

Vysoká škola: <i>Prešovská univerzita v Prešove</i>	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód: 1IPO/OTDF3b/15	Názov predmetu: Textový seminár k DF 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Druh vzdelávacích činností: Seminár Rozsah vzdelávacích činností: 1 hod. týždenne, 29 za	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný rok a semester štúdia:	
2.rok ZS	učiteľstvo výchovy k občianstvu v kombinácii (VoB) učiteľstvo biológie a výchovy k občianstvu (BiVoB15) učiteľstvo ekológie a výchovy k občianstvu (EkVoB15) učiteľstvo fyziky a výchovy k občianstvu (FyVoB15) učiteľstvo geografie a výchovy k občianstvu (GeVoB15) učiteľstvo matematiky a výchovy k občianstvu (MaVoB15) učiteľstvo pedagogiky a výchovy k občianstvu (PgVoB15) učiteľstvo techniky a výchovy k občianstvu (TkVoB15) učiteľstvo maďarského jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu (MjVoB) učiteľstvo rusínskeho jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu (RsVoB) učiteľstvo telesnej výchovy a výchovy k občianstvu (TvVoB15) učiteľstvo dejepisu a výchovy k občianstvu (DeVoB12) učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu (AjVoB12) učiteľstvo estetiky a výchovy k občianstvu (EsVoB14) učiteľstvo ukrajinského jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu (UjVoB13) učiteľstvo hudobného umenia a výchovy k občianstvu (HuVoB15) učiteľstvo nemeckého jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu (NjVoB12) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu (SjVoB12) učiteľstvo ruského jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu (RjVoB15) učiteľstvo rómskeho jazyka, literatúry a reálií a výchovy k občianstvu (Ro1VoB)
Odporúčaný semester: ZS	
Stupeň štúdia: 1.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Priebežné hodnotenie samostatná práca, aktívna účasť na seminároch, prezentácia projektov záverečná semestrálna písomná práca	
Výsledky vzdelávania: Cieľom tohto kurzu je sprístupniť študentom v rámci dostupných textov filozofické uvažovanie tohto obdobia. Pomocou textových analýz prehĺbiť vedomosti prezentované na prednáškach doplnkovou lektúrou pramenných prác jednotlivých autorov, ktorí spadajú do tohto obdobia dejín filozofie. Predmetom spoločných čítaní budú texty autorov ako A. Comte, E. Mach, A. Schopenhauer, F. Nietzsche, W. James, H. Bergson, K. Marx a ďalší.	
Stručná osnova predmetu: - Spoločné čítanie a komentovanie obsahu vytypovaných prác. - Ich rozbor a spätná interpretácia študentmi. - Podľa situácie spracovanie vlastných konceptov a ich rozbor a posúdenie na seminári.	
Odporúčaná literatúra:	

Spencer, H.: Systém syntetickej filozofie – Základné princípy. I. časť – Nepoznatel'né. In: Antológia z diel filozofov. Zv. VII. Pozitivismus, voluntarizmus, novokantovstvo. Bratislava: EPOCH 1967. s. 159-178.

Mach, E.: Analýza pocitov. In: Antológia z diel filozofov. Zv. VII. Pozitivismus, voluntarizmus, novokantovstvo. Bratislava: EPOCH 1967. s. 199-213.

Schopenhauer, A.: Svet ako vôľa a predstava (Prvé nazeranie sveta jako vôle). In: Antológia z diel filozofov. Zv. VII. Pozitivismus, voluntarizmus, novokantovstvo. Bratislava: EPOCH 1967. s. 302-324.

Schopenhauer, A.: Svet ako vôľa a predstava (Druhé nazeranie sveta jako vôle). In: Antológia z diel filozofov. Zv. VII. Pozitivismus, voluntarizmus, novokantovstvo. Bratislava: EPOCH 1967. s. 334-354.

Marx, K.: Ekonomicko-filozofické rukopisy. In: Antológia z diel filozofov. Zv. X. Marxisticko-leninská filozofia. Bratislava: EPOCH 1977. s. 57-78.

Bergson, H.: Hmota a pamäť. In: Antológia z diel filozofov. Zv. VIII: EPOCH 1969. s. 129-134.

James, W.: Pragmatizmus. In: Antológia z diel filozofov. Zv. VIII. Bratislava: EPOCH 1969. s. 47-61.

Nietzsche, F.: Genealógia morálky. In: Antológia z diel filozofov. Zv. VII. Bratislava: EPOCH 1977. s. 361-370.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov:

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
89%	0%	0%	0%	0%	11%

Vyučujúci:

doc. PhDr. Vladislav Dudinský, PhD., garant

doc. Mgr. Ondrej Marchevský, PhD., vedúci semináru

Dátum poslednej zmeny: 01.09.2019

Schválil: doc. PhDr. Vladislav Dudinský, PhD.