze / Jan Matonoň. - Praha : Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2002. - ISBN 80-85778-35-1. - S. 315-320.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] TOMAN, Jaroslav 2005. Slovenská reflexe literatury pro děti a mládež v současném českém kontextu (1993-2003). In Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 16.

AFC

K žánrovým a hodnotovým aspektom slovenskej prózy pre mládež : (v prelomoch posledného tridsaťročia) / Zuzana Stanislavová. - In: Žánrové kontexty v literatúre pre mládež (v prelomoch posledného tridsaťročia) : materiály z medzinárodnej vedeckej konferencie konanej dňa 14. marca 2001 na Katedre českej literatúry Pedagogickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne. - Prešov : Náuka, 2001. - ISBN 80-89038-07-7. - S. 67-72.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] TOMAN, Jaroslav 2005. Slovenská reflexe literatury pro děti a mládež v současném českém kontextu (1993-2003). In Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 14.

AFC

K problému intencionality a (ne)textového priestoru v literatúre pre deti a mládež / Zuzana Stanislavová. - In: Vnútrotextové priestory textu v literatúre pre deti a mládež : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala 18.-20.10.2000 v Prešove : vedecká konferencia bola venovaná pamiatke prof. PhDr. Jána Kopála, CSc., pri príležitosti jeho nedežitých 75. narodenín / Zuzana Stanislavová, Viera Žemberová. - Prešov : Náuka, 2001. - ISBN 80-89038-06-9. - S. 78-82.

Stanislavová Zuzana (100%)

[3] URBANOVÁ, Svatava 2010. Pohyby/Movimientos. 1. vyd. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, 2010, s. 141. ISBN 978-80-7368-853-3.

[3] URBANOVÁ, Svatava 2012. Dialogy Ivy Procházkové. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Zdravotně sociální fakulta, 2012, s. 154. ISBN 978-80-7464-143-5.

AFC

Humor v slovenskej poézii pre deti / Zuzana Stanislavová. - In: Slovo a obraz v komunikaci s dětmi. Humor ve světě dětí : sborník příspěvků z odborného semináře pořádaného katedrou českého jazyka a literatury s didaktikou PdF OU a Kabinetem literatury pro mládež, jazykové a literární komunikace KČJL PdF OU v listopadu 2001 / Radomil Novák, Milena Rosová. - Ostrava : Pedagogická fakulta Ostravské univerzity, 2001. - ISBN 80-7042-195-9. - S. 12-16.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] TOMAN, Jaroslav 2005. Slovenská reflexe literatury pro děti a mládež v současném českém kontextu (1993-2003). In Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 15.

AFC

K hodnotovému aspektu "funkčnosti" v literatúre pre mládež / Zuzana Stanislavová. - In: Proměny literatury

pro mládež - vstup do nového tisíciletí : sborník konference konané dne 19. dubna 2000. - Brno : Masarykova univerzita, 2000. - ISBN 80-210-2521-2. - S. 12-17.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] URBANOVÁ, Svatava 2001. Několik poznámek k aktuálnímu genologickému bádání. In Žánrové kontexty v literatuře pre mládež. Prešov : Náuka, 2001, s. 60.

[4] TOMAN, Jaroslav 2001. Umělecko-naučná literatura pro děti jako genotypový problém v novodobé české a slovenské teoretické reflexi. In Žánrové kontexty v literatuře pre mládež. Prešov : Náuka, 2001, s. 81.

[4] TOMAN, Jaroslav 2002. K problému zážitkovosti a funkčnosti estetizujících abecedářů jako básnických artefaktů v kontextu současné české poezie pro děti. In O zážitkovosti a funkčnosti v literatuře pro děti a mládež. Prešov : Náuka, 2002, s. 62.

[4] TOMAN, Jaroslav 2005. Slovenská reflexe literatury pro děti a mládež v současném českém kontextu (1993-2003). In Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 13.

[3] TOMAN, Jaroslav 2006. Typologické proměny současné české umělecko-naučné literatury pro děti. In Současnost literatury pro děti a mládež : Liberec 16.-17. března 2006. Liberec : Technická univerzita v Liberci, 2006, s. 66. ISBN 80-7372-139-2.

