

FILOZOFICKO-ENVIRONMENTÁLNA REFLEXIA UČENIA STARÝCH ČÍŇANOV

VLADISLAV DUDINSKÝ

Inštitút politológie
Katedra občianskej náuky
Prešovská univerzita v Prešove
Email: vladislav.dudinsky@unipo.sk

Abstrakt:

Tak ako každá kultúra, aj čínska sa formovala v procese nepretržitej konfrontácie človeka s prostredím, ktoré ho obklopovalo. Tieto vzťahy na širšom historickom pozadí determinovali formovanie staročínskeho svetonázoru a v rámci neho aj vzťah kultúry a prírody. Práve táto skúsenosť bola základom, ktorá ovplyvnila formovanie neskorších viac-menej ucelených myšlienkových paradigiem. Úvahám o dynamickej rovnováhe a „harmónii“ človeka a prírody predchádzali projekty, ktoré v čase ich realizácie dramaticky zasiahli do životného prostredia a museli byť pohromou pre vtedajšie ekosystémy. My máme tendenciu hodnotiť stav, ktorý sa ustálil až nasledovne, ktorý bol a je desiatkami generácií Číňanov vedome a cieľavedome udržiavaný a nespomíname, že aj Číňania na začiatkoch výrazne vtláčali prírode svoje myšlienkové štruktúry (čo sa vyčíta práve európskej kultúre a tradícii).

Kľúčové slová:

Tao, taoizmus, príroda, kultúra, harmónia, Lao-c', Lie-c'