

21. ŠTUDENTSKÁ VEDECKO-UMELECKÁ KONFERENCIA FF PU V PREŠOVE

10. apríl 2025 (Aula Weberiana 103)



8.00 – 8.10 Otvorenie

dekanka FF PU prof. PhDr. Beáta Balogová, PhD., MBA

8.10 – 8.15 hudobné vystúpenie, študenti IHVU

08.30 – sekcie (prezentácia cca 13 min., diskusia cca 7 min.; 1 vystúpenie: 20 min.)

Sekcia Umenie miestnosť 192

Panel expertov: doc. Mgr. J. Migašová, PhD., doc. PhDr. Z. Slušná, PhD., doc. Mgr. A. Kvokačka, PhD., doc. Mgr. L. Makky, PhD.

08.30 – 08.50	Marián Piskor	Bachov tieň v populárnej hudbe 20. storočia	IEUK
08.50 – 09.10	Anna Kalachevska	Návrh animovaného obsahu nadväzujúceho na kultúrnu tradíciu Ukrajiny vo vyučovaní estetickej výchovy	IEUK
09.10 – 09.30	Tetiana Mokh	Výšivka ako nositeľ ukrajinskej kultúrnej identity (využitie výšivky vo vyučovacom obsahu Umenie a kultúra)	IEUK

Sekcia Filológia - anglický jazyk a anglofónne kultúry a Mediálne a komunikačné štúdiá
miestnosť 249

Panel expertov: doc. PhDr. K. Bednárová-Gibová, PhD., J. Eddy, M.A., prof. PhDr. J. Rusnák, CSc., Ing. M. Kraviarová, PhD.

08.30 – 08.50	Peter Haľko	Detský časopis ako prostriedok mediálnej výchovy	ISMŠ
08.50 – 09.10	Karolína Oravcová	"The Depiction of Women in Sara Gran's "Come Closer" and Caitlin Starling's The Luminous Dead Starling's The Luminous Dead"	IAA
09.10 – 09.30	Ľubomíra Lily Jurčišinová	The Effectiveness of CAT Tools in Translating Medical Terminology	IAA
09.30 – 09.50	Rostyslav Voloshyn	The Role of Social Media in Shaping University Students' Well-being	IAA
09.50 – 10.10	Ahata Khai	The Influence of Media on British Youth Fashion Over the Last 50 Years	IAA

Sekcia Filológia – prekladateľstvo a tlmočníctvo
miestnosť 275

Panel expertov: prof. PaedDr. A. Kačmárová, PhD., prof. Mgr. et Mgr. A. I. Koželová, PhD., Mgr. B. Jenčíková, PhD.

08.30 – 08.50	Monika Bednárová	K problematike tlmočenia náboženského diskurzu	IGAR
08.50 – 09.10	Anna Buhrimova	Imperatív v preklade turistických textov	IPT
09.10 – 09.30	Yuliia Miroshnychenko	Idiolekt postavy pirát v AVP: Jack Sparrow	IPT
09.30 – 09.50	Yuliia Zaiva	Preklad idiómov v Hamletovi (W. Shakespeare)	IPT
09.50 – 10.10	Adrián Čonka	Preklad a využitie interjekcií v komiksoch a anime seriáloch	IPT

Filológia – literárna veda + Učiteľstvo a pedagogické vedy
miestnosť 373

	Panel expertov: zástupcovia prof. PhDr. M. Součková, PhD., doc. PaedDr. S. Tomášiková, PhD., Mgr. S. Spáčilová, PhD.		
08.30 – 08.50	Lukáš Horváth	Argumentácia vo výučbe nemeckého jazyka	IGAR
08.50 – 09.10	Adriána Kertisová	Štylistická interpretácia diela Ivany Gibovej Babička na pozadí výrazovej koncepcie štýlu Františka Mika	ISMŠ
09.10 – 09.30	Ema Gloneková	Potenciál Timravinej novely Katera ako predsymbolistickej prózy	ISMŠ
09.30 – 09.40 prestávka			
09.40 – 10.00	Viktória Hudová	Motív straty a bolesti v súčasných poviedkových textoch pre deti a mládež	ISMŠ
10.00 – 10.20	Barbora Hudáková	Komiksová tvorba Pavla Moravčíka	ISMŠ
10.20 – 10.40	Katarína Mat’ášovská	Komparácia Shakespearovho sonetu s vybranými slovenskými autormi	ISMŠ