[3] ŠUBRTOVÁ, Milena 2007. Tematika smrti v české a světové próze pro děti a mládež. 1. vyd. Brno : Masarykova univerzita, 2007, s. 106.

AFC

K tvorivým paralelám v próze Alty Vášovej a Ivy Prochádzkovej / Zuzana Stanislavová. - In: Slovensko-české vzťahy a súvislosti : zborník referátov a koreferátov z medzinárodnej konferencie, Bratislava, 26.-27. októbra 2000. - Bratislava : T.R.I.Médium, 2000. - ISBN 80-88676-26-6. - S. 133-140.

Stanislavová Zuzana (100%)

[6] VRÁBLOVÁ, Timotea 2002. Slovensko-české vzťahy a súvislosti. In Slovenská literatúra. 2002, roč. 49, č. 2, s. 164.

[3] URBANOVÁ, Svatava 2010. Pohyby/Movimientos. 1. vyd. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, 2010, s. 141. ISBN 978-80-7368-853-3.

[3] URBANOVÁ, Svatava 2012. Dialogy Ivy Prochádzkové. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Zdravotně sociální fakulta, 2012, s. 154. ISBN 978-80-7464-143-5.

AFC

Vývinové trendy v slovenskej literatúre pre deti a mládež dnes / Zuzana Stanislavová. - In: Slovo a obraz v komunikaci s dětmi : problematika tvorby pro děti a mládež a její recepce na konci 20. století : sborník příspěvků z odborného semináře pořádaného katedrou českého jazyka a literatury s didaktikou PdF OU a Kabinetem literatury pro mládež, literární a jazykové komunikace KČJL PdF OU v prosinci 1999. - Ostrava : Pedagogická fakulta OU, 2000. - ISBN 80-7042-168-1. - S. 21-24.

Stanislavová Zuzana (100%)

[3] URBANOVÁ, Svatava 2000. Meandry v dětské literatuře. In Ladění. 2000, roč. 5(10), č. 4, s. 5.

[3] URBANOVÁ, Svatava 2003. Meandry a metamorfózy dětské literatury. Olomouc : Votobia, 2003, s. 161.

[4] TOMAN, Jaroslav 2005. Slovenská reflexe literatury pro děti a mládež v současném českém kontextu (1993-2003). In Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 15.

AFC

K typovým a hodnotovým aspektom leporela / Zuzana Stanislavová. - In: Slovo a obraz v komunikaci s dětmi : sborník příspěvků z odborných seminářů pořádaných katedrou českého jazyka a literatury s didaktikou PdF OU a Kabinetem literatury pro mládež, literární a jazykové komunikace KČJL PdF OU v letech 1997 a 1998. - Ostrava : Ostravská univerzita, 1999. - ISBN 80-7042-151-7. - S. 38-43.

Stanislavová Zuzana (100%)

[3] ROSOVÁ, Milena 2003. Tradičnost a inovace v knižní tvorbě pro předčtenáře. In Cesty současné literatury pro děti a mládež : tradičnost a inovace. Slavkov : Bedřich Maleček BM Typo, 2003, s. 70.

[3] URBANOVÁ, Svatava et al. 2004. Sedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století. Praha : Votobia, 2004, s. 27.

[4] TOMAN, Jaroslav 2005. Slovenská reflexe literatury pro děti a mládež v současném českém kontextu (1993-2003). In Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 15.

[4] TOKÁR, Michal 2013. Zobrazenie v maľovanom čítaní. 1. vyd. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2013, s. 108. ISBN 978-80-555-0878-8.

[4] URBANOVÁ, Svatava 2019. Není leporelo jako leporelo. In Bibiana : revue o umění pro děti a mládež, ISSN 1335-7263. 2019, roč. 26, č. 3, s. 51.

AFC

Autenticita a detský aspekt : (k poetike modernej a postmodernej detskej literatúry) / Zuzana Stanislavová. - In: Autenticita a literatura : sborník referátů z literární konference 41. Bezručovy Opavy (16.-17.9.1998). - Praha : [s.n.], 1999. - S. 137-141.

