

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód: 1IPO/PNAGLO3m/16	Názov predmetu: Náboženstvo a globalizácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Druh vzdelávacích činností: Prednáška, Seminár Rozsah vzdelávacích činností: 1,1 hod. týždenne,	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný rok a semester štúdia:	
2.rok ZS	politológia (POLM)
Odporúčaný semester: ZS	
Stupeň štúdia: 2.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Priebežné hodnotenie Priebežné hodnotenie hodnotený zápočet	
Výsledky vzdelávania: pochopiť proces globalizácie – popri jeho ekonomickom rozmere – aj ako proces dialógu a stretávania sa kultúr, resp. náboženstiev; - zasadiť náboženstvo (aj) do nadnárodných, globálnych súvislostí; - definovať kontakt kultúr a náboženstiev na úrovni potreby rozvíjať toleranciu a medzináboženský dialóg; - interpretovať náboženstvo ako fenomén, ktorý pozitívne prijíma podnety iného náboženstva alebo sa im bráni v podobe fundamentalizmu; - vysvetliť globálny náboženský fenomén = evanjelikálne kresťanstvo (pentekostálie);	
Stručná osnova predmetu: P. Berger (americký sociológ náboženstva) a jeho koncept troch globálne existujúcich relígií: katolícke kresťanstvo, islam, evanjelikálne kresťanstvo; - Premeny náboženstva v globálnom svete: fundamentalizmus, synkretizmus, medzináboženský dialóg, individualizácia (deinštitucionalizácia) náboženstva; - Sociológia náboženstva a model troch typov nových náboženských hnutí: náboženstvá svet odmietajúce, svet potvrdzujúce, svet obývajúce; - Fenomén evanjelikálneho kresťanstva (pentekostalizmus), problém (hrozba) náboženského fundamentalizmu (islam), revitalizácia pohanských kultov (novopohanstvo), New age ako príklad náboženského synkretizmu, náboženské kultúry Východu a ich miesto v revitalizácii kultúry Západu;	
Odporúčaná literatúra: Dějiny religionistiky. Antologie. Red. B. Horyna, H. Pavlincová. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2001. ISBN 80-7182-123-3. LYON, D. 2002. Ježíš v Disneylandu. Náboženství v postmoderní době. Praha: Mladá fronta. ISBN 80-204-0941-6. LUŽNÝ, D. 1997. Nová náboženská hnutí. Brno: Ústav religionistiky FF MU v Brne. ISBN 80-210-1645-0. KÜNG, H. 2013. Ježíš. Brno: Barrister a Principal. ISBN 978-80-7485-001-1. PADEN, W. E. 2002. Bádání o posvátnu. Brno: Ústav religionistiky FF MU v Brne. ISBN 80-210-2977-3. VIDO, R. 2011. Konec velkého vyprávění? Sekularizace v sociologické perspektivě. Brno: CDK.	

ISBN 978-80-7325-266-3.
 BURUMA, I. 2012. Krocení bohů. Nábožentví a demokracie na třech kontinentech. Brno: CDK. ISBN 978-80-200-2040-6.
 Nová religiozita. 2011. Eds. M. Moravčíková, K. Nádaská. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví. ISBN 978-80-89096-52-7.
 VOJTÍŠEK, Z. 2004. Encyklopedie náboženských směrů a hnutí v České republice. Praha: Portál. ISBN 80-7178-798-1.
 TAYLOR, C. 2013. Sekulární věk. Dilemata moderní společnosti. Praha: Filosofía. ISBN 978-80-7007-393-3.
 MICKLETHWAIT, J., WOOLDRIDGE, A. 2014. Bůh sa rací. O tom, jak globální oživení víry mění svět. Praha: Portál.
 PUTNA, M. C. 2015. Obrazy z kulturních dějin ruské religiozity. Praha: Vyšehrad.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov:

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
100%	0%	0%	0%	0%	0%

Vyučujúci:

prof. PaedDr. Jaroslav Vencálek, CSc., garant

doc. PhDr. Gita Geremešová, PhD., prednášajúci, skúšajúci, cvičiaci, vedúci semináru

Dátum poslednej zmeny: 01.09.2019

Schválil: prof. PaedDr. Jaroslav Vencálek, CSc.