Historické vedy miestnosť 154			
	Panel expertov: doc. PhDr. Peter Kovač, PhD., PhDr. Ján Džujko, PhD., Mgr. Lucia Šteflová, PhD.		
08.30 – 08.50	Diana Kostelníková	Heréza, kacírstvo a bludárstvo v zákonníkoch a dekrétach uhorských panovníkov v stredoveku	IH
08.50 – 09.10	Hlib Maliuk	Obchodné podnikanie Italov v Uhorsku v stredoveku (do roku 1526)	IH
09.10 – 09.30	Valerija Boiko	Vybrané mestské erby v Doneckej	IH
09.30 – 09.50	Katarína Mikulová	Ženský odev v ranom novoveku v Uhorsku	IH
09.50 – 10.10	Daniel Kraus	Expanzia osmanskej moci do Gemera a Novohradu	IH
10.10 – 10.30 prestávka			
10.30 – 10.50	Ivana Zimovčáková	Britská kolonizácia Indie v rokoch 1757-1857	IH
10.50 – 11.10	Ján Čupka	Dejiny Toporca v prvej polovici 20. storočia	IH

11.10 – 11.30	Karolína Gurecká	Počiatky slovenského novinárstva v Spišskej Novej Vsi v rokoch 1919 – 1939	IH
11.30 – 11.50	Andrej Kostelník	K problematike pravoslávnych na Slovensku v medzivojnovom období	IH
11.50 – 12.10	Denys Holombitsa	Letecká doprava v Užhorode v prvej polovici 30-tych rokov 20. storočia	IH

Sociálne a psychologické vedy miestnosť 459			
Panel expertov: doc. PhDr. Monika Kačmárová, PhD., PhDr. Jaroslava Babjáková, PhD., univ. doc.			
08.30 – 08.50	Zuzana Čížiková	Emocionálna inteligencia, prokrastinácia a sebaúcta ako koreláty FOMO (fear of missing out) u používateľov sociálnych médií	IPS
08.50 – 09.10	Jakub Schavel	Reziliencia ega, súťaživosť a sociálne porovnávanie vo vzťahu k sebahodnoteniu tímových športovcov	IPS
Estetika, etika, filozofia miestnosť 436			
Panel expertov: doc. Mgr. S. Zákutná, PhD., doc. Mgr. A. Kvokačka, PhD., Mgr. L. A. Švihura, PhD., univ.doc.			
08.30 – 08.50	Timotej Harčár	Prvky magického realizmu a „chagallovskej“ snovosti v obraze dediny vo filme Perinbaba	IEUK
08.50 – 09.10	Yaroslava Shulika	Estetické osobitosti zobrazovania hrôzostrašných tém antickej mytológie na príklade tvorby Petra Paula Rubensa	IEUK
9.10 – 9.20 prestávka			
9.20 – 9.40	Elizabeth Dašeková	Antropocentrizmus v dejinách ľudského myslenia	IFE
9.40 – 10.00	Dominika Jackaninová	Sloboda tela a mysle: Shusterman v dialógu s Millom	IFE
10.00 – 10.20	Monika Homulková	Koniec umenia, alebo len starého slovníka? A. C. Danto a R. Rorty	IFE
10.20 – 10.40	Julio Alexandre Fachini	Repetition and Regression: the death drive and the return to the inorganic	IFE

Politické vedy
miestnosť 499

Panel expertov: doc. PhDr. I. Dudinská, CSc., univer. prof., doc. PhDr. V. Dudinský, PhDr. M. Žac, PhD., Mgr. M. Cirner, PhD.

08.30 – 08.50	Laura Demčáková	Problematika terorizmu	IPOL
08.50 – 09.10	Júlia Olekšáková	Postavenie a úloha rodiča pri vzdelávaní detí na základnej škole	IPOL
09.10 – 09.30	Viktória Martonová	Média a ich vývoj naprieč históriou	IPOL
09.30 – 09.50	Matúš Nemec	Symboly komunistického režimu vo verejnom priestore	IPOL
09.50 – 10.00 prestávka			
10.00 – 10.20	Filip Murčinko	Hľadanie dlhodobých vzorcov volebného správania na Slovensku	IPOL
10.20 – 10.40	Diana Kostelníková	Postoj Generálnej prokuratúry SR k pamätným tabuliam Jozefa Tisa na Slovensku	IPOL
10.40 – 11.00	Sára Balážová	Proces rozširovania Európskej únie o krajiny západného Balkánu	IPOL