Stanislavová Zuzana (100%)

[3] ŠUBRTOVÁ, Milena 2009. Autenticita, intimita a osobní prožitek v literatuře jako jedna z tendencí polistopadové prózy pro děti a mládež. In Literatura pro děti a mládež na začátku tisíciletí : kontexty, problémy, trendy. Praha : Obec spisovatelů, 2009, s. 78. ISBN 978-80-904218-3-7.

[3] SLADOVÁ, Jana et al. 2014. Dětství a dospívání v současné literatuře pro děti a mládež. 1. vyd. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2014, s. 118. ISBN 978-80-244-4025-5.

AFC

K vzťahom českej a slovenskej literatúry pre deti a mládež v 90. rokoch / Zuzana Stanislavová. - In: Brněnská slovákistika a česko-slovenské vztahy / Ivo Pospíšil. - Brno : Masarykova univerzita, 1998. - S. 120-125.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] TOMAN, Jaroslav 2005. Slovenská reflexe literatury pro děti a mládež v současném českém kontextu (1993-2003). In Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 12.

AFC

Hodnotové aspekty slovenskej literatúry pre deti a mládež v devädesiatych rokoch / Zuzana Stanislavová. - In: Česká a slovenská literatura dnes : sborník referátů z literárněvědné konference 39. Bezručovy Opavy (16.-18.9.1996). - Praha : Ústav pro českou literaturu AV Č, 1997. - ISBN 80-85879-70-0. - S. 53-59.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2000. Autorská rozprávka v deväťdesiatych rokoch. Miniatúry a reflexie. Prešov : Náuka, 2000, s. 75, 82, 92, 101, 127, 159. ISBN 80-968202-9-X.

[4] TOMAN, Jaroslav 2005. Slovenská reflexe literatury pro děti a mládež v současném českém kontextu (1993-2003). In Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005, s. 16.

Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

AFD

K problému inštruktívnej literatúry v súčasnej tvorbe pre deti a mládež = On the issue of instructive literature in contemporary literary production for children and youth [elektronický dokument] / Zuzana Stanislavová.

- In: Jazyk a umenie pre deti a mládež v hodnotových a didaktických pohľadoch [elektronický dokument] : zborník príspevkov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou Premeny školy a učiteľské vzdelávanie v historickom kontexte a nové perspektívy, Prešov, 6.- 7. február 2019 / Adela Mitrová, Zuzana Sláviková, Ľudmila Liptáková, Marta Součková. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2019. - ISBN 978-80-555-2316-3. - S. 44-55. [OV: 020, 060]

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] DZIAK, Dávid 2021. Najlepšie je v básni žiť. In Bibiana : print, ISSN 1335-7263. Bratislava, 2021, Roč. 28, č. 1, s. 23-29.

[4] DZIAK, Dávid 2021. Literatúra pre deti a mládež. In Malý lexikón slovenskej literárnej kultúry po roku 1989. Fintice : FACE - Fórum alternatívnej kultúry a vzdelávania, 2021, s. 47. ISBN 978-80-89763-80-1.

AFD

Biblický príbeh v autorskej premene / Zuzana Stanislavová. - In: Fenomén premeny v umení pre deti a mládež [elektronický zdroj] : zborník príspevkov z vedeckej konferencie, ktorá sa konala v dňoch 13.- 14. októbra 2011 na Pedagogickej fakulte Prešovskej univerzity v Prešove / Ed. Markéta Andričíková. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2011. - ISBN 978-80-555-0490-2. - S. 17-23.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] GALLIK, Ján 2014. Spiritualita v slovenskej literatúre pre deti a mládež. 1. vyd. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2014, s. 163. ISBN 978-80-558-0430-9.

[4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2017. Prekladová tvorba v Slniečku po roku 1990. In Text a kontext prekladu literatúry pre deti a mládež na Slovensku po roku 1990. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2017, s. 150. ISBN 978-80-555-1769-8.

AFD

Zlo v literárnom umení pre deti v konzumnej spoločnosti [Evil in literary art for children and youth in consumer society] / Zuzana Stanislavová. - In: Zlo v kontexte súčasných socio-kultúrnych premien : (zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie, ktorá sa konala 19.10.-20.10.2006 v Prešove). - Prešov : Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity, 2007. - ISBN 978-80-8068-659-8. - S. 259-266.

Stanislavová Zuzana (100%)

[3] LAZUROVÁ, Anna 2007. Čitateľská atraktívnosť ukážok s tematikou literárne stvárneného zla v 8. ročníku ZŠ. In Slovo a obraz v komunikaci s dětmi : komunikace jako klíč k dětem a mládeži : sborník příspěvků z odborné konference pořádané katedrou českého jazyka a literatury s didaktikou PdF OU a Kabinetem literatury pro mládež, jazykové a literární komunikace PdF OU 15. a 16. listopadu 2007. Ostrava : Pedagogická fakulta Ostravské univerzity, 2007, s. 106. ISBN 80-7368-4912-1.

[4] MITROVÁ, Adela 2008. Groteskná a absurdná podoba zla v súčasnom umení pre deti a mládež (Ján Uličiansky, Slávka Liptáková). In Fenomén zla v súčasnom umení pre deti a mládež. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2008, s. 69. ISBN 978-80-8068-918-6.

[4] PUCHALOVÁ, Ingrid 2008. Teach me laughter, save my soul! Diabol a jeho pakt s človekom v nemeckej literatúre pre deti a mládež na pozadí vybraných diel. In Fenomén zla v súčasnom umení pre deti a mládež. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2008, s. 130. ISBN 978-80-8068-918-6.

[4] LAZUROVÁ, Anna 2008. Tematizovanie zla v podobe závislosti v próze Krajina Agord a jeho žiacka recepcia. In Fenomén zla v súčasnom umení pre deti a mládež. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2008, s. 325. ISBN 978-80-8068-918-6.

[3] LEDERBUCHOVÁ, Ladislava 2010. Literatura ve škole. Plzeň : Západočeská univerzita v Plzni, 2010, s. 251. ISBN 978-807043-891-6.

[3] TIMKOVÁ LAZUROVÁ, Anna 2015. Fenomén zla v próze pre mládež a priestor nižšej sekundárnej edukácie. Kraków : Scriptum, 2015, s. 257. ISBN 978-83-65432-06-3.

AFD

V stave bezradnosti : (k situácii spoločenskej prózy pre mládež v 90. rokoch) / Zuzana Stanislavová. - In: Žánrové hodnoty literatúry pre deti a mládež IV / Ján Kopál. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 1997.

- S. 88-95.

Stanislavová Zuzana (100%)

[4] ŠENKÁR, Patrik 2006. Spoločenská próza pre deti a mládež v učebniciach literárnej výchovy. In Hodnotové charakteristiky detskej literatúry 2. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, 2006, s. 130. ISBN 80-8050-954-9.

Odborné knižné publikácie

BAB

Slovak children`s book / Barbara Brathová ... Zuzana Stanislavová, Marian Veselý. - 1. ed. - Bratislava : Centre for information on literature, 2009. - 312 p. - ISBN 978-80-89222-76-6.

Brathová Barbara (14%), Kriška Fedor (14%), Kepštová Ľubica (14%), Ondráš Miloš (14%), Sliacky Ondrej (14%), Stanislavová Zuzana (15%), Veselý Marian (14%)

[3] ANDRIČÍKOVÁ, M. , VRÁBLOVÁ, T. 2011. The liberating power of nonsense in Slovak children`s poetry. In Bookbird : a journal of interantional children`s literature, ISSN 0006-7377. 2011, vol. 49, no. 2, s. 32.

BAB

Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež / Ondrej Sliacky, Zuzana Stanislavová, Markéta Andričíková ... [et al.] ; Zost. a ved. red. Ondrej Sliacky. - 2. oprav. a dopl. vyd. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009. - 486 s. - ISBN 978-80-89222-64-3.

Sliacky Ondrej (5%), Stanislavová Zuzana (20%), Andričíková Markéta (4%), Pifko Henrich (5%), Földvári Kornel (5%), Poliak Ján (5%), Obert Viliam (5%), Ondráš Miloš (5%), Šimonová Brigita (5%), Jurčo Milan (5%), Kepštová Ľubica (5%), Turan Ján (5%), Tkáčiková Eva (5%), Klimovič Martin (1%), Vitézová Eva (5%), Bílik René (5%), Sliacky Ondrej (5%)

[4] HLEBOVÁ, Bibiána 2011. Slovník autorov rómskej literatúry pre deti a mládež. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2011, s. 86, 97, 107, 118. ISBN 978-80-555-0316-5.

BAB

Slovenská detská kniha / Barbara Brathová, Fedor Kriška, Ľubica Kepštová ... [et al.] ; Zost. Ľubica Kepštová. - Bratislava : Literárne informačné centrum, c2008. - 278 s. - ISBN 978-80-89222-57-5.

Brathová Barbara (13%), Kriška Fedor (13%), Kepštová Ľubica (13%), Ondráš Miloš (13%), Sliacky Ondrej (13%), Stanislavová Zuzana (10%), Veselý Marian (13%), Kepštová Ľubica (13%)

[4] TOKÁR, Michal 2009. Ilustrácia literárneho diela Milana Ferka. Poznámky k ilustráciám kníh pre deti a mládež. In Milan Ferko a jeho miesto v slovenskej literatúre : zborník z odborného seminára pri príležitosti 80. výročia narodenia. Žilina : Krajská knižnica v Žiline, 2009, s. 12. ISBN 978-80-85148-57-2.

BAB

Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež / Ondrej Sliacky, Zuzana Stanislavová, Markéta Andričíková et al ; Zost. a ved. red. Ondrej Sliacky. - 1. vyd. - Literárne informačné centrum, 2005. - 431 s. - ISBN 80-88878-97-7.

Sliacky Ondrej (4%), Stanislavová Zuzana (37%), Andričíková Markéta (7%), Pifko Henrich (4%), Földvári Kornel (4%), Poliak Ján (4%), Obert Viliam (4%), Jurčo Milan (4%), Ondráš Miloš (4%), Šimonová Brigita (4%), Turan Ján (4%), Kepštová Ľubica (4%), Tkáčiková Eva (4%), Vitézová Eva (4%), Bílik René (4%)

[4] HLEBOVÁ, Bibiána 2007. O autoroch a rómskom fenoméne. In Slovo o slove [13] : zborník Katedry komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity. Prešov : Katedra komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity, 2007, s. 74.

[4] HLEBOVÁ, Bibiána 2008. Podoby agresie v rómskych rozprávkach. In Fenomén zla v súčasnom umení pre deti a mládež. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2008, s. 106. ISBN 978-80-8068-918-6.

[4] HLEBOVÁ, Bibiána 2012. Priezračný prameň kalnej vody. In Hodnoty súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012, s. 73. ISBN 978-80-8119-067-4.

BDD

K poetike nonsensu / Zuzana Stanislavová. - In: Slovo o slove : spravodajca Katedry slovenského jazyka a literatúry Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity. - ISBN 80-88722-65-9. - Roč. 5 (1999), s. 11-18.

Stanislavová Zuzana (100%)

[3] ŽEMBEROVÁ, Viera 2000. O rozprávke po rozprávke alebo Rozprávka v postmodernej. In Proměny literatury pro mládež – vstup do nového tisíciletí. Brno : Masarykova univerzita, 2000, s. 11.

[4] ŽEMBEROVÁ, Viera 2000. Autorská rozprávka v deväťdesiatych rokoch. Miniatúry a reflexie. Prešov : Náuka, 2000, s. 186. ISBN 80-968202-9-X.

Zostavovateľské práce knižného charakteru

FAI

Svet v inom (?) svete : antológia literárnych textov pre deti a mládež s tematikou znevýhodnenia [elektronický dokument] / Zuzana Stanislavová, Svatava Urbanová, Viera Žemberová. - 1. vyd. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2019. - 305 s. - ISBN 978-80-555-2254-8. [OV: 010, 040, 060]

Stanislavová Zuzana (100%)

[5] DZIAK, Dávid 2019. Iné (?) svety konečne pohromade. In [bez zostavovateľa]: Slovo a obraz v komunikácii s deťmi, ISSN 1805-1464. Ostrava : Pedagogická fakulta, 2019, s. 60-61. Dostupný na internete <<https://dokumenty.osu.cz/pdf/kcd/slovoaobraz/slovoaobraz-9-1.pdf>>

FAI

Text a ilustrácia v prekladovej tvorbe pre deti a mládež na Slovensku : (od 60. rokov 20. storočia po súčasnosť) / Zost. Zuzana Stanislavová ; Recenzentky Svatava Urbanová, Viera Žemberová. - 1. vyd. - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2017. - 268 s. - ISBN 978-80-555-1958-6. [OV: 010, 040]

Stanislavová Zuzana (0%), Gal Drzewiecka Iveta (0%), Stanislavová Zuzana (100%)

[4] BACHUROVÁ, Tatiana 2019. Existenciálne témy spracované v ilustráciách obrazových kníh pre deti. In Inovatívne trendy v odborových didaktikách : prepojenie teórie a praxe výučbových stratégií kritického a tvorivého myslenia. Nitra : Pedagogická fakulta UKF, 2019, s. 680. ISBN 978-80-558-1408-7.

[4] BACHUROVÁ, Tatiana 2019. Existenciálne otázky vo vizuálnom spracovaní obrazových kníh pre deti. In Jazyk a umenie pre deti a mládež v hodnotových a didaktických pohľadoch. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2019, s. 156. ISBN 978-80-555-2316-3.

[4] BACHUROVÁ, Tatiana 2018. Umelecké stváranie straty, smrti a bolesti v ilustráciách pre deti a mládež. In Hodnoty a utváranie zmyslu života. Banská Bystrica : Belianum, 2018, s. 331. ISBN 978-80-557-1508-7.

[3] MITROVÁ, Adela 2019. Actual adaptations of the diary of Anne Frank in Slovak theatres. In SWS International scientific conference on arts and humanities , ISSN 2682-9940. 2019, vol. 6, no. 2, s. 288. ISBN 978-619-7408-96-9.

[4] BALOGOVÁ, Simona 2019. Inakosť v obrazovo-textových naratívach Kataríny Macurovej. In Jazyk a umenie pre deti a mládež v hodnotových a didaktických pohľadoch. Prešov : Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity, 2019, s. 164. ISBN 978-80-555-2316-3.

[4] PLIEŠOVSKÁ, Ľubica 2019. K niektorým klasickým dielam americkej literatúry pre deti a mládež v slovenskom preklade. In Litikon : časopis pre výskum literatúry, ISSN 2453-8507. 2019, roč. 4, č. 1, s. 53.

[4] RUSŇÁK, R., BACHUROVÁ, T. 2021. Tematika straty, smrti a bolesti v literatúre pre deti a mládež a jej didaktická interpretácia v primárnom vzdelávaní. Prešov : Pedagogická fakulta, 2021, s. 160. ISBN 978-80-555-2683-6.

FAI

Fenómén zla v súčasnom umení pre deti a mládež / Eds. Zuzana Stanislavová, Markéta Andričíková. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2008. - 368 s. - ISBN 978-80-8068-918-6.

Stanislavová Zuzana (50%), Andričíková Markéta (50%)

[3] (NS) 2008. Fenomen zla nejen v umění pro děti. In Ladění : časopis pro teorii a kritiku dětské literatury, ISSN 1211-3484. 2008, roč. 13 (18), č. 4, s. 32.

FAI

Medziliterárnosť: kontexty a autorská poetika textu : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala v Prešove 21.-22. októbra 2004 / Ed. Zuzana Stanislavová, Markéta Andričíková. - 1. vyd. - Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2005. - ISBN 80-8068-368-9.

Stanislavová Zuzana (50%), Andričíková Markéta (50%)

[3] MARTINEK, Libor 2007. Region, regionalismus a regionální literatura : (studie). Opava : Slezská univerzita v Opavě, 2007, s. 144. ISBN 978-80-7248-443-0.

[4] VANČO, Michal 2009. Fenomén Harry Potter v recepčných súradniciach. Nitra : ENIGMA, 2009, s. 102. ISBN 978-80-89132-87-4.

FAI

O zážitkovosti a funkčnosti v literatúre pre deti a mládež : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala 17.-18. októbra 2001 v Prešove / Ved.red. Zuzana Stanislavová, Viera Žemberová. - Prešov : Náuka, 2002. - ISBN 80-89038-17-4.

Stanislavová Zuzana (50%), Žemberová Viera (50%)

[4] VANČO, Michal 2009. Fenomén Harry Potter v recepčných súradniciach. Nitra : ENIGMA, 2009, s. 102. ISBN 978-80-89132-87-4.

FAI

Vnútrotextové priestory textu v literatúre pre deti a mládež : zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala 18.-20.10.2000 v Prešove / Ved.red. Zuzana Stanislavová, Viera Žemberová. - Prešov : Náuka, 2001. - 311 s. - ISBN 80-89038-06-9.

Stanislavová Zuzana (50%), Žemberová Viera (50%)

[4] BOKNÍKOVÁ, Andrea 2016. Poézia, ktorou sa nám prihovára mág i dôverný spoločník (O básnickej tvorbe Jozefa Mokoša). In Čítanie v mysli bábkara a básnika (Jozefa Mokoša). Bratislava : UNIMA, 2016, s. 228. ISBN 978-80-972485-8-1.

FAI

Žánrové kontexty v literatúre pre mládež (v prelomoch posledného tridsaťročia) : materiály z medzinárodnej vedeckej konferencie konanej dňa 14. marca 2001 na Katedre českej literatúry Pedagogickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne / Ved.red. Zuzana Stanislavová, Viera Žemberová. - Prešov : Náuka, 2001. - 116 s. - ISBN 80-89038-07-7.

Stanislavová Zuzana (50%), Žemberová Viera (50%)

[5] (DAK) 2001. Žánrové kontexty dětské literatury. In Ladění. 2001, roč. 6(11), č. 4, s. 30-31.

FAI

Vývinové a druhové zákonitosti literatúry v literatúre : (národný a nadnárodný kontext v literatúre pre deti a mládež) / [Vedecké redaktorky Zuzana Stanislavová, Viera Žemberová]. - 1. vyd. - Prešov : Náuka, 2000. - 237 s. - ISBN 80-968202-7-3.

Stanislavová Zuzana (50%), Žemberová Viera (50%)

[6] TKÁČIKOVÁ, Eva 2000. Vývinové a druhové zákonitosti literatúry v literatúre. In Bibiana : revue o umění pro děti a mládež, ISSN 1335-7263. 2000, roč. 7, č. 4, s. 57-59.

[4] ANDRIČÍKOVÁ, Markéta 2013. V znamení premeny (interpretačné štúdie o autorskej rozprávke). 1. vyd. Levoča : Modrý Peter, 2013, s. 121. ISBN 978-80-89545-25-4.

FAI

Druhový a žánrový kontext v epike pre deti a mládež : zborník materiálov z vedeckej konferencie s

medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala 31.9.-2.10.1998 v Prešove / Zredigovali Zuzana Stanislavová, Viera Žemberová. - 1. vyd. - Prešov : Náuka, 1999. - 251 s. - ISBN 80-968202-3-0.

Stanislavová Zuzana (50%), Žemberová Viera (50%)

[3] ŽILKOVÁ, Marta 2011. Detský príjemca a súčasné umenie. In Tvorivá dramatika, ISSN 1211-8001. 2011, roč. 22, č. 1, s. 6.

Štatistika ohlasov

[1]:	2
[2]:	2
[3]:	121
[4]:	396
[5]:	19
[6]:	43
Spolu:	583